

Ш W. Ш

مفتوں چلاتا ہوں کہ اس میں کچھ قومی بچت ہوجائے۔ (کپڑے وهونے والے میری قوم سے تعلق نہیں رکھتے) بہر حال کہنے کا مطلب ہے کہ کسی چیز کو ترک کردینے کا اثر بھی قیمتوں پر نہیں پڑتا۔ مثال کے طور یران ماہر اقتصادیات نے فرمایا تھا کہ چیزیں اس لئے گراں ہوتی ہیں کہ ہم زیادہ قیمت دینے پر تیار ہو جاتے ہیں یااشیاء کے مخاط استعال سے پہلو تھی کرتے ہیں۔ میں نے توسکریٹ چھوڑ ہی دیا تھا کئی سال پہلے کی بات ہے۔ اُس وقت اس کی ڈیپا تین رویے ساٹھ یلیے کی آتی تھی۔اب خدا کے فضل و کرم سے شائد پانچ یا ساڑھے یانج کی ہے البذامیں ہی مجسڈی رہا قیت تو چھلانگ لگاکر کہیں کی کہیں بینی اور وه ماهرا قصادیات شائد گوشت کھاتے ہی نہیں بالکل سینک سلائی ہیں۔ یہاں بیرے لے کر بھینس تک کو مجھ سے مفر نہیں۔ لهذاایی "گوشت پسندی" پر حرف گیری هر گز پسندنه کرول گا.... گوشت ستا توخوشال گوشت منگا تو" قوی بیت "خطرے میں۔ بلکہ قصاب کے اُدھار چل جانے تک کا خطرہ موجود ...! ایک بار ایک قصاب نے یو چھا تھا کہ میں خود ہی گوشت کی دو کان کیوں نہیں کرلیتا ... میں نے کہامیاں ازراہ خداتری دوڈھائی رویے سیر چ کر رکھ دول گا اور دوسرے دن شہر کے سارے گوشت خور مجھے ڈھونڈتے پیریں گے۔ لہٰذااییا''ہولناک"مثورہ مت دو۔! احیااب اگلی کتاب تک کے لئے اجازت دیجئے۔! خدا حافظ اور شب بخير- گوشت خوري يا ئنده باد

9ردشمير ۲ ۱۹۷۶ء

بيشرس

خوشبو کا حملہ ملاحظہ فرمائے۔ میں نے چاہاتھا کہ تجیلی کہانی کی طرح یہ بھی ایک ہی جلد میں سا جائے۔ لیکن ممکن نہ ہوا۔ میرا خیال ہے کہ یہ کہانی خاصا پھیلاؤ اختیار کرے گی ... بہر حال آپ اس کہانی کو ببند کریں گے کیونکہ عرصہ سے عمران کے "اعادہ جوانی" کا مطالبہ کررہے تھے۔ اس میں وہ آپ کو صد فی صد عمران ہی نظر آئے گا۔

چونی کے اضافے کی استدعا باب قبول کو بینچی۔ شکریہ…! میں صرف "منظوری" چاہتا تھا۔ فوری طور پر اضافے کا ارادہ نہیں رکھتا۔ جب دیکھوں گا کہ اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں رہا۔ تو آپ کی اجازت سے بڑھاؤں گا۔

ایک صاحب نے بھنا کر پوچھا ہے کہ آخر میں گرانی کے سلسلے میں بکرے کا گوشت کیوں لے بیٹھتا ہوں۔ سبھی کھے تو گراں ہو تا جارہا ہے۔ قیمتوں میں تھہراؤہی نہیں۔

بھیا کیا بتاؤں مجھے گوشت کے علاوہ اور کسی چیز ہے دلچیں منہیں۔ سوٹ نہ ملے تو لنگوٹی ہی ہے کام چل جائے گا۔ لیکن گوشت کا کوئی بدل ہو تو ضرور اطلاع دیجئے گا۔ سگریٹ گراں نہوئے تو ایک ماہر اقتصادیات کے مشورے پر سگریٹ ترک کردی۔ چائے کی پیالی میں دورھ کے تین قطرے (ڈراپر سے) ٹیکا لیتا ہوں۔ ایک قمیض

W W

ი ს

S O

i

Y

0

m

تھی ... ہوائی قلع عموباً بیڈروم ہی میں تقمیر کئے جاتے ہیں۔لہذاوہ تھی اور بستر تھا۔ زیادہ تروقت بیڈروم میں گزارنے کی بناء پر بیہ نئی دل چسپی ہاتھ آئی تھی۔

بیڈروم میں ترازیے بی بناء پریہ بی دی میں ہو ہی ہے۔ اور آخ تو پڑوس کی ایک دس گیارہ سال کی ایسی لڑکی بھی مل گئی تھی جو کبھی کبھی پلیا کے پاس کھڑی دکھائی دیتی۔ اور اس آدمی کو بھی جیرت اور خوف کے ملے جلے احساسات کے ساتھ ویکھا کہ تی تھی

"تاراكياوه دوسرول كوپيخر بهي مارتا ہے؟"غزالد نے اس سے يو چھا۔!

"میں نے تو بھی نہیں دیکھا آئی ... کتیا کے علاوہ اور کسی سے بات نہیں کر تا۔!"الرکی نے

جواب دیا۔

"كياباتيس كرتاب...!"

" کھے نہ پوچھے۔ بری بنی آتی ہے۔!"وہ بنس بڑی۔

"آخر كهتاكياب...!"

"کہتا ہے بیگم!کتناکہتا ہوں کہ آج کل دوڑ کرنہ چلا کرو.... مگرتم مانتی ہی نہیں۔!" "کیا....؟" غزالہ کی آئیسیں پھیل گئیں۔

" ہاں آئی یقین کیجئے! وہ اس کتیا ہے الی ہی باتیں کرتا ہے جیسی لوگ اپنی ہیویوں سے کرتے میں اور کہتا ہے اس بار کم از کم پانچ نیچے ضرور ہوں گے.... اگر نر نیچے ہوئے تو سے نام سے سیکس کو سیکس کو کو تازید خان میں اور ان

ر کھوں گا... اور اگر مادائیں ہوئیں تو فلاں فلاں نام۔!" "اوہو نام بھی۔!"غزالہ ہنتی ہوئی بولی" جملا کوئی نام بتاؤ تو۔!"

"نام تویاد نہیں لیکن اتنا بتا سکتی ہوں کہ نام انگریزوں کے سے ہوتے ہیں۔!"

" آخریہ ہے کون ... کیا پڑھا لکھا بھی معلوم ہوتا ہے۔!"

"إِن أَنْ نَي نَهِ بَهِي بَهِي الْكُلْسُ مِن بَهِي بات كرتا إلى

"بدى عيب بات بـ صورت سے تو ياگل نہيں معلوم ہو تا۔!"

"وہ سامنے جو پکوڑے والا ہے نااس سے مچھلی کے قتلے خرید خرید کر کتیا کو کھلا تار ہتا ہے۔!"

"رہتا کہال ہے؟"

" يه ميں نہيں جانتی . . . لکين سارادن پليا پر ہی بيشار ہتا ہے۔!"

"وه تو میں بھی دیکھتی ہوں۔!"

ہرنوں جیسی آتھوں والی غزالہ اُس آدمی کو کئی دنوں سے دیکھ رہی تھی۔ وہ اس کے بنگلے کے قریب والی پلیا پر بیشااس آوارہ کتیا کو پر تشویش نظروں سے دیکھتار بتا تھاجو آج ہی کل میں بیجے دینے والی تھی۔

عجیب آدمی تھا بھی بھی کتیا ہے اس طرح ہاتیں کرنے لگتا تھا جیسے اس سے جوابات بل رہے ہوں۔ اور وہ اسے اپنے فیطے سار ہا ہو۔ انداز اس شوہر کا ساہو تا جوانی بیوی کی کج بختیوں سے شک آگیا ہو۔ بسااو قات باتیں کرتے کرتے بیشانی پر ہاتھ مارتا بھی دیکھا جاتا۔ خاصا خوش شکل اور جوان العر آدمی تھا۔ صورت سے پاگل نہیں لگتا تھا۔ البتہ اول درجے کا بیو قوف ضرور معلوم ہوتا

تھا۔ آئکھوں میں بلاکی معصومیت تھی۔ان میں وحشت زوگی کادور دور تک پتانہیں تھا۔

غزالہ اپنے بیڈ روم کی کھڑ کی ہے اسے دیکھتی رہتی۔ سڑک کی دوسری جانب زیر تعمیر عمارات کا سلسلہ دور تک چھیلا ہوا تھا ... لہذا چو کیداروں اور مز دوروں کے لئے ایک چھوٹا سا بازار قائم ہو گیا تھا۔ جس کی دوکا نیس کٹڑی کے کیبنوں یا تھجور کی چٹائی کی جھو نیزوں پر مشتمل

تصیں۔ان میں چائے خانے .... بار برشاپ اور پر دویژن اسٹور بھی پچھ تھے۔! ایک

کین نہ وہ کوئی دوکان دار تھااور نہ زیرِ تغییر کہتی میں کام کرنے والا کوئی مز دور .... پھر کون تھا؟ فضول باتوں میں سر کھیانے کے لئے اس کے پاس وقت ہی وقت تھا۔ ورنہ غزالہ کی جگہ اور کوئی لڑکی ہوتی تواسے کوئی اہمیت نہ دیتی۔ کوئی لڑکی ہوتی تواسے کوئی اہمیت نہ دیتی۔ کیونکہ اس شہر غدار میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں تھی۔

جوراہ چلتے خواہ مخواہ بزبزاتے ہاتھ مٹکاتے اور آئکھیں چیکاتے دیکھے جاتے تھے ... وہ ایک دولت مند باپ کی بٹی تھی۔ بی اے کرنے کے بعد قانون کی ڈگری بھی لی تھی۔ وکالت شروع کرنے کا سکھتہ تھ

ارادہ رکھتی تھی۔ اور این پیری مین بن جانے کے امکانات سے متعلق ہوائی قلع بنایا کرتی

Vagar A zeem pakistanipoint"اور ... آنی میں نے کچھ لوگوں کو کہتے شاہے کہ وہ ی .... آئی .... وُی دالا ہے۔!'

تھے۔اور آج بھی رکھتے ہیں۔ میں اپن کتا کے بچوں کے نام ایڈورڈ... جارج ... و کورید... الزبته ركھوں گا\_!"

"واه بھائی واہ .... تب توپاگل نہیں ہے۔ گر آخرے کون؟" ''کہتاہے بس میں ایک دکھی آدمی ہوں …!''

"ارے تب توان سموں کی امال جان مرغی کا سوپ نہیں پئین گی تو کیا مسور کی وال کھا کیں گ۔!"دونوں نے قبقبے لگائے تھے۔

اد هر شام کو غزالہ نے دیکھا کہ وہ ای ٹلیا پر بیٹھا کھے بربرار ہاہے۔ ہاتھ ہلا ہلا کر کتیا کو پتا نہیں کیا سمجھانے کی کوشش کر ہاتھا...اس نے سوچا کیوں نہ قریب سے اس کی باتیں سی جائیں۔ کتیا

نے بیچ بھی دے دیئے تھے۔ انہیں دیکھنے کے بہانے دو پلیا کے قریب رک عتی تھی۔

بس پھروہ اپنے بیڈروم کے کچل منزل پر آئی بھی۔اور پلیا کی طرف چل پر ی تھی۔اجنبی کی پشت اس کی طرف تھی۔ اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر عقب میں جا رکی۔ کسی قدر تر چھی ہو کر

بظاہر کتیا کے بچوں کو دکھ رہی تھی۔ لیکن کان اجنبی کی طرف گئے ہوئے تھے جو کتیا ہے کہد رہا تھا۔" دیکھو توڈار لنگ آخراس میں حرج ہی کیا ہے تین کی پرورش تم کرو۔اور تین کو میں سنجال

۔ لوں .... تمہارایہ اعتراض درست نہیں کہ میں بھونک نہیں سکتا۔ دراصل سمجھ کا بھیر ہے۔ ہم

بھی بھو تکتے ہیں اور بہت اعلی پیانے پر بھو تکتے ہیں۔ فلفہ بھو تکتے ہیں۔ منطق بھو تکتے ہیں ساست بھو تکتے ہیں اور تہاری طرح ایک دوسرے کو کاٹے اور مجتنبوڑتے بھی ہیں اف فوہ

. آخرتم مجھتی کیوں نہیں ... میرے زیر تربیت ان میں سے کوئی ماسٹر س ڈگری لے گا ... کی کے جصے میں ڈاکٹریٹ آئے گی اور کوئی کسی شمس العلما کا مدمقابل ہوگا اور لوگ کہیں گے

واه وا ... کیوں نہ ہو آخر کس کتیا کے بچے ہیں۔!"

نه جانے کیوں یک بیک غزالہ کو طیش آگیا۔ تیز کہے میں بولی۔!" یہ کیا بکواس کررہے ہو۔!" ا جنی چونک پڑا تھا۔ لیکن اس کی طرف مز کر دیکھے بغیر کتیا ہے بولا۔"تم نے ساؤار لنگ تم سے کہیں زیادہ اچھا بھو تک لیتی ہیں۔اس معالمے میں ہم تم سے ایک ڈگری آگے ہیں۔ یعنی خواہ

مخواہ دوسروں کے معاملات میں ٹانگ اڑا کر بھو نکناشر دع کردیتے ہیں۔!"

" پھر اٹھا کر ماروں گی سر کے دس فکڑے ہو جائیں گے۔! "غزالہ غرائی۔

"اور سنو....!" وہ کتیا سے بولا۔!" تم صرف کا ٹی ہو تھنجوڑتی ہو۔ اور ہم پھر سے لے کر

"ادے تبیں ...!" غزالہ بنس كر يولى۔!"ادھر كياركا سے كه ى آئى دى والے آئيں گے۔شریفوں کی بہتی ہے۔!"

۔ تریقوں کی جسی ہے۔!'' پھرای دن اس نے اپنے خانسامال کو کہتے سا۔''کوئی پہنچے ہوئے بزرگ لگتے ہیں۔''

"اب... جابس رہے دے۔!" دوسر املازم بولا۔! " بھوپڑی سے اُترا ہوالگتا ہے۔! سالا کتیا

ے فلمی ڈائیلاگ بولتار ہتاہے۔!"

"توكيا جانيان معاملات كواگريدلوگ ايسے نه موں تو دنياوالے انہيں دن رات كھيرے رہيں۔!" "ارے سن-!" تيسرے نے كہا-!" مجھ توخفيه بوليس والالگتا ہے-!" بجر وہ تيوں خاموش موكر بكه سوچنے لگے تھے!

دوسرے دن صحبی صبح تارانے آگر بتایا کہ کتیانے بچے دیئے ہیں پورے چھ عدد ہیں۔!

"لیکن آنی اوه ابھی تک نہیں آیا۔!" تارانے مایوی سے کہا۔

اد حرسامنے والی بستی کے بازار میں پکوڑے والا باربرے پوچھ رہا تھا۔"مین بھائی یہ مرغی کا سوپ کیے بنا ہے۔!"وہ سالے پلیلی صاحب آرڈر دے گئے ہیں۔!"

"مر فی کا سوپ۔!"مین تجام نے سر کھجاتے ہوئے کہا۔"مر فی کی ہوٹیاں کر کے پیٹی میں ڈالو۔اور گلے تک پانی بھر دو.... نمک بھی ڈالو....اور چڑھادو چو لیے پر جب آوھاپانی رہ جائے تو ا تارلو... سوپ تیار ہو گیا۔!"

"پچپس رویے دے گیاہے۔!"

"ماريه آخرے كيا چز\_!"

"الله ہی جانے … روزانہ آٹھ د س روپے کی مچھلی کھلا دیتاہے سالی کو۔!"

"آ تاكبال ہے ہے۔!"

" تا نہیں ... کہتا ہے ... آسان کے نیچے زمین پر رہتا ہوں۔ساری دنیا میری ہے۔!" ."مرغی کاسوپ پلائے گا کتیا کو . . . !"

"كهدر باتهاكداس كتياكا باب بهت بزے افسر كاكتا تقا\_!"

مین حجام نے زور دار قبقہہ لگایاور پکوڑے والے نے کہا۔"کتیا کے بھی نخرے ہو گئے ہیں۔!" "ليكن وه يا گل تو نهيس معلوم هو تا\_!"مين حجام بولا\_

"بالكل مجى نهيس بھيا... وه تو برى كرى باتيس كرتا ہے ... كل كہنے لگاكہ يہ جوايت

حضرت ٹیمج سلطان شہید تھے نا . . . ان ہے انگریزا تنا جلتے تھے کہ اپنے کوں کے نام ٹیپور کھنے لگے ُ ایٹم بم تک کی د همکی بھی د نے سکتے ہیں !" 🗲

"تو پلیلی صاحب! آپ یج مج اے مر فی کاسوپ بلوارے ہیں۔! "غزالدنے حمرت سے کہا۔

"کیا کروں ... ہر آو می اپن حیثیت کے مطابق کچھ نہ کچھ کرتا ہی ہے ... اب آپ بتائے اور جو کچھ کھلایا بلایا جاتا ہو ڈیلیوری کے بعد ...!" " کو مت ...! "که کروه تیزی ہے مڑی تھی۔اوراپے بنگلے کی طرف چل پڑی تھی۔ "ارے ہاں۔!" ڈھمپ ہاتھ اٹھا کر زور ہے بولا۔" آپ سونٹھ کے لڈو ہی بنواد ہجئے۔ لاگت کے پیے میں دے دول گا... ارب باپ رے ... شریت بزوری کی بو آل تورہ ہی گئے۔!" "اركب كمير بلوادو بيال!" باكي جانب سے بھارى بحركم اور كو تجيلى آواز آئى۔ شاكد أى آواز نے غزالہ کے برجے ہوئے قدم بھی روک دیے تھے ... وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں مڑی۔ ڈھمپ کے قریب علاقے کا"وادا" تمزو کھڑا نظر آیا تھا۔ اب پچھ نہ پچھ ہو کررہے گا۔ اس نے حزو کو کتے سا۔"ابے بید مس صاحب سے کیوں جھک جھک کررہا تھا۔!" نفرت کی شدید لہر غزالہ کی رگ دیے میں دوڑ گئی .... چڑھی ہوئی گھنیری مو نچھوں والا وہ دیوزاداے زہر ہی لگنا تھا۔ اسکی زبان سے اپناذ کرس کراس کے پیر کانینے لگے۔خوفزدگی اور نفرت کے ملے جلے تاثر نے طبیعت میں اضطرار پیدا کردیااوروہ کمپاؤنڈ کے بھائک کی طرف بھاگ کھڑی ہوئی۔ او هر حمزود همپ کے سر مور ہاتھا ... "كون ہے تو ... يبال تير اكياكام-!" "میں اور میری واکف اس پلیا کے نیچے رہتے ہیں ...!" وصمپ نے عاجزی سے کہا۔ " نہیں بیٹا ساہے بہت مال ٹال ہے تیرے پاس .... سسری کو مرغی کا سوپ بلوا تا ہے!" " پلیز ... جنٹل مین ... آپ میر ی اہلیہ کی تو بین کررہے ہیں۔!" " بينا تحى بات.!" حمزه باتحه اللهاكر بولا-"ورنه مار ماركر تجس جردول كا....!" "تم جھ سے تجی بات بو چھنے والے کون ہو۔ چلتے پھرتے نظرة آؤ۔!" وهمپ نے سر جھنگ "اچھابے...!"حمزونے آئکھیں نکالیں۔ "استاد... استاد...!" سرنک کی دوسری جانب سے احتجاجی انداز کی آوازیں آئیں اور حمز و مڑ کر دیکھنے لگا۔ بکوڑے والا اور مین حجام ان کی طرف دوڑتے آرہے تھے۔ "ارے جانے دواستاد ملیلی صاحب ہیں۔!" بکوڑے والا قریب بھنج کرمانیتا ہوا بولا۔

"تو جانباہےاے!"حمزونے آئکھیں نکالیں۔

"بلاؤل نو كرول كو\_!" "جی نہیں۔!"وہ اس بار غزالہ کی طرف مڑ کر بولا۔"انہیں تکلیف نہ دیجئے بلکہ مجھے وہیں لے چلئے جہال وہ تشریف فرما ہوں۔!" غزاله گزیزا کر دوسری طرف دیکھنے لگی۔ پھر جلدی ہے ہولی۔ "تم پاگل تو نہیں معلوم ہوتے۔!" "كيا مجھے ياگل معلوم ہو ناحائے۔!" "میں کیا جانوں۔!" "آپ کی شان نزول سمجھ میں نہیں آئی۔!" "بوے بوے الفاظ بول كر مجھے مر عوب كرنے كى كوشش نه كرو-!" "آخر آپ نے س کوشش کے سلسلے میں زمت فرمائی ہے؟" غزاله كى سمجھ ميں نہيں آرہاتھاكه كيا كہے۔ پھر سنجل كربولى۔ "ميں كتيا كے بيج ديكھنے آئى تھی۔!" "آپ بداخلاق بھی معلوم ہوتی ہیں۔ مسز ڈھمپ کو کتیا کہ رہی ہیں۔!" "مزدهمپ...!"اس نے زہریلی می ہنی کے ساتھ وہرایا۔ "اس میں ہننے کی کیابات ہے۔! میں مسر نوبل و همپ ہول۔!" "مسٹر بھی ...!"وہ پھر ہنس پڑی۔ اتنے میں بکوڑے والے کی آواز سائی دی۔" بلیلی صاحب! یہ مرغی کا سوپ تیار ہو گیا۔!"وہ ایک براسامٹی کا پیالہ اٹھائے سر ک پار کر رہاتھا۔ "بهت خوب ... بلیلی صاحب!"غزاله مضکه ازان کے سے انداز میں بول-"عرفیت ہے...!" وهمپ نے سنجیرگی سے کہا۔ پکوڑے والا قریب پہنچ گیا تھااور حمرت سے غزالہ کو دیکھے جارہا تھا۔ ڈھمپ نے ہاتھ ہلا کر كها\_"كرف كول مو ... باله مع صاحب كي آك ركه دو-!" "جی...!"اس کی آئھیں حمرت ہے تھیل گئیں۔ شائد وہ سمجھا تھا کہ میم صاحب سے مراد غزالہ ہے۔ غزالہ اس کے اس انداز پر بُری طرح جھینی تھی۔ لیکن ڈھمپ نے جلدی سے كتياكى طرف اشاره كرك كها-"ميم صاحب كونهيس بيجانة-!" وہ عجیب ی بنی کے ساتھ بیالہ لئے ہوئے خٹک نالے میں اترااور اسے پلیا کے نیچے رکھ کر وہاں رکے بغیر سر ک پار کر گیا۔

کتیانے چیڑ چیڑ سوپ پیناشر وع کر دیا تھا۔

" ہاں استاد اپنے ملیلی صاحب ہیں۔!"

"اب تمہاراجی جائے تو تم بھی آجاؤ۔!"

"مار ڈالوں گا سالے۔!" حمزو دہاڑتا ہوااس کی طرف بڑھا… بھاری بھر کم تو تھا ہی…

تماشائی سمجھ کہ اب بے چارے پلیلی صاحب کی چٹنی بن جائے گی۔ ادھر وہ جونالے میں جاگرے سند ک

تھے ایک دوسرے پر گرتے پڑتے اٹھنے کی کوشش کررہے تھے۔ حمزو نے ڈھمپ کے گریبان پر ہاتھ ڈالنا جاہا تھالیکن کامیاب نہ ہو سکا کیونکہ وہ جھکائی دے کر ہائیں جانب ہٹ گیا تھا۔

غزالہ نے پولیس اشیش کو فون کر کے پھر خواب گاہ کی طرف دوڑ لگائی ... اور اب اس نے

جو کچھ دیکھااس پریفین نہیں آرہا تھا۔ عجیب تماشہ تھا سڑک پرلوگ دائرے بنائے کھڑے تھے اور ڈھمپ ان متیوں غنڈوں کو جھکائیاں دے رہا تھا۔ وہ اسے پکڑنے کے لئے اس دائرے میں

تا چے پھرر ہے تھے۔ اور عالم یہ تھا کہ مجھی اس کی لات جزو کی کمر پر پڑتی اور مجھی اس کے کہی پٹھے

نا پ چرر مے سے۔ اور عام یہ تھا کہ کا ان کا لات مرو کی مر پر بردی اور جی اس کے کی چھے۔ کے سر پر ہاتھ پڑ جاتا تھا۔ لوگ ہنس رہے تھے۔ بچے تالیاں بجارہے تھے... احیانک حمزونے جیا تو

نکال لیا۔ لیکن ابھی اُسے کھول بھی نہیں پایا تھا کہ ڈھمپ نے سمی ماہر فری اسٹائل ریسلر کے سے

اندازیں اچھل کر دونوں لاتیں اس کے سینے پر رسید کردیں .... وہ کمی تناور در خت کی طرح ذهیر ہو گیا تھااور اس کے گرنے کی آواز دور دور تک سی گئی تھی۔ غزالہ نے سختی ہے دانت جھنچ

لئے۔ اور اس کے بعد تو حزو کے بھول کی شامت ہی آگئی تھی۔ جتنی دیریس حزو دوبارہ اٹھتا وہ دونوں بھی لمبے لمبے لیٹ گئے۔ اس کے بعد ذھمپ نے بالکل ٹارزن کے سے انداز کا نعرہ لگایا اور

زير تغمير بستى كى طرق دوڑ تا جلا گيا۔

پولیس تواس وقت پینی تھی جب میدان صاف ہو گیا تھا... غزالہ کے خانساہاں نے پولیس انسکٹر کو پوری روداد سائی تھی۔ غنڈوں کا کہیں پتا نہیں تھا پولیس کو وہ اپنے ٹھکانوں پر بھی نہیں مل سکے تھے۔ انسکٹر کو نوبل ڈھمپ"یا بلبلی صاحب" کے سلسلے میں خاصی تشویش ہوگئی تھی۔ کیونکہ اس نے اپنی وانت میں شہر کا ایک اور ڈھکا چھپا بد معاش دریافت کر لیا تھا۔ لیکن زیر تقمیر

بتی کا کوئی فرد بھی اسے بلیلی صاحب کا پیتہ نہ بتا سکا۔

رات کے کھانے کی میز پر اس واقعے کا تذکرہ چیڑ گیا۔ خانساماں کسی ماہر واستان کو کے سے انداز میں "پلیلی صاحب" کی کہانی سنانے لگا تھا۔

"ارے... بی بی بی شائد آپ نے وہ منظر تو دیکھائی نہیں جب استاداس کی لات کھا کر چاروں خانے چت گرا تھا۔ ایسی آواز ہوئی تھی کہ میس تو سمجھا نامراد کی کھوپڑی ہی چیج گئی ... اور اس کے بتیوں پٹھے تو چ کچ خون میں نہا گئے تھے۔ آدھے گھنٹے تک ہوش نہیں آیا تھا انہیں ... "كہال رہتا ہے۔!"

" كيوڑے والا اس سوال پر بغليں جمائكنے لگا۔ حزونے سواليہ نظروں سے بین حجام كی طرف

ديكهااوروه صرف سرجهنك كرره كيا

"تیری دس بارہ روپے کی بحری ہوجاتی ہے۔ اس سے .... اس لئے طرف داری کررہا ہے۔!" حمزونے پکوڑے والے کو گھونسہ دکھا کر کہا۔

"مت بولو بھائی... تم مت بولو!" وُهمپ نے وُ هيلے وُھالے ليج ميں پکوڑے والے سے كہا۔
"چلا جائے سالے يہال سے ...!" تمزو وُهمپ كى طرف مركر دہاڑا۔

" چلے گئے ؟" ڈھمپ نے طنزیہ انداز میں سر کو جنبش دی . . . اور ان دونوں سے بولا۔ "اب

تم جاؤ....استاد میری پٹائی کریں گے...!"

"اب كول شامت آئى ہے جلاجا يبال سے ...! "مزو چرو ہاڑا۔

سڑک یار والی بستی کے پیچھ اور لوگ بھی وہاں پہنچ گئے تھے۔ جن میں سے تین عدد پیٹھے بھی تھے استاد کے ... استاد ہی کی طرح ان کے تیور بھی اچھے نہیں تھے۔

ڈھمپ ان کی پرواہ کئے بغیر پھر کتیا کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اور اسے جبکار کر بولا۔ "تم کسی قتم کی فکر نہ کر ناڈار لنگ .... یہ لوگ تمہیں مرغی کاسوپ پینے نہیں دیکھ کتے ....!"

مزد بالکل ہی آپ سے باہر ہو گیا۔ خود بڑھا تھاڈھمپ کی طرف لیکن اس کا ایک ہٹھ آگے۔ آکر بولا۔"میں ٹھیک کئے دیتا ہوں استاد…!"

غزالہ اب اپنے بڈروم کی کھڑی کے قریب کھڑی ہانپ رہی تھی۔ اس نے ایک بدمعاش کو ذھمپ کی طرف بڑھتے ہوئے دیکھا۔ اس کی دانست میں تو ڈھمپ اس سے بے خبر ہی تھا۔ کیونکہ اس کی پشت سڑک کی طرف تھی۔ لیکن جیسے ہی اس نے اس کی گردن پر ہاتھ ڈالا تھا خود ہی اس کے او پرسے گذر تا ہوانا لے میں جاپڑا تھا۔ بس پھر کیا تھا۔ حزو کے بقیہ دونوں گر کے بھی اس پر جھپٹ پڑے۔ غزالہ اضطراری طور پر دوڑتی ہوئی اس کمرے میں پینچی تھی جہاں فون رکھا ہوا تھا۔ میلی فون ڈائر کڑی اٹھا کر جلدی جلدی جلدی حلقے کے تھانے کے غمر تلاش کرنے گئی۔ ادھر حزو کے دونوں پڑے لیکن وہ بڑی صفائی سے ان کے در میان سے نکل کر پھر ان کی دونوں پڑے لیکن وہ بڑی صفائی سے ان کے در میان سے نکل کر پھر ان کی

طرف پلٹا۔ اور ایک کی کیٹی پر بجر پور ہاتھ رسید کردیا۔ اور دوسرے کو کمر پر لاد کر پھینکا تو وہ بھی ا تالے میں جاپڑا جس کی کیٹی پر ہاتھ پڑا تھا۔ وہ تو پھر اٹھ ہی خبیس سکا تھا۔

حزونے حمرت سے پللیں جھیکا ئیں ... اور ڈھمپ جھک کراہے آداب بجالا تا ہوا بولا۔!

اور پھر بلیلی صاحب کو پتا نہیں آسان کھا گیایاز مین نگل گئے۔!"

مقى كه وهاحمق اس قتم كا آدى ثابت بوگا\_سوية سوية ليني اور او ملحف لكى ـ چر وه اعيالك چونك پڑی تھی۔ غود گی ہی کے عالم میں اے ایبامحسوس ہوا تھا جیسے قریب ہی کہیں فائر ہوا ہو .... پھر ی ہوتی جارہی تھیں۔ سڑک پر گئی آدمی گھڑے د کھائی دیئے۔ تاروں کی چھاؤں میں ان کے فائر کی آواز بی کی بنایر شائد آس پاس کے کھھ لوگ گھروں سے نکل پڑے تھے۔اور ابان کی آدازوں کے علاوہ اور پچھ نہیں سائی دے رہا تھا۔ کتیا بھی خاموش ہو گئی تھی۔ ازراد ریا بعد پہلے آخروہ فائر کیما تھا۔ وہ لوگ کون تھے جونالے میں کچھ دیکھ رہے تھے۔ اور پھر جیب میں بیٹھ، کر وہاں سے چلے گئے تھے۔اے پولیس والے یاد آئے کہیں وہی نہ رہے ہوں۔ تھوڑی دیر تک کھڑی سوچتی رہی تھی اور بستر پر آلیٹی تھی . . . فائز کی آواز . . . بقییناً وہ فائز ہی کی آواز تھی . . . دوسری صبح اطلاع ملی تھی کہ کتیا کو چ چ کسی نے گولی ماردی اور اس کے بیچے عائب ہیں۔! "کیاخیال ہے ... ای غندے کی حرکت ہو سکتی ہے۔!"اس کے باپ نے پوچھا۔ "خدا جانے... جناب عالى... لكن ميں اسے اتناا حمق نبيں سمجھتا.!" "تو پھر ہو سکتاہے کہ وہی کیانام تھااس کا ...!" "وہی ... وہی ہوسکتا ہے وہ خود ہی کسی چکر میں رہا ہو۔ کتیا جیتے جی تو بیچے نہ لے جانے دیتی!" "ہاں جناب... میں نے بھی یہی سوچا تھا۔!" "ناممكن ...!" غزاله بولي\_"وه بهي اتنااحتي نهيس موسكتا\_!" اس کے باپ نے اسے گھور کر ویکھااور بولا۔ "اور تم سے مید کیا حماقت سرزد ہوئی تھی۔ نے یولیس کو کیوں فون کیا تھا۔!" َ

"اگر پھر مجھی و کھائی دے تواہے میرے پاس ضرور لانا۔!"غزالہ کے باپ نے کہا۔! "اچھا صاحب...! ليكن جناب عالى ... وه صورت سے ايك بهت مجولا محالا اور سيدها سادها آدمی لگتاہے۔!" "میں دیکھوں گاکہ وہ کون ہےادر کیا جاہتا ہے۔!" "اور فلسفیوں جیسی باتیں کرتا ہے۔!" غزالہ بولی۔ "میں کتیا کے بیچو مکھنے گئی تھی۔ مجھ سے الجھ پڑا۔!" "تم كيول گئي تھيں؟" "بس يونني بيح د مکھنے۔!" "تهبين مخاطر مناحائي...!" "واه ڈیڈی .... اب میں و کالت نثر وع کر دول گی .... آپ کیا سمجھتے ہیں کہ میر اسابقہ مسجد کے ملاؤں سے پڑے گا۔ دکیلوں ادر بد معاشوں کا تو چولی دامن کا ساتھ ہے۔!" "فضول مباحث میں بڑنے سے کیا فائدہ۔!" "آپ کیوں ملنا جائے ہیں اس۔!" "میں اسے قریب ہے دیکھنا چاہتا ہوں۔ جس نے اس بدمعاش کے چھکے چھڑا دیئے۔اگر برسر کارنه مواتواے ملازمت کا آفردول گا۔!" "اوه.... آپ! بھلا آپ کسی بد معاش کو کیوں ملاز مت دینا جا ہے ہیں۔!" "اس کئے کہ میر اسابقہ بھی بدمعاشوں سے پڑتار ہتا ہے۔!" "ميرے لئے بالكل نئى اطلاع ہے۔!" "بوقونی کی باتس مت کرو... جھے عرصہ سے ایک ایسے آدمی کی تلاش ہے جو نادہندہ قرض داروں ہے وصول پالی کر سکے۔ یہ کسی شریف آدمی کے بس کاروگ تو نہیں۔!" غزاله سر کو خفیف می جنبش دے کررہ گئی۔ اس کا باپ ایک بہت بڑا تاجر تھا کھانے سے فارغ ہو کروہ اپنے بیڈروم میں میں مینچی اور غیر ارادی طور پر کھڑ کی کے قریب آ کھڑی ہوئی۔ پلیا بر ساٹا ادر تاریکی مسلط تھی۔ اور کتیا کے بیچ مسلسل جیاؤں جیاؤں کیئے جارے تھے۔!وہ کھڑگ کے پاس سے ہٹ آئی اور بستر پر بیٹھ کر ڈھمپ کے بارے میں سوچنے لگی۔ نصور بھی نہیں کر عتی

اس نے کتیا کی کربناک می چینیں سی تھیں۔ دوڑ کر کھڑ کی کے قریب آئی۔ کتیا کی آوازیں مصمحل

د هندلے ہیولے صاف دیکھے جاسکتے تھے۔ نالے میں کوئی ٹارچ کی روشی ڈال رہا تھا۔ پھر وہ سب

قريب بي كمرى موكى جيب مين بين سي تصادر جيب حركت مين آگئي تھي۔

ئی جیساسناٹاطاری ہو گیا تھا۔ کتیا کے بلوں کی "چیاؤں چیاؤں" بھی تھم گئی تھی۔!

اور کتیا کی کربناک آوازیں .... کیاوہ فائر آسی پر کیا گیا تھا۔ کیا اس غنڈے نے ڈھمپ کا غصہ بے

خانسامال نے ناشتے کی میز پر بیہ خبر سنائی تھی۔

"ہر شہری کی ذمہ داری ہے۔ میں نے اپنا فرض ادا کیا تھا۔!"

كها\_ پھر خانسامال سے بولا۔"اسے فور أمير بے پاس لاؤ۔ ميں لان پر آرہا ہوں۔!" خانسامال چلا گیا۔

"میاآپاے پولیس کے حوالے کردیں گے۔!"غزالدنے بوچھا۔ "اس سے ملنے کے بعد ہی سوچوں گاکہ کیا کرنا چاہے۔!" باپ نے کہااور اٹھ گیا۔ "میں بھی چلوں …!"غزالہ جلدی سے بولی۔ ا

·"تم ....!"وهرك كراس گور تا موابولا-" نہيں ... تم نہيں آؤگ\_!"

وہ دونوں ہاتھوں ہے سرتھامے پلیا پر اب بھی ای طرح اکڑوں بیٹھا ہوا تھا۔ چبرے پرغم کے بادل چھائے ہوئے تھے جیسے سے چی چی البیکم "بی داغ مفارقت دے گئی ہو۔

"اوہ ... جناب ...!"کمی نے اُسے اپنی طرف متوجہ کرنے کی کو مشش کی اور وہ چو تک پڑا۔ "آج آپ کواد هر نہیں آنا چاہئے تھا۔!"خانسامال نے کہا۔

"کیوں نہیں آنا جائے تھا۔!"

جلد نمبر 28

"پولیس کو آپ کی تلاش ہے۔!"<sup>اِ</sup>

"بوليس كوشريف آدميون بى كى تلاش رئتى ہے۔! أس قاتل كاكيا بوكاجس في جھ ربيد ستم ڈھایا ہے۔ بیچ بھی لے گیامر دود۔!"

"آپ کو ہمارے صاحب بلارے ہیں ....!"

"کون صاحب\_!"

"جيلاني صاحب .... بهت برے سيٹھ ہيں۔!"

" مجھے کیول بلارے ہیں ....؟"

"آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ آپ نے کل جو بہادری دکھائی تھی اس سے بہت خوش ہیں۔!" "کیکن مجھ پر عموں کے بہار ٹوٹ بڑے ہیں۔!"

اب اٹھ بھی چلئے صاحب۔ اگر بازار والوں نے تھانے اطلاع پیچادی تو آپ مشکل میں پڑیں گے۔ بنگلے میں محفوظ رہیں گے۔!"

" محفوظ نہیں رہنا چاہتا۔ کیوں کہ محفوظ رہنے میں بھو کوں مربا پڑے گا۔ جیل میں کم از کم روٹیاں تومکیں گی\_!" "د کھوغزالہ آدمی کو ہر قدم سوچ سمجھ کر اٹھانا چاہئے۔!"

"اس میں سوچنے سمجھنے کی کیا بات ہے۔ میں نے نقص امن کا خطرہ محسوس کیااور پولیس کو

"بات يہيل ختم نہيں ہو جاتى۔ پوليس والے مفتول آتے رہيں گے اور پوچھ کچھ ہوتی رہے گ۔!" "میں نہیں گھراتی آخر مجھے پر کیش تو کرنی ہی ہے۔ ہر وقت پولیس والوں سے بھی سابقہ

"تم قائل نہیں ہو سکتیں…!"

"قائل ہو جانے والے وكالت كر ہى نہيں كتے ...!"

" بيد لاء كى دُكرى شائد بورے خاندان كے لئے وبال بن جائے گا۔!"

"كيول د يدى .... جمع خواه مخواه بدول كررب بين ايهاى تقاتو منع كرديت بين اردويين ایم اے کر کیتی۔!"

"وه بھی مصیبت ہی ہوتی۔ بات بات پر شعر سناتیں۔!"

" ہوں توایم کام کرنا جائے تھا۔! "وہ براسامنہ بنا کر بولی۔

"ال سے بہتر اور کھے نہ ہو تا۔!"

وہ ناشتہ اد ھورا چھوڑ کر اٹھ گئے۔ سید ھی بیٹہ روم میں آئی تھی کھڑ گی سے باہر نظر پڑتے ہی کک گئے۔!

وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھا ہے بلیا پراکڑوں بیٹھا نظر آیا تھا۔

غزالہ کے دل کی دھڑ کن تیز ہو گئے۔ فورأ خیال آیا کہیں اس کا باپ پولیس کو فون نہ کروے باب ندسهی بازار والوں میں ہے ہی کوئی ایسا کر سکتا تھا۔ کیونکہ پولیس وہاں بھی خاصی ویر تک پوچھ پچھ كرتى رى تھى۔ باپ كى موجود كى ميں وہ خود اس تك نہيں پہنچ كتى تھى۔ اس نے بازاركى طرف نظر دوڑائی۔ لوگ دور ہی ہے کھڑے دیکھ رہے تھے۔ کسی نے بھی سر ک پار کر کے اس تك پينچنے كى بهت نبيس كى تھى ... وه سوچتى ربى اور چربالآخريمى فيصله كيا كه باب كواس كى موجود گی کی اطلاع دے دینی جاہئے۔ بقیہ باتیں بعد کی ہیں۔ اگر انہوں نے یولیس کو اطلاع دینے کی کوشش کی تودہ انہیں اس ہے بازر کھنے کی کوشش کرے گی۔!

وہ ابھی ناشتے کی میز پر ہی تھا۔ غزالہ نے اسے ڈھمپ کی موجود گی کی اطلاع دی۔

"عجب آدى معلوم ہوتا ہے۔! آج تواہ ادھر كارخ بھى نہيں كرنا جائے تھا۔!"اس نے

رہ گیا۔ جیلانی اے جواب طلب نظروں سے دیکھارہاوہ کھنکار کر پولا "بجین بی سے حاملہ کتیا میں میری کمزوری رہی ہیں۔اگر کہیں کوئی نظر آجائے تواس دفت تک اس کی سیوا کر تار ہتا ہوں جب W تک وہ فارغ نہیں ہو جاتی۔ لیکن اُس بے جاری کو کسی نے مار ڈالا اور کیوں؟ بیچ بھی غائب ہیں۔!" " توتم ماگل نہیں ہو۔؟" "كال بي ... كياآب جمهاب تك ياكل تجهة رب بي-!" "سب كايمي خيال ب- بجه يره ه لكه جهي مو-!" "بیاے سینڈ ڈویژن…!" "نہیں ...!" جیلانی کے لہے میں حرت تھی۔ "كاغذات سامان كے ساتھ ہیں۔ كئے تودوڑ كرليما آؤں۔!" "شناختي کار ذھے۔!" " جی ہاں ... وہ تو ہر وقت ساتھ رہتا ہے ... بیہ دیکھئے!"اس نے کوٹ کی اندرونی جیب ... ہے شاختی کارڈ نکال کر اُس کی طرف بر صادیا۔

وہ اے دیکھتار ہا۔ بھر سر ہلا کر بولا۔" ٹھیک ہے ... لیکن یہ لڑائی بھڑائی کا فن تم نے کہاں 🔾

"ارے ... وہ کچھ نہیں۔!" و همپ شر ما کر بولا۔" اگر کوئی سر بی ہوجائے تو ہاتھ کی صفائی و کھانی ہی پڑتی ہے...!"

"اوراس میں بھی ماہر ہی معلوم ہوتے ہو...!"

"جي بس ... كرم بي پرورد گار كا\_!"

"لكن بيد دهمب نوبل تو محيك بي لكن دهمب ميس في آج تك نبيس سال!"

"آپ نے تو کٹلمپ بھی نہ سنا ہو گا۔!"

جیلانی سیٹھ نے سر کو منفی جنبش دی۔

"خوش مزاج بھی ہو۔!"

"نانهال والے كلمپ بين ... دراصل يه دونول قبلے افريقن بين- مارے آباؤ اجداد افریقہ ہے ایران آئے تھے۔ وہاں آتش پرست ہو گئے ... اور ان کی اولاد نے عیسائی ہو کر اد هر كارخ كيا... ابراني خون كي آميزش نے مجھے كسى قدر كلفام بناديا ہے... ورنه دادا جان تو كو كلے کی کانوں کے شہنشاہ معلوم ہوتے تھے۔!"

" بھائی . . . یہ باتیں پھر ہوتی رہیں گی۔ جلدی سے اٹھ چلئے۔!" وہ کراہتا ہوا پلیا ہے اترا تھا۔ اور خانسان کے ساتھ چل پڑا تھا۔ جیلانی سیٹھ سے لان ہی میں

وہ اسے تقیدی نظروں سے دیکھارہا تھا پھر بولا تھا۔ "بولیس تمہاری تلاش میں ہے۔!" "براطلاع آپ کا آدی پہلے ہیدے چکا ہے۔!" وهمپ نے کہا۔ " ميلي مجھي جيل گئے ہو۔!"

"جي نهيں ... ليكن اب جانا چاہتا ہوں\_!"

"کتیاہے اتن دل چھی کیوں لے رہے تھے۔!"

"كتياى كے لئے بيداكيا كيا مول-!"

"سید هی طرح بات کرو\_!"جیلانی تیور بدل کر بولا\_

"كياميره نظر آئي ہاں بات ميں۔!"

"ناشته كر يكي مو-!"جيلانى نے موضوع بدل ديا۔

جياني نے خانسامال سے كہا۔ "بر آمدے مين ناشته لگادو۔!"

اس كے چلے جانے كے بعد وهمپ سے يو چھاتھا۔" يہال كس جگه رہتے ہو۔!" "جہاں پر بھی رہنے کو جگہ مل جاتی ہے۔!"

"سامان ایک حجام کی دو کان میں رکھا ہوا ہے۔!"

"لعنی کوئی گھریار نہیں ہے۔!"

" ہے کیوں نہیں ... یہاں تبیں ہے۔ میں فرید آباد سے آیا ہوں۔ یہال کی ایک ممپنی کا اشتہار ملازمت کے لئے دیکھا تھا۔ عرضی روانہ کی۔ انٹر ویو میں بلایا اور ان فٹ کردیا۔ بس اب وهُ كُما تا يُحرر بابول\_!"

"واپس كيول نہيں چلے گئے۔!"

"اگروه كتيانه مل جاتى تو ضرور چلا جاتا\_!"

"بس کیا بتاؤں... حماقت ہی کہہ لیجئے۔!لیکن مجبوری ہے۔!"وہ مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر

```
وُهمپ ہاتھ روک کریوری طرح اس کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ چند کمجے بغور دیکھارہا.
                              مجربولا۔"آخر آپ کوایسے آدمی کی ضرورت کیول ہے...!"
                          "كياتم يه سجحته مو كه حمزو نے اپناغصه اس كتيا پر ا تارا موگا_!"
                                   "میراخیال ہے کہ حزوالی حافت نہیں کر سکتا۔!"
                   "وه کی تھے۔ایک جب پر آئے تھے۔کتیا کو مار کر بچے اٹھالے گئے۔!"
                               "اگر غیر متعلق لوگ تھے توانہوں نے ایسا کیوں کیا۔!"
سیٹھ جیلانی کچھ نہ بولا۔اس کی آنکھوں میں الجھن کے آثار تھے۔الیامعلوم ہوتا تھا جیسے
                                                  جواب کے گئے الفاظ نہ مل رہے ہوں۔
"میں تمہیں بولیس کے انجھیزے ہے بیاسکتا ہوں۔!" آخر دہ اصل موضوع ہے ٹما ہوا بولا۔
               "بولیس... کیا کر سکے گی۔اگر حزواوراس کے گر کے سامنے نہ آئے۔!"
                                           " کچھ نہیں تو مٹھی ہی گرم کرے گی۔!"
                       "يہال كيار كھا ہے ايك سوٹ كيس اور ايك بستر كے علاوه ....!"
                                 " تو پھر وہ تم پر کوئی الزام لگا کر بند کر دیں گے۔!"
                                                  "روٹیاں تو کھلائیں گے۔!"
                      "آخرتم اتنے مایوس کیوں ہو۔ آدمی ہمیشہ ہی تو ناکام نہیں رہتا۔!"
                            " د کیھئے جناب۔ کہنے تو یہ بقیہ آد ھی پیالی جائے نہ پیؤں۔!"
                                                       "کیوں ... کیوں بھئی۔!"
      "يملے يہ بتائے كه آپ كو بھير نظر آنے والے بھير ئے كى كون ضرورت ب_!"
                                        " بي بات تمهاري سمجه مين نهين آئے گي۔!"
                                     "كُونَى بات منتمج بغير مين قدم بي نهين الله تا_!"
                 "اگرا ہے ہی عقل مند ہو تواس کتیا کے لئے اتنا کچھ کیے کر گذرے۔!"
                                    "ایی جیب ملکی کی تھی کسی کی کائی تو نہیں تھی۔!"
 "مین نہیں جانا کہ یہ س قتم کا کومپلس ہے۔ میں نے بتایا کہ بچین ہی ہے یہ عالم ہے
                                  والدين كے باتھوں بہت بث چكا ہوں اس سلسلے ميں۔!"
```

```
"يهال كى آب و بواكا اثر ب ورند آباؤ اجداد تو ايران ميس دهوال چهورت بوئ طلت
اتے میں ناشتہ بھی آگیا چھوٹی میز وهمپ کے سامنے لگادی گئے۔ وهمپ بوے تکلف سے
كها تا پيتار با- جياني سينها سے بغور و كيھے جار ہا تھا۔ آخر بولا" تمہارے بارب ميں سيح اندازه لگانا
                                                          مشكل ہے كه تم كيا چيز ہو۔!"
                                         "ناچيز-!"وهمپ في برى لجاجت سے كہا۔
                                                      " حاضر جواب بھی ہو …!"
                                                "اور کام چور بھی نہیں ہوں...!"
"وہ خنٹ جن کی تم نے پٹائی کی تھی۔ پولیس کو اپنے ٹھکانوں پر بھی نہیں ملے۔ سننی
پھیلار تھی تھی تم بختوں نے سارے علاقے میں ... لوگوں کو مرعوب کر کے بوی بدی رقومات
                 افیصتے تھے۔!شا کداب شر مندگی کے مارے یہاں کی کومنہ ہی نہ و کھا کیں۔!"
                    و همپ نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی ... اور چائے پینے لگا۔
                   "ليكن ...!" جيلانى في كها-"بوليس تمهارى تلاش ميس بهي با"
 • "آج تک جیل جانے کا نقاق نہیں ہوا تھا۔ یہ بھی سہی۔اتفاقایہ تجربہ بھی کیا ہُرارہے گا۔!"
                                                      "کیریئر تباه ہو جائے گا۔!"
                                       " "كوئى كيريترى نهيس ب تباه كيا موجائ كا_!"
                                                            " پھر بھی مستقبل۔!"
     "غریوں کا کوئی متعقبل نہیں ہو تا۔متعقبل تو آپ سیٹھوں کے بچوں کا ہو تا ہے۔!"
                                             "بہت دل جلے معلوم ہوتے ہو…!"
   "ارے بی۔ اے سکنڈ ڈویژن اگر و مھکے کھاتا پھرے تو کمیاخوش نظر آئے گا جناب عالی۔!"
                                                 "کس نے بلایا تھاانٹر ویو میں۔!"
                        "اطین لس اسٹیل والوں نے... کلرک بھرتی کررہے تھے۔!"
                                   "اگراس سے بھی اچھی ملازمت مل جائے تو...!"
                                                       "خدا کا شکر ادا کروں گا۔!"
"دراصل مجھالیا ایسے آدمی کی ضرورت ہے جو بھیڑ کی شکل میں بھیڑیا ہو۔ اور میں تم میں
                                                        يه صفت بدرجه اتم پار ما مول_!"
```

"الچی بات ہے پہلے تم ناشتہ کرلو پھر بناؤں گا۔ اگر تم یہ سجھتے ہو کہ میں تم ہے کوئی فیر Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

وصمب طویل سانس لے کر رہ گیا۔ پھر بولا۔ "لیکن میں ایسے کسی معاملے میں ہاتھ نہیں

وال سكاجوالف سے لے كر برى بے تك ميرى سمجھ ميں نہ آگيا ہو۔!"

"فی الحال جتناسجھ میں آگیا ہے اتناہی کافی ہے...!جب تم خود کو اس کاال ثابت کردوگے

تو بورامعالمه ذبن تشین کرادیا جائے گا۔اور تمہاری ملازمت کابید دور آزمائشی ہو گا۔!''

"خوب ... خوب ...! تو آپ مجھے ٹرائیل ہیسس پر ر کھ رہے ہیں۔!"

"اب ذرا مجھے میرے فرائض سے بھی آگاہ فرمائے۔!"

"ان لو گوں کی چیرہ دستیوں سے مجھے محفوظ ر کھنا۔!"

"كياده آپ كو قتل كرديناجات بين-!"

"نہیں۔ فی الحال مجھ پر قابو پانا چاہتے ہیں۔ اس کے بعد میرے انجام کا انحصار خود میرے

ايزويخ ير مو گا-!"

"اف فوہ ...! آپ پھر اس ڈور کو الجھانے کی کو مشش کررہے ہیں۔! شائدیہ کہنا چاہتے ہیں

كه اگر آپ نے ان كى كوئى بات مان لى تووه آپ كو بخش ديں گے۔ورند ڈرنگ۔!"

"وُهمپ نے "وُڑنگ" کے ساتھ اپی گردن پر انگل پھیری تھی۔ جیلانی سیٹھ نے تھوک

نگل کر سر کوا ثباتی جنبش دی۔

"كيا آپ جانتے ہيں كه وه لوگ كون ہيں۔!"

"میں نہیں جانتا۔!"

"لیکن اس کاعلم تو ہو گاہی کہ ان کی پشت پر کون ہے۔!"

" ظاہر ہے۔ ورنہ میں یہ کیے جانتا کہ وہ کیا جائے ہیں۔!"

"تب تومیں آپ کوایک آسان ترین تدبیر بتا تا ہوں۔!"

" پولیس کو آگاہ کر دیجئے کہ وہ مخص آپ کو قتل کروینا چاہتا ہے۔!"

"برى اچھى تدبير بتائى۔!" جيلانى سيھ زہر خند كے ساتھ بولا۔ گويا ميں اتى دير تك اى لئے

جمك مار تاربامون كه تم يه آسان تدبير بتاكر رخصت موجاؤ!"

"میں نے کہاشا کد آپ کونہ سو جھی ہو ...!"

قانونى ياغير انسانى كام كرانا جابول گاتويه غلط ب-!"

" جائے كاكب خالى كر كے اس نے بلند آئك ذكار لى تھى۔ اور اس طرح مند جلانے اگا تھا جیے کھائے پیے ہوئے سارے ذائے ایک ایک کرے پھر احساس کی سطح پر امجر آئے ہوں۔ ہو نقوں کی مانند جیلانی کو دیکھے جارہاتھا۔

"اگردہ کتیااس پلیا کے نیچے نہ ہوتی اور تم نے میں بیٹھ کر اس پرول چھی نہ لی ہوتی۔اور اس علاقے میں تمہارا جھڑاان غنڈوں ہے نہ ہوا ہو تا تووہ کتیا اس طرح بھی نہ ماری جاتی۔!"

"يه بليااتن اجم إ" وهمي في احقانه انداز من سوال كيا-

"يه بلياس لئے اہم ب كه ميرى قيام گاه سے ملحق ب-!"

"ارے تو یہ کیوں نہیں گئے کہ اہمیت آ کی ہے۔خواہ مخواہ بلیا پلیا یا کتیا کئیا گئے جارہے ہیں۔!" " يبي سمجھ لو...! قصہ دراصل ہے ہے كہ اگر تم ان خطرناك غندوں كى اس طرح پٹائی نہ

کرتے تو کتیا ہر گزنہ ماری جاتی۔!"

" چلئے یہ نئی ہوئی ... اب غندے اہم ہو گئے۔!"

"ان سے بھی زیادہ اہم تم خود ہو۔!" جیلانی نے کہا۔

"جناب عالى ـ! اجازت مو تواب ميل ياكل بي موجاؤل - كيونكد الميت كي بدال يهير ميري سمجھ میں نہیں آر ہی۔!"

"جنہوں نے کتیا کو مارا ہے وہ مجھے باور کرانا چاہتے ہیں کہ ای طرح وہ تمہیں بھی مار ڈالیں

" بھلا آپ کی اور میری کیار شتہ داری کہ وہ آپ کویہ باور کرانا چاہتے ہیں۔!"

"اونہہ یوں متمجھو کہ وہ حمہیں میرا آد می سمجھے تھے۔ محض اس بنا پر کہ تم نے غنڈوں کی پٹائی كر ذالى تھى۔ غالبًا وہ يہ سجھتے ہيں كه ميں نے انہيں مرعوب كرنے كے لئے تمبارى خدمات

"اب کچھ کچھ سمجھ آر بی ہے بات ... لینی کہ کچھ ایسے لوگ ہیں جن سے آپ کا جھڑا جل رہا ہے لیکن وہ ابھی تک آپ پر قابو نہیں پاسکے۔ویے مختلف طریقوں سے آپ کو دھمکیاں دیتے

"بالكل درست مجهج بوتم\_!" جيلاني خوش بوكر بولا\_

"اوراب آپ سی مج مجھے اپنا آدمی بنانا جائے ہیں۔!"

",

"چنگی بجاتے... لیکن آج تمہیں ڈرائیور لے جائے گا۔!"

" مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن آپ حلقے کے تھانے میں رپورٹ ضرور کردیں کہ مجھے

بحثیت باذی گارڈر کھاہے۔اس طرح میں ریوالور رکھنے کا مجاز بھی ہو جاؤں گا۔!"

"كبھى چلايا ہے رئيوالور ...!"

"جلد ہی آپ میری قادر اندازی کے بھی قائل ہو جائیں گے۔!"

"آخرتم نے بیسباتی عمریں کیے حاصل کرلیا۔!"

" پہلی بار میٹرک میں فیل ہونے کے بعد سر کس میں بھرتی ہو گیا تھا۔ دو سال تک ٹریزنگ اے جسی اس کے بیسا کی مواجہ سروی میں جس کی میں اس کے اس کا مواجہ کے ایک مواجہ کے اس کا مواجہ کی مواجہ کی مواجہ

حاصل کی ہے۔ دو سال کے بعد باپ کو معلوم ہو سکا تھا کہ میں تو کماؤ پوت بن گیا ہوں ... بس پھراتی پٹائی ہوئی کہ دوبارہ میٹرک میں داخلہ لینا پڑا۔!"

"اب جاؤاور اپناسامان میبیل لے آؤ.... میری گاڑی میں دیکھ کر حمز داور اس کے گر کے تم

ے دوبارہ الجھنے کا خیال ترک کردیں گے۔!"

"جی بہت بہتر …!"

 $\bigcirc$ 

جولیانا فنر واٹر ایک ایک سے عمران کے بارے میں پوچھتی پھر رہی تھی۔ پندرہ دن سے عائب تھا۔ کوئی بھی اس کے بارے میں پھی نہ بتاسکا۔ اب صرف صفدراور نیمو ہی باقی بچے تھے جن سے ابھی تک ملاقات نہیں ہو سکی تھی۔ اس نے سوچا ہو سکتا ہے وہ انہیں بھی اپنے ساتھ ہی لے ساتھ ہی لے گیا ہو۔ لیکن کہاں؟

عمران کے معالمے میں اس کا مجیب حال تھاسا منے ہوتاتو پھاڑ کھانے کو دوڑتی اور نظروں سے او جھل ہونے کی دوڑتی اور نظروں سے او جھل ہونے پر مجیب سی بے چینی محسوس کرنے لگتی تھی۔ بہر حال اس وقت وہ پھر اس کی تلاش میں نکلنے والی تھی کہ فون کی تھنٹی بجی ...!اس نے بُر اسامنہ بناکر ریسیور اٹھایا تھا۔ دوسر کی طرف سے ایکس ٹوکی آواز آئی۔

"عمران کے سلسلے میں کیوں پوچھ کچھ کرتی پھرر ہی ہو۔!"

"وہ دراصل ... جناب اس نے مجھ سے کچھ رقم قرض کی تھی۔ لیکن وعدے کے مطابق ادائیگی نہیں کی۔!"جولیانے بڑی صفائی سے جھوٹ بولا۔

" پھر بیو قونی کی باتیں شروع کردیں۔ حالا نکہ ابھی ابھی بھی بقراط کے لیجے میں بول رہے تھے!" "بقراط کو یونانی میں بو کریٹیس کہتے ہوں گے جیسے سقراط کو سو کریٹس کہتے ہیں!" "میں نہیں جانتا۔!" جیلانی سیٹھ نے بیزاری ہے کہا۔

" خیر .... خیر .... تو میں میہ سمجھوں کہ وہ کوئی ایسا ہی معاملہ ہے جسے آپ پولیس کے علم میں نہیں لا کتے۔!"

جیلانی کچھ نہ بولا۔ ڈھمپ نے کہا۔" پس ٹابت ہواکہ کوئی غیر قانونی ہی چکر ہے۔!"

" قطعی ثابت نہیں ہوتا...! ہوسکتا ہے میں کسی کے خلاف کوئی واضح ثبوت فراہم کیئے بغیر لیہ بین ہے کہ میں ہوتا...!

پولیس ہے رابطہ قائم نہ کرناچا ہتا ہوں ...!" " مصد منت ا

" یے بھی معقول بات ہے ...! " وُهمپ سر ہلا کر بولا۔ " دراصل میں یہی اطبینان کرنا چاہتا موں کہ قانون سے تو ککراؤنہ ہوگا۔! "

"مطمئن رہو۔ میں کوئی جرم نہیں کررہا۔ ایک ایے شخص سے اپنا تحفظ کررہا ہوں جس کے

خلاف مجھے ثبوت فراہم کرنے ہیں۔!"

"کیا تنخواه هو گی۔!"

"كم سے كم اپنى دى ياند سے آگاہ كرو!"

"دهمپ خاموش ہو کر سوچنے لگا۔ پھر آہتہ ہے بولا۔" قیام وطعام آپ کے ذمے ہو تو ساڑھے تین سومیں بھی کام چل جائے گا۔ نہ تمباکو نوشی کرتا ہوں اور نہ شراب پیتا ہوں۔ ساڑھے تین سورویے چیونگم کے لئے کافی ہوں گے۔!"

"تم نے نیے خبر بھی اچھی سائی ہے کہ شراب نہیں پیتے۔ میری طرف سے پانچ سوروپ جیب خرچ، قیام وطعام میرے ذھے۔!"

"ہر گزنہیں۔اگر ڈیڑھ سوزا کد ملے توشر اب بھی پینے لگوں گا۔!"

"عجيب آدمي هو ...!" جيلاني سيشھ منس كر بولا۔

"توين آجي آپ کابادي گارو مول ا

"تم نے اپی سیح حشیت معین کی ہے۔!"

"تواٹھالاؤں اپناسامان بار برشاپ ہے۔!"

"ضرورا ٹھالاؤ.... لیکن میری گاڑی میں جاؤ گے۔ڈرائیونگ آتی ہے۔!"

"لائسنس بھی ہے جناب عالی! لیکن یہاں اس کا اندراج نہیں ہے۔ یہ کام آپ کراہی دیں

ع\_!"

W

W

**ဂ** 

k S

Ċ

t

.

m

"اف فوه... مين معاني حامتي مون.!" "کیا بہت جلدی میں ہو۔!" " نہیں کوئی ایسی جلدی بھی نہیں\_!" جولیا پچکیاہٹ کے ساتھ اندر نینجی .... لڑکی لہج ہے انگریز معلوم ہوتی تھی۔ لیکن روپیہ الكريزول جيما نہيں تھا۔ الكريزول كى فطرت كے مطابق اسے دروازہ بند كرلينا چاہے تھا۔ ليكن اس نے اے کرے میں داخل ہونے کی دعوت دے دی تھی۔ اجنبیوں سے اس مد تک اخلاق برتناانگریزوں کی سرشت نہیں ہو تکتی۔ "كياتم بيضو گى نہيں۔!"اس نے جوليا سے كہااور جوليانے ايك كرى ير بيضة موئ اس كا "کیا تمہیں کسی کی تلاش ہے۔!" "مجھے اطلاع کمی تھی کہ میراایک دوست کمرہ نمبر بارہ میں مقیم ہے۔!" "دو تین دن پہلے ضرور رہا ہوگا۔ تین دن سے تو میں ہی مقیم ہوں اور عجیب اتفاق ہے کہ جس کے لئے آئی تھی وہ یہاں سے جاچکا ہے۔!" " يبال اور لسي كو نبيل جانتى تم بهلي فرد ہو جس سے تفتگو ہور ہي ہے۔!" "ایران سے .... یو کے سے تعلق ہے۔ ایران میں آثار قدیمہ پر ریسر ج کردہی تھی۔ ا تمہارا تعلق تس ملک ہے ہے۔!" "ميں جر من بولنے والى سوئيس ہول\_!" "مگرانگلش انگریزوں کے لیجے میں بولتی ہؤ۔!" "میری مال انگریز تھی۔!"جولیانے کہا"میرانام جولیانا فٹر واٹر نبے یہاں ایک فرم میں کام "میں روز امیکیویل ہوں…!" دونول نے مصافحہ کیااور خواہ مخواہ بنس پڑیں۔ پھرروزانے پوچھا۔"کیا پیئو گی۔!" · "پورٹ کے علاوہ اور کچھ نہیں پیتی …!"

"میں نے تو آج تک نہیں ساکہ اس نے کی سے قرض لیا ہو۔ خیریہ تم لوگوں کے اپنے "وہ مجھے سے قرض لیتا ہے جناب دوسروں سے معلوم کر سکتے ہیں۔!" "جولیانا... غیر ضروری باتیں نہیں۔ احمہیں ایک لڑکی کی مگر انی کرنی ہے۔ انٹر نیشنل کے كره كياره مين تظهري موئى ہے۔ طبران سے آئى ہے ليكن ايرانى تبين ہے۔ اس كے بارے ميں زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم کر کے مجھے براور است باخبر رکھو۔!" "بهت بهتر جناب.!" "نیو کمرہ نمبر بارہ میں مقیم ہے۔ اتم لڑی کی باہر کی مصروفیات پر نظرر کھو گ۔!" " دوسری طرف ہے سلسلہ منقطع ہو جانے پر اس نے ریسیور کر پیل پر رکھ کر 'پر اسامنہ بنایا۔ تو نیمو... انٹر میشل کے کمرہ نمبر ۱۲ میں مقیم ہے اور گیارہ میں وہ لڑکی ... جولیاسوچ رہی تھی۔ لڑکی طہران ہے آئی ہے۔ لیکن ایرانی نہیں ہے۔ آخر نیمو کب سے وہاں مقیم ہے؟اورا یکسلو اس نے بھی باخرے کہ وہ اس دوران میں عمران کے بارے میں بوچھ کچھ کرتی رہی ہے۔! خیالات میں الجھی ہوئی وہ انٹر میشل تک کینچی تھی۔ کمرہ نمبر گیارہ پہلی منزل پر تھا۔ لفٹ کی بجائے اس نے زینے استعال کے ۔ لاؤن میں بہنے کر رک گی۔ لیکن اندازہ کرتا وشوار تھا۔ وہ دونوںا ہے کمروں میں موجود بھی ہیں یا نہیں کچھ دیر لاؤ کج ہی میں بلیٹھی تھی۔ پھراٹھ کر کمرہ نمبر

بارہ کے سامنے آگھڑی ہوئی تھی۔ وروازے پر آہتہ سے دستک دی ... اندر سے قدموں کی چاپ سائی دی تھی۔ دروازہ تھی کھلا تھا کیکن دروازہ کھو گئے والا نیمو نہیں تھا۔ ایک لڑکی تھی۔ سرخ بالوں والی کوئی پور پین یا امریکن لڑک۔!جولیانے بو کھلا کر ایک بار پھر دروازے کے نمبر پر نظر ڈالی۔وہ بلا شبہ کمرہ نمبر بارہ

"كيابيكره نمبر باره نبيل ہے۔!" بالآخراس نے لڑكى سے سوال كياجو أسے حيرت سے ديكھے

"كمره نمبر باره بين مكن تم كون موس!"

"شاكد مجھے غلط فنهی ہوئی تھی۔ معاف كرنا۔!"

"كوكى بات نهين ... اب آئى مو تواندر آجاؤ.... مين يهال تنها مول\_!"

تشویش بھی بڑھتی جار ہی ہو۔ جولیا قریباً ایک گھنٹے تک وہاں تھہری تھی اور اس دوران میں قطعی بھول گئی تھی کہ یہاں آئی کیوں تھی۔ جہر حال اے مزید تسلیاں دے کر کمرے سے باہر نکلی تھی۔زینوں کے قریب نیو نظر آیا۔اوراہے اپنے پیچیے آنے کااثنارہ کرکے زینوں پراز گیا پھر وہ

وونوں آگے پیچے سراک پر پہنچ تھے۔ "كياخيال ب تمهارا... تم كياكرتي بحررى بو ....!" نيمونے جوليا سوال كيا-"يبي سوال مين تم ہے بھي كر سكتي ہوں۔!" . "کیا تہمیں اس کے لئے کوئی ہدایت ملی ہے۔!" " پہلے تم بتاؤ کہ کس کرے میں مقیم ہو…!" "کمره نمبر گیاره میں\_!"

"لیکن آج تک توابیا نہیں ہوا کہ ایکس تو ہے اس قتم کی کوئی غلطی سر زو ہوئی ہو۔!" "میں نہیں شمجھا۔!"

"اس نے بچھے ایک ایسی لڑکی کی گرانی پر مامور کیا تھاجو اس کے بیان کے مطابق کرہ نمبر گیارہ میں مقیم تھی۔اور ای نے بیے بھی بتایا تھا کہ تم کمرہ نمبر بارہ میں رہتے ہو۔!" "تنهارے سننے میں فرق آیا ہو گا۔!"

"سوال بى نبيل بيدا ہو تا\_!" وہ يزارى سے بولى "ميں نے تواسے تمہارا كمره سمجھ كر

دروازئے پر دستک دی تھی۔!"

"كيا مجھ سے مل بيٹنے كا بھي حكم ملا تھا۔!"

" نہیں …! پھر اس سے فرق بھی کیا پڑتا۔!"

"عمران صاحب نے پہلے ہی ہے بات ذہن نشین کرادی تھی کہ مجھے اتنا ہی کام کرنے کی عادت ڈالنی ہو گی جتنے کا حکم ملے۔!"

"ختم بھی کرو۔ "جولیاہاتھ جھنگ کر بولی۔!" میں دراصل تم سے بیہ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ عَمْرَانَ كَهَالَ ہے۔ قریباً پندرہ دن سے غائب ہے۔!"

"اس كى بر خلاف مير امشوره بك تم فورى طور پرائيس تو سے رابطہ قائم كر كے أسے اس کی غلطی کااحساس دلادو۔ میں نے تم دونوں کی گفتگو سُنی تھی۔!"

"اده....گر کهان ہے۔!"

اپنے کرے ہے۔اس کے کمرے میں ایسے آلات چھپادیے گئے ہیں جن کے ذریعے اندر

روزانے فون پر روم سروس سے رابطہ قائم کر کے بورث کے لئے کہا تھا۔ اور جولیا سے بولی تقی۔!"اب میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں۔!" "کس سلسلے مین …!"

"جس كياس آئى تھى وہ يہال سے جاچكا ہے اب مير سے پاس اتى بى رقم ہے كه دودن

تك اور قيام كرسكون\_!"

" یہ تواجھی خبر نہیں ہے۔!"

"میری خاصی بری رقم اس کی تحویل میں ہے۔!"

"كياتم نے اسے اپني آمدے مطلع كرويا تھا۔!"

"ميرا دط ينجني سے پہلے ہى وہ يهال سے جاچكا ہے۔ دط ميں نے يهال اس كے لير بكس

"پھراب کیا کرو گی …!"

" کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ مجھے اور اسے یہاں سے ساتھ ہی ایران واپس جاتا تھا۔!"

"كىياتمهارے ياس واپسى كا مكث نہيں ہے۔!"

"يى توجانت سر زو موئى تقى كه واپسى كائكث نہيں ليا تھا۔!"

"واقعی بزی د شواری میں بڑگئی ہو۔!"

سمی نے دروازے پر دستک دی اور اجازت مل جانے پر دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ روم

سروس کا بیراتھا۔ پورٹ کی بوتل اور دوگلاس لایا تھا۔ ٹرے میز پرر کھ کرچلا گیا۔

روزانے دونوں گلاسوں میں بورٹ انڈیلی۔ گلاس ہولے سے ٹکرائے اور ہونٹوں کی طرف

"میں اتنی مالدار تو نہیں ہوں کہ تمہاری مدد کر سکوں۔!"جولیا ﷺ کہا۔"لیکن اگرتم جا ہو تو

ہو ٹل چھوڑ کر میرے ساتھ قیام کر سکتی ہو۔!"

"سوال دالیسی کاہے۔!"

"ایے سفارت خانے سے کول رجوع نہیں کر تیں۔!"

"لبعض وجوہات کی بناء پر میں ایسا نہیں کر سکتی۔!"

"میں کچھ اور سوچوں گی۔!"جولیانے کہا۔

روزانے خاموش اختیار کرلی تھی۔ ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے ہر گھونٹ کے ساتھ اس کی

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی تھی۔جولیا یو تھ سے باہر آئی تھی۔اور ملسل سوچے جارہی تھی کہ آخرا کیس ٹو آجکل اتنا شریف کیوں ہو گیا ہے۔ زیادہ الجھتا نہیں۔ لہج كيفے خيابان كے چھوٹے ہے ہال ميں نيوكو تلاش كرليزا مشكل نہيں تھا۔ وہ ايك كوشے ميں "کیار ہی۔!" نیمونے یو حھا۔ "سب ٹھیک ہے۔!" وہ سامنے والی کرسی پر تبیٹھتی ہوئی بولی۔"صرف کافی منگوالو "بهت بهتر اور کوئی خدمت...!" "زیادہ تیزی د کھانے کی ضرورت نہیں۔!"جولیااے گھورتی ہوئی بول۔ "بہت بہتر ...!" نیمونے سعادت مندی ہے کہا۔ "لیکن وہ محض برابد نصیب ہے۔!" "فضول باتیں مت کرو....وہ کہاں ہے۔!" "بہ تو نہیں جانا ... لیکن جس واقع کے بعد غائب ہوئے ہیں اس کاعلم ہے۔!" "اسے واقعہ بھی نہ کہنا جاہئے۔ ایک بہت معمولی می بات تھی ... لیکن حررت انگیز کمی ویٹر آیااور آوڈر کے گیا تھا۔ جولیا مضطربانہ انداز میں نیمو کی طرف دیکھے جارہی تھی۔ نیمو ہاتھ ملتا ہوابولا۔"آج سر دی کچھ زیادہ ہی معلوم ہور ہی ہے۔!" جولیانے اسے کھورتے ہوئے سر کو جنبش دی ... شدت سے غصہ آرہا تھااس پر۔ جلدی ے بات بوری نہیں کردیتا۔ خواہ مخواہ بکواس کئے جارہا ہے ...! "میں اس وقت ان کے فلیٹ ہی میں تھا۔ سلیمان اور اس کی بیوی آپس میں لڑیڑے تھے کسی " دونول کو جهنم میں جھو تکو منظر نگاری کی ضرورت نہیں۔!" "ہال تو مسٹر عمران جوزف کو فلفہ وجودیت کے بارے میں بتارہے تھے کہ اس کا کہانیوں اور ڈراموں کے علاوہ اور کہیں وجود نہیں ہے۔ اور ژال پال سار تر سوچتے سوچتے تھک گیاہے. اک لئے فلے کھولت زیادہ موزوں نام رہے گااس کا....!"

جوليادانت ييس كرره كى \_ يحمد بولى نبيل \_ نيوكبتاربا ـ "چراچانك ايك تار آيا تفاريس نبيس

ہونے والی گفتگو میں اینے کمرے میں بیٹھ کر ریکارڈ کر تاریخا ہوں۔ یہ اطلاع قطعی غلط ہے کہ يبال وه كسى كو نهيں جانتى۔ كم از كم دو مختلف آوازيں تو ميں نے ريكار ڈ كرر تھى ہيں۔!" "ب تو واقعی ... مجھے ... ایکس ٹو سے فور أبات كرنى جائے۔ ليكن تم ... اس وقت تك الميين همرو ك جب تك كه مين سامن والع بوتھ سے واپس نہيں آئی۔!" "يبال نہيں مهرول گا...ادهر كيف خيابان بيس وين آنا-!" "او کے ...!" کہ کر جو لیا سر ک پار کر گئی۔ دوسری طرف ایک پلک کال ہوتھ تھااس نے فن برائيس الوك نمبر وائيل كئ اور جواب ملنے بربولى-"جولياناسر؟" "آپ نے کہا تھا کہ وہ لڑکی کمرہ نمبر گیارہ میں مقیم ہے۔!" "اگر میں نے کمرہ نمبر گیارہ کہاتھا تو غلط کہاتھا۔!" "بہر حال اُس علطی کی بنا پر اس سے لمہ بھیٹر ہوگئی ....!" جولیانے جلدی جلدی پوراواقعہ و ہرایااور ووسری طرف سے آواز آئی۔ "میں نے تم سے سے تو نہیں کہاتھا کہ نیموے مل بیٹھنے کی بھی کوشش کر ڈالنا۔!" "جی نہیں... آپ نے نہیں کہاتھا۔!" "میں دراصل نیموے معلوم کرنا چاہتی ....!" "جولیانا ... کسی جھوٹ کی گنجائش نہیں۔"وہ اس کی بات کاٹ کر بولا۔"تم نیموے عمران کا يية معلوم كرناجا هتي تھيں۔!" جولیا تھوک نگل کررہ گئی... "داو" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "اگر دہ لڑکی تمہاری پیشکش منظور کرلے تواہے اپنے ساتھ رانا پیلی لے آنا۔!" "ليكن ميراجهوك فورأى اس ير مكشف موجائ كاركسي فرم مي كام كرنے والى اتنے شاندار محل میں نہیں رہ سکتی۔" "اس کی فکر مت کرو تہمیں اس کو وہیں لانا ہے....!" "بہت بہتر جناب۔!"

"كياآ كي قريب ميري موجود كي بهي ضروري بوگي جناب !"أس في برا اوب سے يو چها " نبیں ... یہاں ضرورت نہیں ہو گی۔! میں اپنابلڈ پریشر چیک کرانے آیا ہوں۔!" "مردول كومردول اورعور تول كوعور تول ب بلذيريشر چيك كرانا جائ " پھر ہیو قونی کی بات کی …!"

"يقين كيجئے... الله اى طرح رحم كرتا ہے ورنه بلد پریشر ہائی سے ہائی تر ہو تارہتا ہے۔! "مت بکواس کرو۔!" کہتا ہوا جیلانی سیٹھ گاڑی ہے اتر گیا۔ ڈھمپ نے نیچے اتر کر اس کے لئے دروازہ کھولنے کی ضرورت نہیں محسوس کی تھی۔ پچپلی سیٹ پر براجمان چیو تگم سے متعل کر تا

کچھ دیر بعد وہ بھی گاڑی ہے اترا تھا۔ اور قریب ہی کے ایک کیفے کی طرف چل پڑا تھا۔ وفعتاً سن نے بیچھے سے آواز دی۔"بلیلی صاحب۔!"

وه رک کر مزااور سوچنے لگاکہ اس نے اسے کہاں دیکھا تھا۔ قریب پہنچ کر اجنبی نے کہا۔ "بید

تم کھلے بندوں کہاں پھر رہے ہو۔!" "بند بندوں توناممکن ہے۔!"

" کہنے کا مطلب یہ کہ حمزو کے پٹھے تمہیں سارے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے ہیں۔!"

"كيايه جكه سارے شهر ميں شامل نہيں ہے! مجھے تو ابھي تك كوئى بھى د كھائى نہيں ديا.

جلد تمبر 28

"میں اس وقت وہاں موجود تھاجب تم حمزوے جھگڑا کررہے تھے!"

"میں نہیں کررہاتھا بلکہ أی نے شروع کیاتھا۔!"

" کچھ بھی ہو! تمہیں دوچار دن احتیاط برتی چاہئے۔ ویسے سب کی ہدر دیاں تمہارے

"شکریہ. . . !اس شہر کے لوگ بہت اچھے ہیں۔!'

"کیائم کہیں باہرے آئے ہو۔!"

"فريد آباد \_\_!"

"ميري سجھ ميں نہيں آتا کہ ممن طرح مخاط رہوں…!"

' خیر حجوڑو . . آؤ . . ایک ایک کپ چائے کا ہو جائے۔!" وہ اس کا باز و پکڑ کر کیفے کی طرف

جانتا کہ کیوں آیا تھا۔ تار کے مضمون ہے بھی آگاہ ہوں لیکن اس کا مطلب سیحنے ہے قاصر۔!' "كيامضمون تھا۔!"جوليانے بے چينی سے يو چھا۔

"کتیا بچ دینے والی ہے۔!"

"کیول بکواس کررہے ہو۔!"

"بری سے بڑی قتم کھاسکتا ہوں...

"عمران صاحب پر بو کھلاہٹ کا دورہ پڑا تھا۔ تار کے لفافے کو میز پر ڈال کر کسی ہے کچھ کہے بغیر فلیٹ سے نکل کھڑے ہوئے تھے۔ وہ دن ہے اور آج کادن ان کاسر اغ تہیں مل سکا۔!" "كتيا بح وي والى ب-!" جوليا آسته سے بربرائي - كھ سوچتى رہى پھر بول-"اگر تم سجيدگى سے كهدر ب موتويقينا حرب الكيز اطلاع تقى -!"

"اطلاع حيرت انگيز نهيس تھي بلكه ان كارويه حيرت انگيز تھا۔!"

''تم نے خود دیکھا تھاوہ تیج .....!''

'کہہ تورہاہوں کہ وہ جلدی میں تار کالفافہ میز پر ڈال گئے تھے۔!''

"کہاں سے آیا تھا تار۔!"

"شاه دارا سے ... اطلاع دیے والے یاوالی کانام"زیبا" درج تھا۔!"

"زیبا.... میں اس نام کی ایک لیڈی ڈاکٹرے واقف ہوں۔ جو شاہ دار ای میں رہتی ہے۔!" جولیانے کہا۔ اور پھر کسی سوچ میں پڑگئی۔

وہ شاہ دارا کی کامیاب ترین میڈیکل پر میٹیشنرز میں سے تھی۔ نام زیبا تھا۔ اور تھی بھی دل کش خط و خال والی۔ عمر بچیس اور تمیں کے در میان رہی ہو گی۔ دل کے امر اض کی اسپیشلسٹ تھی اس لئے متمول اور اد میر عمر کے مرو بھی اس کے زیرِ علاج، ہتے تھے۔ان میں سے کئی اس حد تک متاثر تھے کہ روز ہی دل کا ایک آدھ دورہ اپنے اوپر مسلط کر کے اس کا قرب حاصل کرنے کی ۔ کوشش کرتے تھے۔ جیلانی سیٹھ بھی ایسے ہی او گوں میں سے تھا۔ شام کا کچھ حصہ اس کے مطب میں ضرور گذار تا۔ اس وقت بھی اس کی گاڑی زیبا کے مطب کے سامنے رکی تھی۔ خود ہی گاڑی دُرا ئيو كرر ما تعا\_اور دُهم پ بحثيت بادْ ي گاردْ بچيلى سيٺ پر تھا\_!

"شراپ…!" چابک کی آواز کرے میں گونجی تھی ۔۔. اور ڈھمپ نے کمبی چھلانگ لگا کر خود کواس کی زد سے بچایا تھا۔

"کسی تائے والے کے نما ئندے معلوم ہوتے ہو۔!" ساتھ ہیںر بمارک بھی پاس کیا تھا۔! " تھبرو…!" دوسرا نقاب پوش ریوالور نکالیا ہوا بولا۔" میں اے کور کرتا ہوں… اگر

چا بک کی مارے بچے گا تو گولی کھائے گا۔!"

"اس کی نہیں ہوتی۔!" ڈھمپ ہاتھ اٹھا کر بولا۔" ریوالوریا چابک ... ویسے آخر تم لوگ حرکه ہو۔!"

''اینی حقیقت ظاہر کر دو…!''

"فرید آباد سے ملاز مت کی تلاش میں آیا تھا۔ انٹر وابو بھی دیا... لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ استے میں وہ حاملہ کتیا نظر آگئے۔!"

"کیا بک رہے ہو۔ کیسی حاملہ کتیا۔!"

"کیسی حاملہ کتیا ... بجیب سوال ہے۔ حاملہ کا مطلب بتاؤں یا کتیا کا۔ ہم کتیا نہیں سیجھتے۔ ارے ایس کتیا جو بیج دینے والی ہو۔!"

" يه كيا بك رہا ہے ...!" نقاب بوش نے اپنج برابر والے كى طرف د كيھ كر كہا۔

"وہ کیا بتائیں گے ... تمہاری ہی طرح کے تو ہیں۔ مجھ سے پوچھو...!"ؤهمپ جلدی

ے بولا۔!" ہے تو حماقت ہی۔ بارہاشر مندہ بھی ہوا ہوں اپن اس عادت پر۔ گر مجوری ہے۔ شائد کوئی کومپلکس ہے۔ بعین ہی ہے مال ہے کہ اگر کہیں کوئی حاملہ کتیا نظر آجائے تواس

وقت تک اس کی دیکھ بھال کر تارہتا ہوں جب تک کہ وہ فارغ نہ ہو جائے۔ یہاں بھی یہی ہوا۔

ادھرے گذر رہا تھا کہ پلیا کے نیچے وہ کتیا نظر آگئی ... بس اتنی ہی کہانی ہے میری ... ہال ...

وہ حزو خوامخواہ لڑ پڑا تھا... ورنہ میں بہت شریف آدی ہوں... دادامیاں کی طرف ہے ڈھمپ ا

اور نانہال کی طرف سے کیلمپ ہوں۔ شاکد آپ لوگوں نے میرے نانا ہاور ڈکیلمپ کا نام سا ہو۔

جہوں نے سر کوں پر سے کوڑااٹھانے کی مشین ایجاد کی تھی۔!"

"ہم نے نہیں سا۔!"

- "تواب س او…!"

"جيلاني سے تمہارا كيا تعلق ہے۔!"

"ان کا باڈی گار ذہوں۔ حزوے جھڑے کے بعد انہوں نے مجھے اس ملازمت کی پیش کش

لے جاتا ہوا بولا۔ اور ٹھیک ای وقت ایک عجیب طرح کی خوشبو ڈھمپ کے ذہن پر حملہ آور ہوئی سے جاتا ہوا بولا ہے۔ اس نے دو تین لمی لمی سانسیں لیں۔ اور جا گاتا جگرگا تاشہر ایک دم تاریک ہو گیا۔ نہ صرف شہر تاریک ہو گیا بلکہ اس کا وجود بھی ای تاریکی میں گھل مل گیا۔

پھر نہ جانے کتنی دیر بعد وہ تاریکی کسی بھرے ہوئے سمندر کی جھاگ اڑاتی ہوئی دیو پیکر الہروں میں تبدیل ہوگئ تھی۔ وہ لہریں اسے اچھالتی تھیں اور وہ بہت او نچائی سے چھر پانی کی سطح پر اللہ اللہ واللہ میں تبدیل ہوگئ تھی۔ وہ لہریں اسے اچھالتی تھیں۔ پھر کسی بہت بڑی مچھلی نے اس کی گرون دیو چی اللہ گرتا تھا۔ تھی اور پانی کی سطح پر سیدھا کھڑا کر دیا تھا۔ دفعتا چاروں طرف روشنی بھیل گئ۔ وہ سخت زمین پر کھڑا جھوم رہا تھا۔ لیکن نہ وہ سڑک تھی اور نہ وہ ماحول ۔۔۔ ایک بڑا ساکمرہ تھا۔ صرف پانچ کر سیاں پڑی ہوئی تھیں۔ اور ان پر پانچ سیاہ پوش میٹھے نظر آر ہے تھے سرتا پاساہ پوش .۔۔ چہروں پر صرف آنکھوں کی جگہیں کھلی ہوئی تھیں۔

"اف ... فوه ...!" وهمپ سر جھنگ كر بولا- "تويبال بليك بور د بيشا ہوا ہے۔!"

"غاموش رہو ...!"ایک کرسی سے سروسی آواز آئی۔

و دھمپ نے تخی ہے ہون جھنچ لئے۔ کمرے میں صرف ایک ہی دروازہ تھا اور کمرہ ایئر

كنديشند معلوم هو تاتها\_!

"تم كون مو\_!"و بى آواز چر سنائى دى\_

"ڙهمي\_!"

"پير کيا ہو تا ہے۔!"

"ميري شکل ديکھ لو . . . يېې ہو تا ہے۔!"

"تمہاراعہدہ کیا ہے۔!"

" وهمول كاكوكى عبده نبيل موتا- صرف عوام كے خادم موتے بيل\_!"

"بولیس کے کس شعبے تعلق رکھے ہو۔!"

"جن شعبے میں دل جاہے بھرتی کر ادو۔!"

"سيدهي طرح بات كرو... بيه حزو غنائه عامله نهيں ہے۔!"

" پھر کس شریف آدمی کے نمائندے ہوتم لوگ…!"

بولنے والا دوسرے نقاب یوش کی طرف متوجہ ہو گیا....اور بولا۔!"اسے سبق دو۔!"

دہ نقاب یوش اٹھا۔ وصمب نے اس کے ہاتھ میں چڑے کالمباسا چا بک دیکھا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"چور… يعني جيلاني سيڻھ…!" "ایک گھٹیافتم کامعمولی چور۔!" " بتا نہیں ... میں کس چکر میں پڑ گیا ہوں۔ گر بھا ئو۔! آخر اس بے جاری کتیا کا کیا قصور۔ تھا۔ آپ لوگوں نے اسے کیوں مار دیا۔ اور اس کے بچے کیوں اٹھوالیے۔!" "كول بكواس كررم موجم الياكول كرنے لگ- كياس نے كوئى الي كہانى بھى سائى با "جی ہاں... ان کی صاحب زادی نے اپنے بیر روم کی کھڑ کی سے سارا ماجرہ و کی اتھا۔ کئی آدی ایک جیپ سے اترے تھے۔ کتیا پر گولی جلائی تھی۔ اور اس کے بچوں کواٹھا لے گئے تھے۔!" "اس معاملے کو پر اسر اد بناکر پیش کیا گیاہے تمہارے سامنے... ہوسکتا ہے وہ جیلانی ہی "لكن دوستو...! مين كوئى الساائم آدى نہيں ہوں۔ جسے پچھ باور كرانے كے لئے جيلاني سیٹھ کواس قتم کا ناٹک کھیلنا پڑے ....!" "ای بناپر تو ہمیں خیال ہوا تھا کہ تم کوئی اہم آدمی ہو۔!" "تب تومروا بي ديا تهاجيلاني سينه ن\_!" "اب کیاار ادہ ہے ... ملاز مت جاری رکھو گے ...!" "ا بھی کچھ کہہ نہیں سکتا۔!" "جمیں اس سے کوئی سروکار نہیں۔ ہم تو چاہتے ہیں کہ تم پوری وضاحت کے ساتھ ہماری آخرى وارنگ اس تك پېنچاد و\_!" وفعتاد همپ نے پھر وہی خوشبو محسوس کی تھی۔ سر چکرایا تھااور وہ ایک بار پھر ڈھیر ہو گیا تھا۔ دوسری بار آنکھ کھلی تو سب سے پہلے سردی اور تیز ہوا کا احساس ہوا۔ پھر تاریکی ہی تاریکی ... اور بد بو کے بھیکے ... اٹھنا چاہالیکن سر حیت سے مکرایا تھا ... خداکی پناہ ... کیا وہ کسی صندوق میں بند ہے...!اس نے سوچااور تیزی ہے سر سہلانے لگا... ٹھیک اس وقت کسی گاڑی کے ہیڈ لیمیس کی روشنی نظر آئی تھی ... اور وہ اچھل پڑا تھا۔ ایک بلد پھر سر میں چوٹ آئی اور وہ کھنوں کے بل چانا ہوالیا ہے باہر نکل آیا۔ یہ وہی بلیا تھی جس کے نیچے کتیانے بیچ دیے تھے۔ وہ جیلانی سیٹھ کے بنگلے تک آیا۔ چو کیدار دھاڑا تھا۔ "کون ہے؟" "لبي لبي ... زياده تيزي د كهانے كي ضرورت نہيں۔!" وهمپ بيزاري سے بولا۔ "کون ملیلی صاحب…!" چو کیدار نے سخت کہج میں کہا۔!" پھانک نہیں کھلے گا صاحب

کی تھی۔انہوں نے کہاتھا کہ انہیں اپنے کچھ کاروباری حریفوں کی طرف سے خطرہ ہے۔!" "الياخيال ب؟ تمهاري عدم موجود كى مين است قل كرديا كيا موكال!" " خدا کی پناہ ...!"ؤهمپ بو گھلا گیا۔ " تم دُيو في يرتص ... اگر گاڑي ميں اس كى لاش في اور تم غائب موت تو إيوليس بيلے ہى ے تمہاری طرف سے تشویش میں مبتلاہے۔!" "بيتم لوگول نے كيا كيا ...!" "ا بھی نہیں ہوا ... نیکن یہی ہو گا۔!" " بری بردلی کی بات ہے ... اوہ ... خدا کی بناہ ...!" ڈھمپ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ یا نچوں نے قبقے لگائے تھے۔ اور پھر ان میں سے ایک بولا تھا!" جیاانی سے کہہ دینا کہ جس طرح تم حمرت انگیز طور پر ہم تک پہنچ گئے ہوائی طرح ہم جب بھی چاہیں اے بھی طلب کر سکتے ہیں۔!" " تووه کار و باری حریف آپ ہی حضرات ہیں۔!" ''بکواس ہے ... ہم اُس جیسے حقیر آدمی کے خریف کس طرح ہو سکتے ہیں۔!'' " پھر تو میری عقل حیران ہے۔!" دھمپ بے بی ظاہر کر تا ہوا بولا۔ "كياس نے تنہيں تفصيل نہيں بنائی...!" " نہیں ... بس اتنا ہی کہ انہیں اپنے کچھ کار وباری حرایفوں کی طرف سے خطرہ ہے۔!" "اس سے کہہ دینا کہ یہ آخری وارنگ تھی ...اس کے بعد ایک ایک کرے اس کے سارے افراد خاندان ختم کردیئے جائیں گے لیکن أے زندہ رکھا جائے گا۔!" " تواس کا به مطاب ہوا کہ یہاں ہے میری واپسی ممکن ہے؟" وهمپ خوش ہو کر اوال "أخرى وارنك بينجان كى حد تك تمهين كوئى خطره نبيل ليكن اگراس كے افراد خاندان کے ساتھ تم بھی مارے گئے تو یہ تمہاری اپنی علظی ہوگی۔!" "ملازمت بھی ملی تو تلوار کی دھار پر۔!" ڈھمپ براسامنہ بناکر بولا۔ "تبہاری کیا حقیقت ہے اگر جیلانی پوری فوج بھی رکھ لے تو ہو گاہ ہی جو ہم چاہیں گ\_!" " دلیکن ... آخر تم او گِ مجھے پولیس دالا سیجھنے پر کیوں مصر تھے۔!" "خیال ہوا تھا کہ شائداس نے پولیس ہے مدد طلب کرلی ہے۔!" "کیادہ ایبانہیں کر <u>سکتے۔</u>!" "ہر گز نہیں۔!کوئی چور پولیس ہے مدد طلب کرنے کا خیال بھی دل میں نہیں لا سکتا۔!"

نے کہاہے منے کو آگر اپناسامان لے جانا۔!"

"كيابات ب؟ آخر مواكيا\_!"

" نہیں سیٹھے۔!لیکن کسی معاملے کو پوری طرح سمجھے بغیر د خل اندازی بھی نہیں کر تا۔اور 🔍 👊 آپ خود سو بے کہ ان او گوں نے کتنی آسانی سے مجھے اٹھوالیا تھا۔!" "ليكن وه تمهيس كو كى نقصان بھى تو نهين پہنچا سكے\_!" " محض اسلئے انہوں نے مجھے و قتی طور پر بخش دیا تھا کہ میں ان کا پیغام آپ تک پہنچادوں۔!" "ہاں یوں بھی سوجا جاسکتا ہے۔!" "سوچانبين جاسكار بلكه حقيقت يمي برانبول نے يمي كهدكر مجص واليس كيا تھاكه بين ان كا يغام آپ تك پهنچادول\_!" "و کی جاجائے گا۔ ایس بھی کسی قدر وزن رکھتا ہوں۔ ورنہ وہ اتنے دنوں سے صرف و همکیاں ىندوى ترتى ا "آپ کے خاندان والوں کی زندگیوں کاسوال ہے۔!" "وُهمْپ کہیں انہوں نے تتہیں رشوت دے کر اپناہم نوانہ بنالیا ہو۔!" "بس سوچ جائے۔ میں تو چلا۔ ای وقت اپناسامان بھی اٹھاؤں گا۔!" " تفهرو!" جيلاني ہاتھ اٹھا كر بولا۔ "تم اس طرح نہيں جا كتے۔! ميں واقعی خطرے ميں ہوں۔!" "سوال تویہ ہے کہ میں ایسے حالات میں کیا کر سکوں گا۔ خدا کی پناہ! میں تواسے خوشبو کا حملہ "بہر حال انہوں نے تمہیں اچھی طرح مر عوب کیا ہے۔!" "ميرى كيا ابميت ب\_ يبى سوال من في ان ب بحى كيا تقار اور وه تو مجھے يوليس كا آدى "ان كاخدشه ب بنياد نهيس تھا۔ ان كے خلاف ميں بوليس كى مدد بھى لے سكتا ہوں۔!" "تو پھر یمی سیجئے۔ ورنہ آپ کے افراد خاندان۔!" "لبن ...!" جيلاني ہاتھ اٹھا كر بولا-" بار بار افراد خاندان كاحوالہ بنہ دو۔!" "بہت بہتر۔!" وهمپ سر ہلا كر بولا۔"ليكن آپ نے مجھے جس مقصد كے تحت ملازم ركھا ے اس میں ناکام ہو چکا ہوں۔!" "تمهاري جگه كوئي اور موتاتواس كالبھي يمي حشر موتا\_!"

"ایسے حالات میں میر اعدم اور وجود دونوں برابر ہیں۔!"

"تم صاحب كوبتائ بغير غائب موكة تصرصاحب تاراض ميل-!" "اگر جاگ رہے ہیں تو انہیں اطلاع دے دو کہ میں واپس آگیا ہوں.... اگر اس وقت ملا قات نه ہو سکی تو پھر بھی نه ہو گی۔!" دفعتاً کہیں دور سے جیلانی سیٹھ کی آواز آئی۔ 'کون ہے ... کیابات ہے؟" "مِن بول سينه يه چو كيدار چانك نبيل كهول رباء" وهمپ نے بانك لكائي-" یہ کیا حرکت تھی؟"اس بار قریب ہی ہے آواز آئی۔ " پھاٹک کھول دو...!" جیلانی نے چو کیدارے کہا۔ "اور پھر تھوڑی ور بعد وهمپ لائبر ری میں بیٹا اپی کہانی سنا رہا تھا۔ جیلانی سیٹھ کے چبرے کی رنگت پھیکی پڑتی جارہی تھی۔اس کے خاموش ہونے پر تھوک نگل کر بولا۔" تو تم کیفے بہار والے نٹ یا تھ پر تھے۔!" "جی ہاں! جائے کی طلب ہوئی تھی۔ میں نے کہاجب تک آپ بلڈ پریشر چیک کرائیں میں ا یک کپ جائے لی اوں ....!" "اورومیں تم پر عثی طاری ہوئی تھی۔!" "جي بال! مِس بيان نهيں كر سكناكه كيسي خو شبو تھي\_!" "کی آدمی بے ہوش ہوئے تھے۔اور انہیں ہپتال پہنچایا گیا تھا۔ تنہیں بھی شائدای بہانے ے کوئی اٹھالے گیا ہوگا۔!" "جو کچھ بھی ہوا ہوااب اس کاذکر فضول ہے! آخری وار ننگ میں نے آپ تک پہنچادی۔!" "ميري سجھ ميں نہيں آتا که کيا کروں ...!" "اگراپنے خاندان والوں کی زند گیاں عزیز ہیں توان کا مطالبہ مان کیجئے۔!" "كون سامطالبه\_!" "وہی جس کی وضاحت آپ نے نہیں کی تھی۔!" "میں اس کی وضاحت نہیں کر سکتا۔!" "آ کی مرضی! لیکن اب مجھے چھٹی دیجئے۔! نقاب پوشوں سے مجھے ہول آتا ہے۔ ایسی نامیں بھی نہیں دیکھنا جن میں کی نقاب پوش کارول بھی شامل ہو۔ دویانچوں مجھے خطرناک لگے تھے!"

"آپ کی آئکھیں بہت خوبصورت ہیں جناب۔! مجھے یقین ہے کہ وہ خود ہی جاہتی ہوگی کہ آپ روزاندا پنابلڈ پریشر چیک کرالیا کریں۔!"

" چلے جاؤورنہ تھٹررسید کردول گا۔!" جیلانی نے تھینی ہوئی ہنی کے ساتھ کہا۔ "او کے باس! کہد کر ڈھمپ وروازے کی طرف مڑ گیا۔ ٹھیک ای وقت اے ایسامحسوس ہوا جیے باہر کوئی موجود ہو۔ حصلے کے ساتھ اس نے دروازہ کھولا تھا۔ باہر جو کوئی بھی تھا تیزی سے بائيں جانب والی تاريك رابداری ميں غائب ہو گيا۔

وهمپ بورے بنظے کو پہلے ہی دکھے چکا تھا۔ جانتا تھا کہ اب کس طرح اور کہال اس سے دوبارہ ند بھیر ہو سکے گا۔ بڑی تیزی ہے وہ بائیں جانب مڑا تھا اور ایک کمرے میں کھس کر دوسری طرف نکل گیاتھا۔ پھر زینوں کے قریب اس نے اسے جاہی لیا۔

> "خدا کی پناه-!"وهاس کاراسته رو کتابهوا بولا-"آپ ہیں ....!" غزاله کئی قدم پیچھے ہٹ گئی۔

"بایا کی اوہ میں رہتی ہو... مری بات ہے...!"

"خاموش رہو...!"وہ آہسہ سے سخت کہے میں بولی-"اوپر چلو...!"

"جى بہت بہتر ...!" وهمپ نے سعادت منداندانداز میں کہااوراس سے پہلے ہى زينول پر جاچڑھا۔ دواے اپن خواب گاہ کے برابروالے کمزے میں لے آئی تھی۔

"میں نے ساری باتیں سنی تھیں۔!"اس نے دھمپ کی طرف و کھیے بغیر کہا۔

"تم مجھے ایمان دار آدمی معلوم ہوتے ہو۔!"؛

"عزت افزائی کاشکریه\_!"

"حجوث نہیں سننا جا ہتی۔!"

"میں نے سیٹھ صاحب کوجو کچھ بھی بتایا ہے اس میں ایک فصد بھی جھوٹ شامل نہیں۔!" " مجھے اس سے بحث نہیں۔ میں تم سے جو بچھ معلوم کرنا چاہتی ہوں اس کے سلسلے میں تم

دروغ گوئی ہے کام نہیں لو گے۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!"

"کیاڈیڈی کوئی غیر قانونی کام کررے ہیں۔!"

"خداى جانے ... ميں يقين كے بماتھ نہيں كہد سكا۔! جو يھ مجھے باياوى ميں نے ان

"میں ایبا نہیں سمجھتا۔!"

"تومیری ملازمت بر قرار رے گی۔!"

"صد فصد من دراصل يه سمجما تفاكه تم في غير ذمه دارى كامظايره كيا ب-!"

"اس كا تو سوال بى نبيس پيدا مو تا سينه .... تمهى ضرورت پڙي تو آپ د كيه بى ليس گــ ويے آپ بلد پريشر چيك كرانا چھوڑ و يجئ !"

"روزانہ ناشتے کے بعد لہن کے تین جوے لے کر منہ میں ڈالئے اور کچل کر نگل جائے۔ خدانے چاہا تو بھی بلد پریشر ہائی تہیں ہوگا۔معالج حضرات اگر مریضوں کو الجھائے ندر میں تو برى برى كوهميال كيے تغير كراسكيں\_!''

"فضول باتیں نه کرو جاکر سو جاؤ\_!"

"اور ہاں ان او گوں نے کتیا کی موت ادر اس کے بچوں کے غائب ہو جانے والے واقعے ہے ا بی لا علمی کا ظہار کیا تھا۔ ان کا خیال ہے کہ یہ سب آپ ہی نے کرایا تھا تاکہ حالات پر اسرار بن

" مجھے اس ہے کیا فائدہ ہو سکتا ہے۔!"

"جھ سے سوال نہ میجئے۔ میں نے انکا کہا بتایا تھا۔ اس سلسلے میں میری اپنی کوئی رائے نہیں۔!" "اگرانہوں نے تہمیں مجھ سے برگشتہ کرنے کی کوشش کی تھی تو مجھے سوچناپڑے گا۔!" و همپاے غورے دیکھتا ہوا بولا۔ دہمیاسو چناپڑے گا۔!"

" يبي كه تم كى ندكى طرح يج عج مير ف لئے بهت اہم ہو۔!"

"اس كايه مطلب مواكه مين خود نهين جانباكه مين كيا چيز مول ...!"

"وقت ہی بتائے گا کہ تم کیا چیز ہو۔!"

"این دانت میں تومیں نے ابھی تک ایک ہی خدمت کی ہے۔!"

"كيا...!" جيلاني چونك كراسے گھورنے لگا!

"نانا جان ... مسٹر ہاور ڈکٹلمپ کی بیاض خاص کا نسخہ برائے بائی بلڈ پریشر آپ کے گوش گذار کردیا ہے۔ اور استدعاکی ہے کہ زیباؤں ہے دور رہنے ورنہ محض دیدار ہی ہے بلڈ پریشر ہائی

" پھر بكواس شر وع كر دى ... جاؤسو جاؤ ...!" جياني آئكھيں نكال كر بولا۔

"تم غلط مجھے۔! میں صرف بہ چاہتی ہوں کہ تم مجھے سازباز کرلو۔!" W "اس ساذ باز کی نوعیت کیا ہو گا۔!" "اگر تمہیں معلوم ہو جائے کہ ڈیڈی کوئی غلط کام کررہے ہیں تو مجھے آگاہ کر دینا...!" " یہ قطعی ناممکن ہے! اس سے میرے کردار میں حرف آئے گالیکن اگر میں اجالک غائب ہو جاؤل تو یہی سمجھ کیجئے گا۔!" "اگر جھے شہد بھی ہو گیا کہ وہ کوئی کام خلاف قانون کررہے ہیں تو چریہاں نہیں عول گا۔!" " پيه تو کو ئي بات نه هو ئي . . . !" "میں نے آپ کے ڈیڈی کو بھی آگاہ کردیاہے کہ میں کی غیر قانونی حرکت میں ملوث ہونا پند نہیں کروں گا۔!" " دوسری بات ...! آخر ڈیڈی نے کس بناء پر تنہیں اس قدر قابل اعماد سمجھ لیا کہ تم اس طرح بنگلے میں گھومتے پھر رہے ہو۔!" "اس سليل ميں خود اپن ذبن كو شولئے .... آخر آپ كس بنا پر جھ سے اس قتم كى باتيں كررى ين ... اوريهال لے آئى ين ...! "تت ... تم ...!" وه بكلا كرره كئي پر بنس كر بولي !"تمهاري شكل بي اليي ب ...!" "آپ نے ہم دونوں کی پوری گفتگو من تھی۔!" وُهمپ نے اس بمارک کو نظر انداز کر کے "ہال... میں نے پوری گفتگو سنی تھی۔!" "اور میں دیکھ رہا ہوں کہ اپنے ڈیڈی کی طرح آپ بھی ان پانچوں نقاب پوشوں اور ان کی وهمكيول عصم عوب نظر نهيل آتيل...!" "ميرى بى طرح انبول نے بھى اس دافتے پر يقين نه كيا ہو گا۔!" "ا بی نوکری کی کرنے کے لئے تم نے یہ کہانی گھڑی ہے۔!" وہ تیزی سے وروازے کی طرف مڑا تھا... اور باہر نکل گیا تھا۔

نامعلوم آدمیوں کے سامنے بھی وہرایا تھا۔ آپ بھی س لیجئے انہوں نے اپ بعض کاروباری حریفوں کی دستبر و سے بچنے کے لئے میری خدمات عاصل کی ہیں۔!" "وہ نامعلوم آدمی کیا جائے ہیں…!" " مجھے معلوم ہو جائے توان کی جاہت کا خاتمہ چٹلی بجاتے کر سکتا ہوں۔!" "کیا نہوں نے اپنے کاروباری حریفوں کی نشان دہی بھی کی ہے۔!" "باذی گار ڈ توزندگی کی حفاظت کے لئے رکھاجاتا ہے۔!" "اے لائف گارڈ کہتے ہوں گے۔باڈی گارڈ توصرف ادبری ٹوٹ چھوٹ کاذمہ دار ہو تاہے۔!" "معنی تم یه کہنا چاہتے ہو کہ وہ کاروباری حریف زندگی کے خواہاں نہیں ہیں صرف ہاتھ پیر "میں کچھ بھی نہیں کہنا چاہتا مس صاحبہ!لیکن اب آپ میرے ایک سوال کاجواب دیجئے۔!" "يو حچو! کيايو چھاہے۔!" "آپ کو یہ خدشہ کیوں کر لاحق ہوا کہ آپ کے ڈیڈی کوئی غیر قانونی کام کررہے ہیں۔!" "بہترے برنس مین کررہے ہیں اور اے بُر انہیں سمجھتے۔!" "آپ کے ڈیڈی کیا کر کتے ہیں۔!" " بي مين نهيں جانت ليكن ايك ايسے تاجر كو جانتى مول جو بظاہر وليي ملى كى تجارت كرتا ہے۔ لیکن اصل برنس چرس کی اسمگانگ ہے۔! "غزالہ نے کہا۔ " کھی کی تجارت ہونے کی بناپر جرس کی نقل وحرکت آسان ہو جاتی ہے۔ اِ گھی کے کنستروں میں دو خانے بنوالیئے گئے۔ نچلے خانے میں چرس اور او پر تھی بھرا ہوا ہے۔! کشم والے جھک مار کر رہ جائیں گے۔ یہ بات تو سمجھ میں آسکتی ہے لیکن آپ کے ڈیڈی کا برنس ...!" "ان کے مختلف برنس ہیں۔!" "آخر كس برنس كى آژييس وه كوئى غير قانونى برنس بهى كريجة بين\_!" " پيد ميں نہيں جانتي۔!" "آپ کے ڈیڈی شریف آدی ہیں۔ان کے بارے میں الی باتیں نہ سوچے ...!" "میں ان کیلئے فکر مند ہوں اور تہاری وجہ ہے اس فکر مندی میں مزید اضافہ ہو گیا ہے۔!" "اگرایی بات ہے توای وقت میں یہ ملاز مت ترک کرنے کو تیار ہوں۔!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

اس نے تیکسی کادروازہ کھولا تھا۔ ڈرائیورا پی سیٹ پر بیٹھا مانیتار ہا۔ اس نے انجن بند نہیں کیا تھا۔ "الجن بند کردو۔!"صفدر ڈیٹ کر بولا۔ ڈرائیور نے مشینی انداز میں تعمیل کی تھی۔

ان دونوں کو میکسی ہے اُتر کر دوسری گاڑی میں بیسنا پڑا تھا۔ صفدر بھی ان کے قریب ہی

تجھیلی سیٹ پر بیٹھ گیا۔!

"و فع مو جاؤ\_!" اس نے ملکی ڈرائیور کی طرف ہاتھ اٹھا کر سخت کہے میں کہا تھا۔ اور ڈرائیور نے انجن اشارٹ کر کے ممکسی ای طرف موڑ دی تھی جد خر ہے آیا تھا۔ دوسری گاڑی مجمی سید همی بهونی ادر سفر دوباره شروع بهو گیا۔

"تم اوگ غیر ملیوں کو اوٹ کر اچھی مثال نہیں قائم کرو ہے۔!"جو لیا کیکیاتی ہوئی آواز

"خاموش بینی رہو۔!"صفور غرایا۔اس نے بھی اپنار یوالور نکال کر گود میں رکھ لیا تھا۔ روزامکیویل کی تو تھلھی بندھ گئی تھی۔ ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے اُس کے حلق ہے تو اب آواز ہی نہ نکل سے گی۔ بھی بھی شکایت آمیز نظروں سے جولیا کی طرف و کیھ لیتی تھی۔! د فعنا جولیائے اس سے کہا۔ " بے فکر رہوا نیکسی ڈرائیور پولیس کو مطلع ضرور کرے گا۔اور پیر لوگ ہمارا بال بھی برکانہ کر علیں گے۔!"

اس پر صفدر نے قبقہد لگایا تھا۔ لیکن اظہار حنیال نہیں کیا تھا۔ گاڑی تیز رفاری سے آگے

"آخرتم لوگ جاہتے کیا ہو۔!"جولیا تھوڑی دیر بعد بولی۔

''بچھ بھی نہیں۔اگر تم دونوں نے خامو تی ہے تعاون کیا تو تنہیں کوئی گزند نہیں <u>پہنچ</u>ے گا۔!"

"لعنى مم چپ چاپ تمبارے ساتھ چلتے رہیں۔!"

"میمی مطلب ہے۔!"صفدر بولا۔

"ثم شائد بهت زیاده بو لنے کی عادی ہو۔!"

"ہم مٹی کے توبے نہیں ہیں۔!"

" بهت زیاده بهادری نه د کھاؤ۔!"

" کے ... خاموش رہو۔!"روزاجولیا کے زانو پر ہاتھ رکھ کر بولی۔

جولیانے اس کے ہاتھ میں لرزش می محسوس کی۔

جولیا ہے ساتھ لے کر ہو ٹل ہے نکلی تھی۔اور رانا پیلن کی طرف روانہ ہو گئی تھی۔اور اس کام کے لئے اپنی گاڑی استعمال کرنے کی بجائے ٹیکسی کا انظام کیا تھا لیکن ایک بات سمجھ میں نہیں آئی تھی۔اس نے روائلی سے قبل ایکس ٹو کواطلاع دی تھی۔اور ایکس ٹونے اسے بتایا تھا کہ کن راستوں سے گذر کراہے رانا پیل تک پہنچنا ہے آخر اس کی کیا ضرورت تھی۔مقصد تو رانا پلس تک پہنچنا تھا۔ خواہ کوئی راستہ اختیار کیا جاتا۔ اور پھر ایس ٹو ہی کی ہوایت کے مطابق اپنی گاڑی انظر منیشنل کی کمپاؤنڈ میں جھوڑ دین بڑی تھی۔ اس نے خصوصیت سے تاکید کی تھی کہ تھی النیشن ہی میں چھوڑ دی جائے۔اس کا مطلب یہی ہو سکتا تھا کہ گاڑی کوئی اور وہاں سے لے جائے گا۔ بہر حال اب وہ نیکسی میں روز امیکسوئیل کو بتائے ہوئے راستوں سے رانا پیلس کی طرف لے جا ر ہی تھی۔اس طرح میکسی کو ایک سنسان راہتے ہے بھی گذر نا پڑا۔ جو صرف نیول ہیڈ کوارٹر کی گاڑیوں کے لئے مخصوص تھا۔ نیکسی ڈرائیور نے انہیں آگاہ بھی کیا تھا کہ وہ عام راستہ نہیں ہے۔ لکن جولیائے اے بادر کرانے کی کوشش کی تھی کہ انہیں روکا نہیں جائے گا۔ ویسے یہ اور بات ہے کچھ ہی دور چلنے کے بعد ان کا راستہ ایک کمبی می گاڑئی نے روک لیا ہو۔ ﷺ سڑک پر آڑی کھڑی کی گئی تھی۔ نیکسی والا ہارن پر ہارن دیتارہا۔ لیکن ڈواپی جگہ سے ، کل تک نہ تھی۔ بالآ خراس نے اس کے قریب بیٹنی کر نمیسی روک دی اور دوسرے ہی کمیے میں اس کے دلوتا بھی کوچ کر گئے۔ کیونکہ دور یوالور کی نالیں ان کی طرف اتھی تھیں۔ تبیرا آدمی گاڑی ہے از کر نیکسی کے قریب آیااور ڈرائیور کو قبر آلود نظروں سے گھورتا ہوا بولا۔ "تم حیب حیاب بیٹھے رہنا نہیں تو کھویڑی میں سوراخ ہو جائے گا۔!"

جولیانے آوازے بہچانا تھاکہ وہ صفر رے علاوہ اور کوئی نہیں ہوسکتا۔ ویسے میک اپ اتنابی مکمل تھاکہ اس کے فرشتے بھی نہ پیچان سکتے۔!"

" يه كيا بوربا بـ!" روزاخوف زده ي آوازيل بولي -

''تم دونوں خاموثی ہے اتر کر گاڑی میں بیٹھ خاؤ۔!''ان سے کہا گیا۔ '

"لل ... لیکن کیوں۔!"جولیانے بدحوای کی ایکٹنگ کی۔

" بي بغد عين بتاديا جائے گا۔ جلدي كرو...!"

کے دوسر سے ماتحت بہ آسانی اپنی کار گذاری دکھا سکیں۔ گاڑی ایک جگہ زک گئی اور صفدر نے ان سے کہا۔ "اب کچھ دور پیدل چلنا پڑے گا۔!"

روزامیکویل کی حالت اہتر ہوتی جارہی تھی۔ جولیا نے اسے سہارا دیا۔ قریبی پگڈنڈی سے

گذر کروہ کنڑی کے تختوں سے بنائے ہوئے ایک جھونپڑے تک پہنچے تھے۔

"مم...میں ... بہت خائف ہوں۔!"روزانے آہتہ سے جولیا کے کان میں کہا۔

"مم...میں ... بہت خائف ہوں۔!"روزانے آہتہ سے جولیا کے کان میں کہا۔

"مم … میں … بہت فائف ہوں۔!"روزانے آہتہ ہے جولیا کے کان میں کہا۔ "میں بہت شرمندہ ہوں۔ میری وجہ ہے …!" "تم بھی تہ رہی یہ مصر مصر میں کے الک

"تم بھی تو پڑی ہو مصیت میں ...! لیکن یہ سب کچھ میرے لئے ہے یا تمہارے لئے میرے پاس کا کوئی جواب نہیں ہے۔!"

جھو نیڑے کے اندر دو تخت پڑے ہوئے تھے۔ ایک پر ان دونوں کو بٹھا دیا گیا۔ صفدر کے ساتھی دروازے کے قریب ہی کھڑنے رہے تھے۔ ادر دہ آگے بڑھ کر بولا تھا۔ روتہ مدے کے قریب ہی کھڑنے رہے تھے۔ ادر دہ آگے بڑھ کر بولا تھا۔

"تم میں سے کون ہے جو ایران سے آئی ہے...!" "کک.... کیوں؟"روزابول پڑی۔

توتم ہی ہو . . . ! "

اُس نے خوفزدہ انداز میں سر کو جنبش دی۔ اور صفدراُ ہے گھوز تا ہوا بولا۔"تم نے انجی تک رپورٹ کیوں نہیں دی … اور پہ کون ہے؟" •

"ميري وه دُائري كھو گئي جس پر پية لکھا ہوا تھا۔!" وہ آہتہ سے بولی۔

" پية تهمين زباني ياد ہو ناچاہئے۔!"

" مجت یقین دلایا گیا تھا کہ وہ مجھے انٹر نیشنل کے کمرہ نمبر بائیس میں ملے گا۔ پے کی حیثیت

"رُبُّو پھروہ کہاں گیا ...!"

"اگر جانی ہوتی تو یہ حشر کیوں ہوتا...!" اُس نے جولیا کی طرف دیکھ کر کہا۔"ان سے القاقاط قات ہوگئی تھی۔اور یہ مجھاپنے ساتھ لئے جارہی تھیں۔ورنہ میراکیا حشر ہوتا۔!"
"ہوسکتا ہے کہ تم نے اُسے بہچیانانہ ہو۔!"

''وہ تین دن پہلے کمرہ نمبر بائیس میں مقیم تھا۔ نام بدلے جاسکتے ہیں صورت نہیں بدلی جاسکتے ہیں صورت نہیں بدلی جا جاسکتی۔ میں نے روم سر وس والوں کواس کی تصویر د کھا کر تقیدیق کی تھی۔!''

"اوه ... توتضویر بے تمہارے ہاں ...!"

صفدر کو تواس نے آواز سے بہچانا تھالیکن وہ دونوں کون تھے! وہ سوچتی رہی اسے میں روزا ہے جرمن زبان میں کہا۔"اب کیا ہوگا… ہیدلوگ بتاتے کیوں نہیں کہ اس کا مقصد کیا ہے۔!" "میں بہت شرمندہ ہوں۔!"جولیا بھرائی ہوئی آواز میں بولی"نہ میں تمہیں ہوٹل سے نکالتی نہ بیا فقاد پڑتی۔!"

" میں ختہیں الزام نہیں دے رہی۔!"روزا جلدی نے بول۔"کیا یہ لوگ ہمیں فروخت دیں گے۔ میں نے ساتھا کہ ان اطراف میں اب بھی بردہ فرو ثی ہوتی ہے۔!"

" نہیں ... یہ غلط ہے ... میں کئی سال سے یہاں مقیم ہوں۔ پہلی بار اس فتم کے واقعے سے دوحیار ہوئی ہوں۔ تصور بھی نہیں کر عتی تھی۔!"

> "تب توتم ان سے پوچھو کیا ہے سب کچھ میر ی دجہ سے ہور ہاہے۔!" "تمہاری دجہ سے کیوں؟ تمہیں یہاں والے کیا جانیں۔!"

"تم یو چھو تو… ہو سکتا ہے اُسی نے کوئی کھیل شروع کیا ہو جس کیلئے میں یبال آئی تھی۔!" "بہتم دونوں نے کس زبان میں گفتگو شروع کر دی ہے۔!"صفدر نے انگلش میں کہا۔ "ہم اس وقت تک تمہاری کمی بات کا جواب نہیں دیں گے جب تک تم ہمیں اس حرکت کا قصد نہیں بتاؤ گے۔!"جولیا نے بھی انگلش ہی میں جواب دیا تھا۔!

"ہم اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانے کہ تہمیں ایک جگہ پہنچانا ہے۔!"
"اس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ کام تم کسی اور کے لئے گر رہے ہو۔!"
"یمی بات ہے ...!"صفد رسر ہلا کر بولا۔
" یمی بات ہے ...!"

"وه کون ہے۔!"

" میں نے کہاتھا کہ خاموش میٹھو۔!"صفدر نے عصلی آواز میں کہا۔ " چپ رہو ...!"روزانے پھر جولیا کازانو دبایا۔

گاڑی اب ایک کچیرات پر چل رہی تھی۔ جس کے دونوں اطراف میں دور دور تک کپائ کے کھیت بھرے ہوئے تھے۔ پچھاندازہ ہی نہیں ہو سکا تھا کہ گاڑی کب شہر کی حدود سے باہر نکل گئی تھی۔

وفعتاجولیا تذبذب میں بڑگی۔ ہوسکتا ہے یہ صفدر نہ ہو۔ اگر اس قتم کی کوئی اسکیم ہوتی تو اسے لاعلم رکھنے کا کیا مقصد ہوسکتا ہے۔! مگر ایکس ٹو کی بدلیات پر غور کرتے ہی بھر سارے شبہات رفع ہوگئے شائدای لئے اس نے راستوں کی نشان دہی کردی تھی کہ سنسان سڑک پراس

k a

c i

t Y

. C

M

لیکن روزامیکویل کوویں روک لیا گیا تھا۔

باہر تکل کر صفدر آہتہ ہے بولا"تم بہت اچھی اداکارہ ہو۔!" " چکر کیا ہے ...! "جولیانے یو چھا۔

" بتا نہیں ... بس یہ کہا گیا تھا کہ تم دونوں کو اس ہٹ تک لے جایا جائے پھر اے وہیں رو کا ماعداورتم واپس كردى جاؤ\_!"

نکسی ڈرائیور نے تہاری گاڑی کے نمبر ضرور نوٹ کئے ہوں گے ... اور پولیس کو اطلاع رے دی ہو گی۔!"

"نمبر پليك بدلى جا يكى بــاوركياتم يح في اخر ميشل وايس جانا جا بتى مور!"

"میری گاڑی وہیں ہے۔!"

''اگرتم نے ایکس ٹو کی ہدایت کے مطابق کنجی اکنیشن ہی میں چھوڑ دی ہوگی تولب تک اسے

تمہارے سُگلے پر بہنجادیا گیا ہوگا۔!"

"عمران کا بھی کہیں پتا ہے۔!"

"نہیں میں نہیں جانتا۔!"

" کہجے ہی ہے جھوٹ کی بو آر ہی ہے۔!"

"سوال سے کہ جب تم نے نموے معلوم کرلیاہے تو مجھ سے کیوں پوچھ رہی ہو۔!"

"اوه.... تواتن ويريس اس نے تهميں مطلع بھي كر ديا\_!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تامیں نے قیاساً کہا تھا۔!"

"تمہیں بھی بتایا ہو گااس نے۔!"

"بات ہی الی تھی کہ اس کے پیٹ میں نہیں ٹک سکی تھی۔!"

"تمہاراکیاخیال ہےاس کے متعلق۔!"

"غالبًا ٹیلی گرافک میسے کے بارے میں میراخیال معلوم کرنا جاہتی ہو۔!"

" ہو سکتاہے کوڈورڈز ہوں ....!"

"ہمارے مروجہ کوڈے مختلف ...!لیکن میرزیبا...!"

"قیاس آرائیوں سے کیا فائدہ...!"

"میں شاہ دارا کی ایک لیڈی ڈاکٹر زیبا کو جانتی ہوں۔!"

"لاؤ... ویکھوں...!"أس نے أس كی طرف ہاتھ برهاتے ہوئے كہا۔ روزانے بينڈ بيك ہے ایک تصویر نکال کر آھے تھادی۔!

اں دوران میں جولیا حیزت ہے مجھی روزا کی طرف دیکھتی رہی تھی اور مجھی صفدر کی طرف آ تکھوں میں ایسے ہی آثار تھے جیسے وہ دونوں سمجھ میں نہ آنیوالی کسی زبان میں گفتگو کر رہے ہوں۔ صفدر نے تصویر پر اچنتی ہوئی می نظر ڈالی تھی۔ اور پھر اسے جیب میں رکھتا ہوا بولا تھا۔"اب پہلے ہم اے تلاش کریں گے اس کے بعد ہی بات آ گے بوھ سے گی ...!"

"تم اس وقت تک ہمارے ساتھ رہوگی جب تک ہم اے نہ ڈھونڈ نکالیں۔ دونوں کا تحفظ کر ناہاری ڈمہ داری ہے۔!"

وہ کچھ نہ بولی۔ اور صفدر نے جو لیا سے کہا۔ "تم جہاں جاتا جا ہو جا کتی ہو ...!"

"يه ہارے ساتھ جائے گا۔!"

"تم آخر ہو کون ...!"جولیا آئکھیں نکال کر بولی۔

"بس بات بوهانے کی ضرورت نہیں۔!" صفدر نے ہاتھ اٹھا کر سخت لیج میں کہا۔" یہ هاري مهمان بن ايك غلط فنبي كي بناير بهم تك نبين بيني سكي تقيل-!"

جولیانے روزا کی طرف دیکھا۔ اس کے چیرے پر انگجاہٹ کے آثار تھے۔ وہ چند کمجے اسے یر تشویش نظروں ہے ویکھتی رہی چربول۔" تم کیا کہتی ہو۔!"

" یہ لوگ تھیک کہدرہ ہیں۔ میری دمدداری انہی او گول پر ہے۔!"

"ان لوگوں پر ...!" جو ليا طنزيه ليج ميں ٻولى۔ "جوريوالور د كھاكرا پي باتيں منواتے ہيں۔!" "کسی غلط فہمی کی بناء پر ایسا ہوا تھا۔!"

" مجھے کیا ...!" جولیا شانے سکوڑ کر بولی پھر اس نے صفدر سے کہا۔" مجھے واپس انٹر میشنل

"لکین اگرتم نے کوئی غیر معمولی حرکت کی تو نتیج کی خود ذمہ دار ہو گی۔!"

"غير ضروري باتون سے مجھ كوئى دل چسى نہيں۔!"جوليانے خشك ليج ميں كہا۔

"احیمی بات ہے... تؤ چلو...!"اس نے دروازے کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

"لیکن بیانگستان نہیں ہے۔!" W "اس کے باوجود بھی بیر راہداری ہی ہے۔!" "تماتئے کریک کیوں ہو…!" W " مجھے الجبرانہیں آتاور نہ اس سوال کا جواب ضرور دیتا۔!" Ш "تم ذیذی کا تحفظ کس طرح کر سکو گے۔ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی۔!" "سمجھ میں تو میری بھی نہیں آتی ... "عمران ہولے ہولے اپناسر سہلا تا ہوا بولا۔ "وہ تم سے خواہ مخواہ مرعوب ہو گئے ہیں۔!" "ان كالنافعل ہے۔! میں اس كاكيا جواب دے سكتا ہوں۔!" "تمہاراناشتہ بہیں کرے میں بہنچادیا جائے گا۔!" "شكريد! مين خود بھى دس آدميوں كے در ميان بيش كر كچھ كھانا پيالبند نہيں كر تا\_!" وہ بھنا کر پیر پنخی ہوئی وہاں سے آگے بڑھ گئی تھی۔ ڈھمپ کے ہو نٹول پر عجیب س مسكرابث مودار ہوئى اور پھر يكلخت چرك كے عصلات ميں تناؤ پيدا ہو گيا۔ بيدارى خواہ مخواہ اس کے پیچیے پڑ گئی تھی۔ بتا نہیں کیا جا ہتی تھی۔ ڈھمپ نے دروازہ بند کیا اور ڈریٹک گاؤن اتار کر کری کے ہتھے پر ڈال دیا۔ پوری طرح کپڑے بھی نہیں پہن سکا تھا کہ پھر دروازے پر دستک ہوئی۔ "ایک منٹ ...!" وہ بلند آواز میں بولات!" کپڑے بہن رہا ہوں۔!" "جلدى كرو... كوئى كريز معلوم موتى بي...!" بابر سے غزاله كى آواز آئى۔ آواز ميں خوف کی لرزش بھی شامل تھی۔ " ڈیڈی کی خواب گاہ میں .... جلدی کرو...!" وہ باہر نکلا تھا۔ اور سرایا سوال بنا کھرارہا تھا۔ غزالہ اے گھورتی ہوئی بولی۔"ارے تم اس طرح کھڑے میری شکل کیا تک رہے ہو۔!" " پھر کیا کروں ... مجھے تو کہیں کوئی گڑ برو کھائی نہیں ویتی ...!" "ویدی اجھی تک بیدار نہیں ہوئے ...! میں نے دستک بھی دی تھی۔!" "زیاده پی گئے ہوں گے رات کو ...!" "مت بکواس کرو… وه شراب نہیں پیتے…!"

"پھر کیسے سیٹھ ہیں جب شراب بھی نہیں پیتے…!"

"ضروری نہیں کہ عمران صاحب بھی اے جانتے ہوں۔!" "عران ہی نے ایک بار تعارف کرایا تھا۔ کیٹن فیاض کی کزن ہے شاکد...!" "خواه تواه سر كهيازى مو-!"صفرر نے كها-!" ويسے ميد مشوره دول كاكه اب اين جمان بين كا "میں نے تم سے مثورہ نہیں طلب کیا تھا۔"جولیا نے تلخ کیج میں کہا۔ صفدر پھر کچھ نہیں بولا تھااور گاڑی تیزر فاری سمے راستہ طے کرتی رہی تھی۔ غزالم نے تقل کے سوراخ سے اس کے کمرے میں جمانکا تھااور متحیرانداز میں منہ کھول کررہ گئی تھی۔ کیونکہ وہ کمرے کے وسط میں فرش ترسر کے بل کھڑا نظر آیا تھا۔ جہم میں ملکی می بھی جنبش نہیں یائی جاتی تھی۔ تو ہو گاک ورزشیں بھی ہوتی ہیں۔اس نے سوچااور پھر دردازے پروستک دے والی۔! وہ ہر برا کر سیدھا ہو گیا تھا۔ جلدی سے سلینگ گاؤن بہنا اور اس کی بیٹی کتا ہوادروازے کی طرف برصد غزاله دروازے سے دوفت کے فاصلے پر کھڑی ہوگئی۔ اُس نے دروازہ کھولا اور "فف.... فرمائي مين عبادت كرر ما تھا۔!" "اس طرح کی جاتی ہے عبادت۔!"وہ آئکھیں نکال کر بولی۔ "لكن ميں آپ ہے ہر كر نہيں يو چھوں گاكه آپ اندر كوں جمانك ربى تھيں۔!" "میں نے بوچھا تھا کہ یہ عبادت کیسی ہے۔!" . "جب سجدوں سے کام نہیں چاتا توسر کے بل کھرا ہو جاتا ہوں۔!" "اور چركام چل جاتا ہے؟"اش نے طزید لہج میں سوال كيا۔ " علم مانه على الكن اسطر ح من سطخ زمين سے اوپر كيلم ف ديكھنے كى كوشش بھى كر تا ہول !" "اس سے کیافا کدہ ہو تا ہے۔!" "مس صاحبه يا تواندر آيئ يا مجھے ہى نكال باہر كيجئے۔!"

"راہداری میں کھڑے ہو کر ہاتیں کرناانگلتان میں سختہ معیوب سمجھا جاتا ہے۔!"

"ارے وہ دیکھو...!" وفعنا غزالہ چیخ پڑی۔ وہ بسر پر پڑے ہوئے خون کے ایک دھنے کی طرف اشاره کرر ہی تھی۔! ڈھمپ جہاں تھاو ہیں رک گیا۔ "اب کیا ہوگا...!"غزالہ روہانسی ہو کر بولی۔ ڈھمپ نے ہو نٹوں پر انگل ر کھ کراہے خاموش رہے کااشارہ کیااور آگے بڑھ کر خون کے اس دھيے كاجائزه لينے لگا۔ "م … میں پولیس کو فون کرنے جاری ہوں …!"غزالہ پھر بولی۔ دهمپ سیدها کھڑا ہو کر اس کی طرف مڑا۔ چند کھے اے بغور دیکھار ما پھر بولا " یہ خون کا دهبه تهيں ہے۔!" " ہر گز نہیں۔ خشک ہوجانے پر خون کی رنگت ضرور بدلتی ہے۔ یہ تو وییا ہی لال لال رکھا 🎖 "بان!"وه آ کے بڑھ کر دھے پر ہاتھ پھیرتی ہوئی بول۔"اے سیابی مائل ہو جانا جائے تھا۔! "تو پھر يہ خون نہيں ہے ... ہو سكتا ہے جاور پر پہلے بى سے موجود رہا ہو!" "ڈیڈی کبھی نہ بر داشت کرتے کوئی داغدار چادر۔!" "سوال توبي ب كه وه اين بيرول في جل كركبيل كئ بين ياليجائ ك بين مركبيل ك طرف سے تیجایا جاتا و شوار ہے۔ اپنے بیروں سے چل کر کہیں جانا تھا تو کھڑ کی استعال کرنے کا سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ کیا آپ مجھے ان کی کسی گرل فرینڈ کانام ہا سکتی ہیں۔!" م " په کيا بکواس شر وغ کر دی\_!" "میرے ایک دوست کی گرل فرینڈ امریکہ میں رہتی ہے۔ اُس نے اے لکھاتھا کہ دل جاہتا ن ہے کہ میرے پرلگ جائیں اور میں اڑ کر تمہارے پاس پہنچ جاؤں۔!" "تم ہوش میں ہویا نہیں۔!" "بالكل ہوش میں ہوں۔ ليكن آ كچے ڈیڈی پولیس كواس معالمے میں نہیں ڈالنا چاہتے۔!" "کیا تجھی رات اس سلطے میں آپ سے گفتگو نہیں ہوئی تھی۔!" "میری کچھ سمچھ میں نہیں آتا ... تمہارے جانے کے بعد میں ان کے پاس گئی تھی۔انہوں M

"ضروری نہیں ہے کہ ہر دولت مند آدمی شرابی بھی ہو۔!" "تب تو پھر میں انہیں سیٹھ صاحب کی بجائے ملاجی کہا کروں گا۔!" "تم کھڑے باتیں بناؤ کے یا کچھ کرو کے بھی۔!" "جو کہیے وہ کرول ... ویر تک سوئے رہنا گناہ تو نہیں ہے۔!" " پہلے تمھی ایبا نہیں ہوا۔!" "دوسری طرف کوئی کھڑ کی بھی ہے۔!" "ہے...عقبی یارک کی طرف کھلتی ہے۔!" "آب دروازے پروستک دیجئے... میں ادھر جاتا ہوں۔!" "اد ھر سے کیا کرو گے ... کھڑ کی تقریباً تمیں فٹ کی اونچائی پر ہے۔!" "اگر کھلی ہوئی تواد ھر ہے پھر اؤ کر وں گا۔!" " د ماغ تو نہیں جل گیا۔!" " پھر بتائے کیا کروں ... ہوسکتا ہے پھر لگنے ہی نے جاگ سکیں۔!" "میں تہاراسر کسی بڑے پھر سے توزووں گی۔!" "اگراس نان کی نیند پر کوئی اثر پڑ سکتا تو میں اے بھی از راہ و فاداری گوارہ کر لیتا۔!" "وہ اس کے ساتھ ہی عقبی پارک میں چلی آئی۔ کھڑی کھلی نظر آئی تھی۔ " يه تو تھيلے والى بات ہے۔!" دهمپ پر تشويش انداز ميں سر ہلا كر بولا۔ "كك....كامطلب...!" " کھڑ کی میں نہ گریل ہے اور نہ سلا خیں۔!" "تت…تم… کہنا کیا چاہتے ہو…!" "يېي كه وه خواب گاه ميس نهيس جھي بهو سكتے!" "ارے تو کچھ کرو۔!" وہ مضطربانہ انداز میں بولی۔ " سٹیر ھی کوئی سٹیر ھی ہے . . . ؟" " "ال ب !" وه ا يك جانب دو رقى مو كى بولى! سٹر مفی بھی مل گئی تھی اور اتن او نجی کہ کھڑ کی تک پہنچنا آسان ہو جاتا۔ سب سے پہلے ڈھمپ کھڑکی سے گذر کر خواب گاہ میں داخل ہوا تھا۔ پھر غزالہ پینچی تھی۔ سیٹھ جیلانی کہیں د کھائی نہ دیا . . . . وروازہ اندر ہے بولٹ کیا ہواملات

Scannediction of Azeem pakistanipoint

```
" بیج کہتی ہوں کوئی چیز اٹھا کر ماروں گی تمہارے سر پر ...!"
                                    " پتانہیں کیوں آپ نُرامان جاتی ہیں....!"
                                            "ان کی کوئی گرل فرینڈ نہیں ہے...!"
 "تب تو دہ اس دنیا کے آدمی ہی نہیں معلوم ہوتے اور آپ بھی کسی کی گرل فرینڈنہ ہوں گی!"
                                             "میں لڑ کوں سے دوستی نہیں کرتی۔!"
۔
                          "دوسی کرنا آتای نه موگا...!" دهمپ نے ابوی سے کہا۔
                                       "ارے تم بکواس ہی کئے جاؤ گے ....!"
"اچھاتو میں ان صاحبہ کے پاس جار ہا ہوں جن سے دوروزاند بلڈ پریشر چیک کرایا کرتے تھے۔!"
                                         "تم با نہیں کیااوٹ بٹانگ ہانک رہے ہو۔!"
                                                  "ليڈي ڈاکٹرزيبا کو جانتی ہیں۔!"
                                                             "بال جانتي مول_!"
                                      "انبی سے بلڈ پریشر چیک کرایا کرتے ہیں...!
"ہوں...!"غزالہ کی پیثانی پر سلو میں پڑ گئیں۔!" تولیڈی ڈاکٹرزیا... اچھاتم کسی طرح
                           أى سے معلوم كروان كى جديد ترين كرل فريند كے بارے ميں۔!"
                                                 "کوشش کرومعلوم کرنے کی۔!"
                                  "اس كامطلب يه مواكه آپ بھى كچھ جانتى ہيں۔!"
               ''دہ بہت د نوں ہے کو شش کر رہی ہے کہ ڈیڈی دوسری شادی کرلیں۔!''
                                           "لیکن ڈاکٹر زیباشا کد شادی شدہ ہیں۔!"
                                                  "كى اور سے كرانا جا ہتى ہے۔!"
                                                         "تب توبلڈ پریشر…!"
                                     "یو نهی بھی تھی معمولی ساہائی ہوجا تا ہے...!"
                                                "آپِ کی ٹوسیٹر لے جاؤں …!"
                                " خردار أے ہاتھ بھی نہ لگانا۔ مورس نکال لو...!"
```

```
"آبا... توشاكدانهول في آپ كواصل معالمه سے آگاه كرديا ہے۔!"
                           " کچھ کرو... خدا کے لئے کچھ سوچو... ہمیں کیا کرنا چاہئے۔!"
      "میں بہت زیادہ عقل مند نہیں ہوں۔لہذاسو چنے آپ...اور عمل میں کروں گا...!"
     "انہوں نے الی کہانی سائی تھی ... کہ ... ، تھہرو ... کیاتم جاسوسی ناول پڑھتے ہو...!"
                               "مجھی مجھی …!" ڈھمپ اُسے غور سے دیکھتا ہوا بولا۔
    "ان کا کوئی دوست تھا جس نے ان کے پاس کوئی چیز رکھوائی تھی اور اس رات کو وہ ایک
   ا مادثے کا شکار ہو کر مر مجی گیا تھا۔ بس چر کچھ نامعلوم آدمیوں نے ڈیڈی کو پریشان کرنا شروع
   كرديا تھا۔ وہ ان سے اس چيز كا مطالبه كرتے رہے تھے۔ اور ڈيڈي كا كہنا تھا كہ ان كے دوست كى
   موت کی حادثے کا نتیجہ نہیں تھی بلکہ وہ انہی نامعلوم لوگوں کی چیرہ دستیوں کا شکار ہوا تھا۔ لہذا
                    انہوں نے اس کا عتراف نہیں کیا کہ اُس نے کوئی چیزان کے سپرد کی تھی۔!"
                                                       " بھلااس سے کیا فائدہ ہوا۔!"
   "انبول نے یہ ساری باتیں مجھل ہی رات کو بتائی تھیں۔اس سے پہلے مجھے مجھی شبہہ تک
                               نہیں ہوسکا تھاکہ ڈیڈی کی زندگی ہے کوئی راز بھی وابستہ ہے۔!"
                                        "میں نے یو چھاتھا کہ اس سے کیا فائدہ ہوا۔!"
   "میں نہیں جانی لیکن وہ کہہ رہے تھے کہ اس طرح اپنے دوست کے قاتکوں کو بے نقاب
                                  "سجان الله .... اور اب خود مجى روبوش ہو گئے ....!"
                                       "بيكي كهه سكتے موكه وهروبوش موسك بيل!"
                      "فى الحال ميس صرف اس سرخ نشان كے بارے ميں سوج رہا ہوں۔!"
           "اگرچہ یہ خون نہیں تو پھر کیا ہے۔!اور تم باتوں میں وقت ضائع کررہے ہو پچھ کر
                                                     "اجِها تومین صبر کرتا ہوں۔!"
                             " پھروہی فضول باتیں۔ میں منت کے موڈ میں نہیں ہوں۔!"
   "آپ نے ابھی تک کوئی الی کام کی بات نہیں بتائی جس کی بناء پر میں کچھ کرنے کے قابل
"كيامعلوم كرناحات مور!"
```

"جديد ترين گرل فريندُ كاپية ....!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"اس پر تواور زیاده چغد لگول گا۔!"

"وهاینی خواب گاہ سے غائب ہو گیا ہے۔!" "وه مخض البھی تک میری سمجھ میں نہیں آیا۔!"زیبانے کہا۔ W "صبح سے یمی چکر چل رہا ہے۔ ناشتہ تک نصیب نہیں ہوا ...!" "اد هر سے کچن میں آجاؤ۔!"زیباایک طرف ہاتھ اٹھا کر بولی۔ "تمہارے میاں کہاں ہیں۔!" "شكار پر تشريف لے گئے ہيں...!" "اچھاتو پہلے کچھ تھلواد و!"عمران نے کہااور اُسی طرف چل پڑا جد ھر زیبانے اشارہ کیا تھا۔ زیبانے اس سے پہلے ہی کچن میں پہنچ کر عقبی دروازہ کھول دیانہ عمران نے اندرداخل ہو کر باور چی کے بارے میں بوجھا تھا۔ "آج مالي اور باور چي دونون جي نهين آئے۔!" زیبانے کافی پاٹ ہیٹر پر رکھ دیا تھااور فرنج سے کھانے کی چیزیں نکالنے لگی تھی عمران نے جیلانی سیٹھ کی کہانی شروع کردی۔ سب کچھ من لینے کے بعد زیبا بولی تھی۔"میں بھی اس کے کسی ایے دوست ہے واقف نہیں ہوں جو یہاں شاہ دارامیں کی حادثے کا شکار ہوا ہو۔!" ۔ '' یہ کہانی اس کی بٹی نے سائی ہے۔!'' "بہر حال ... میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ معاملات اس نوعیت کے ہو گئے۔!" "كتے كے ليے غائب ہو گئے ادر كتيامار ڈالى گئى...!" "يى مو تارما بى ...!كوئى نى بات نهيل-!" "لعنی اگر ده سب کچهه نه بهوا مو تا تب بھی کتیا مار ڈالی جاتی۔!" ''کہہ تور ہی ہوں کہ پہلے بھی بہی ہو تارہاہے۔ کتیا مار ڈالی جاتی ہے اور لیے غائب ہو جاتے "تو پھر يہ سوچنا بى غلط ہے كہ دہ جيلانى كے بنگلے كے قريب والى بليا كے ينجے ہونے كى بناء ير "ليكن جيلاني سى نه كسى طرح اس معالم بين ضرور ملوث ہے۔! بين تهمبين بتا يكي مول كه ا کی بار میں نے اُسے فون پر کسی کواطلاع دیتے ساتھا۔ کہ کسی جگہ کتیانے بچے دیتے ہیں۔!" " تو پھر مجھے اس طرح ملازمت کی بیش کش کا کیا مطلب ہو سکتا ہے۔!"عمران نے پر تشویش لیج میں کہا۔ !" مجھے توب کتیا اتفاقای نظر آگئ تھی۔ جیلانی کی شکل دیکھنے کے لئے اس کے بنگلے کی

"اوہو... تو کیا تہیں بھی بلڈ پریشر چیک کرانا ہے۔!" "میں مورس ہے الرجک ہوں!" " مشہرو...!" وہ ہاتھ اٹھا کر کچھ سوچتی ہوئی بولی۔!" تم یہاں کی فرم میں کار کی کے امید وار بن كر آئے تھے!" " برانی بات ہوئی۔ لیکن آپ کہنا کیا جا ہتی ہیں۔!" "تمہارے پاس ڈرائیونگ لائسنس کی موجود گی حیرت انگیر ہے ...!" "ارے وہ تو میں نے ملک چلا چلا کر بی اے پاس کیا تھا۔ ورن کار کی کیول تلاش کر تا... كار نشينوں كاولاديں تھر ڈ ڈويژن ميں نيا ہے كرئے كچھ نہيں ہو تين تو پريونيثو آفيسر ہوجاتی ہيں۔!" " پا نہیں کیوں تمہاری اِتول چیقین کر لینے کودل نہیں چاہتا۔ مجھے حمرت ہے کہ ڈیڈی کو "ویڈی کو تو شروع ہی ہے کھ ہو گیا تھا کہ ایل خطرناک چیز کو دبائے بیٹھے رہے جس کے سلیلے میں ایک آدمی مار ڈالا گیا تھا ... ذرایہ تو ہتاہے کہ میہ واقعہ ہوا کب تھااور ان کے دوست کا "بيد إنهون نے مہیں ہایا۔!" "اجھی بات ہے ... تو میں مورس ہی لئے جارہا ہوں۔!" وصمپ نے کہااور خواب گاہ کا وروازه کھول کر ہاہر نکل آیا۔!

لیڈی ڈاکٹر زیبا پائیں باغ میں کیارٹوں کی دکھ بھال کررہی تھی۔ مطب میں عموماً شام کو بیٹیٹی تھی۔ روزانہ کا معمول تھا کہ ناشتے کے بعد پائیں باغ میں مالی کا ہاتھ بٹاتی تھی۔ آئ مالی غیر حاضر تھا تو خود ہی پانی بھی لگانا پڑا تھا کیار یوں میں۔ دفعتاً اس کے قریب ہی کسی نے ڈ ڈو ینا کی باڑھ کے بیچھے سے سر ابھارا تھااور وہ انجمل بڑی تھی۔

''ادہ عمران سازم نے تو ڈراہی دیا تھا۔'' وہ کھیائی ہو کر بولی۔'' دعمران نہیں ۔۔ ڈو ہمپ انوبل ڈھمپ ۔۔ 'انوبل ڈھمپ ۔۔ 'انوبل ڈھمپ ۔۔ ''دو ہمپ کلمپ۔!''

canned By Wagar Azeem pakistanipoint

W W Ш

اس نے فون پر کسی کو کتیا کے بیچو یے کی خوش خبری سائی جھی۔!" "تم کیا سمجھتے ہو کتیا کے بچوں کو...!" · 'جييرُ ي .....!'' "فضول باتیں نہ کرو.... انہی کی آڑمیں اسمگلنگ ہوتی ہے۔!" "لعنی کتیا کے بچے چرس لے جاتے ہیں۔!" "يېنى سىمجھ لو…!" "ان کی کھال اتاری جاتی ہے۔ اور ایسے مجسموں پر منڈھ دی جاتی ہے جن میں جرس مجری ہوتی ہے ... اور پھر وہ ڈیکوریشن بیسر کی حیثیت سے ایکسپورٹ کرویتے جاتے ہیں۔!" "خيال برانبيل ب-!"عمران بچھ سوچا ہؤا بولا۔" ذيبے تم نے يه آئيڈيا كس جاسوى ناول "میں کہتی ہوں ای لائن پر کام کرو۔ تہمیں ثبوت بھی مل جائے گا۔!" "اچها...اچها...! عمران سر بلا كربولا-!" ناشة كالمحى بهت بهت شكريه بس ايك بات "پوچھو...!معلوم ہوگی توضر وربتاؤں گی...!" -"آج کل جیلانی کی شادی کس سے کرار ہی ہو۔!" "كيامطلب...!"وهات محورتى موكى بولى "میں نے غزالہ سے اس کی کمی جدید ترین گرل فرینڈ کے بارے میں پوچھا تھا۔ اس نے "مطلب یہ کہ اس نے بتایا کہ تم اس کے باپ کودوسری شادی کی تر غیب دیتی رہتی ہو۔!" آئس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔ الکین تھہرو.... جیلانی میرے مطب میں اس لئے آتا ہے كر بھى بھى أس كى ملا قات ايك مريضہ سے ہوجاتى ہے دواس ميں دل چھى لے رہا ہے۔!" "يه مولَى نابات ... اب أس كانام اور پية مجمى بتاؤ\_!" "سعديه نام ب... اور سول لا ئنز ميل رهتي ب... او بيرا والى لائن ميل بنگله فمبر

طرف جانكلاتھا۔ پليا كے ينچ كتياد كھائى دى اوريس ويں كاموكررہ گيا۔!ويے ايك تجربه موا۔!" «کتیا کم از کم احسان مند تو نظر آتی ہے۔ حاملہ بیوی کو کتنا ہی کیوں نہ کھلا پلاو و سسر ال والوں کامنه بی سیدهانهیں ہوتا....!" " يج كهتى مول !" زيا بنتى مو كى بول - "كوكى بوژ هيا دُهدُ ومعلوم موتے مو !" "ارے ہاں نہیں تو...!" "حزو غنائے كاكيامعاملہ تھا۔!" "بس خواه مخواه الجه گيا تھا…!" "وهمپ نے خاصی شہرت پائی ہے...شاہ دارا پس! کوئی اور نام نہیں سوجھا تھا تہہیں۔!" "دنانه قديم ، وهمپ چلا آر بابول-بال وه كتياكهال ، جس ك بارے ميل تم في اطلاع "میں نے ای کے بارے میں اطلاع دی تھی جے دیکھتے ہی تم پلیا سے چٹ گئے تھے۔!" "لیکن تم نے جیلانی کا تذکرہ کرتے وقت نہیں بتایا تھا کہ وہ اس کے بن<u>گلے</u> کے قریب ہی کہیں -"مير \_ لئے كتيا اہم نہيں تھى ميں تو تمهين جيلانى كے بارے ميں بتانا جائى تھى۔!" "ليكن وه مظلوم نكلا\_!" "مين اييانهين سمجھتي۔!" "تهمیں حالات کا پوری طرح علم نہیں۔اس لئے ابیا کہہ رہی ہو۔!" " کیے حالات۔!" "میر اخیال ہے کہ وہ سے مجے کسی و شواری میں پڑ گیا ہے۔! کچھ لوگ اُس سے کوئی چیز وصول "وہاس کے کاروباری حریف ہی ہوں گے۔!" "کاروبارے کیامرادے تمہاری-!" "جيرس کي اسمگانگ…!"

"جرس ك اسمكرز أكسائر والول كاورومر مول كي ... ! من توصرف كتياك بجول ك

سلسلے مین آیا تھا...! جیلائی میں محض اس لئے ول جسی لینی پڑی ہے کہ تمہارے بیان کے مطابق

"ك ... كيا مطلب ...!" " پہلے تم بتاؤ کہ زیباے کیامعلوم ہوا۔!" " کچھ بھی نہیں۔!اس سے بات ہی نہیں ہو سکی۔ کیا آپ نے دیکھا نہیں کہ صرف بنگلے کا چگر کاے کرواپس آگیا! سمجھ میں نہیں آتا کہ اس ہے کیابو چھاجائے اور کس طرح یو چھاجائے۔!" " کچھ یو چھنے کی ضرورت نہیں۔ ڈیڈی کا کھیل میری سمجھ میں آگیا ہے۔!" "واقعي...!"عمران خوش مو كربولا\_ "چلو... بیٹیو...!"غزالہ نے اگل سیٹ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ " بتاتی ہوں۔!" عمران گاڑی میں بیٹھ گیااور بولا۔"اس جگہ بتائیں گی . . . یاانجن اشارٹ کروں۔!" "چلو... چلتے رہو... سول لا ئنز دیکھی ہے۔!" عران چونک پڑا۔ کیاس نے کس طرح اس کے اور زیبا کے درمیان ہونے والی گفتگوسُن لی ہے۔اس نے مڑ کر غزالہ کی طرف دیکھا۔ "كيول...كيابات ب-!" " بچھ نہیں۔!"اس نے طویل سانس لے کر کہااور انجن اسارے کر دیا۔ گاڑی حرکت میں آئی۔ "جانتے ہواب کیا ہوگا؟"غزالہ نے سوال کیا۔

سیس کیا جانوں۔ "عمران مردہ می آواز میں بولا۔
"ڈیڈی روتے بسورتے ہوئے واپس آئیں گے۔اور اطلاع دیں گے کہ وہ پانچوں نقاب پوش
کاروباری حریف نہیں بلکہ سسرال والے تھے۔ زبردسی شادی کردی انہوں نے ... مجھے تھمبے سے
باندھ دیا تھا۔ اور چا بک لے کر کھڑے ہوگئے تھے کہ کرو شادی اپنی اشیخو یا سیکریٹری سے ورنہ
مارتے مارتے کھال گرادیں گے پھر دو تین بچکیاں لے کر فرمائیں گے۔ کیا کر تاب بی کرنی ہی پوی

شادی ور نه وه جان ہے مار دیے۔!" در

"ارے باپ رے۔!"عمران بھر ائی ہوئی آ واز میں بولا۔ "غلط نہیں کہہ رہی … تم دیکھ لینا… اور پھر جانتے ہو کیا ہوگا۔!" دور من

"جی نہیں\_!"

''یں تم سے شادی کر کے غزالہ ڈھمپ ہو جاؤں گی۔!'' ''باپ رے باپ …!''عمران کراہ کررہ گیا۔ '' میہ ہو کرر ہے گا۔ تم دیکھے لینا …اس وقت تمہیں ای لئے سول لا کنر لے جارہی ہوں۔!'' "شکرید\_! غزالہ نے بہر حال صحیح رہنمائی کی تھی۔!" "لیکن بید بکواس ہے کہ میں أے دوسر کی شادی کی ترغیب دیتی ہوں۔!" "بلڈ بریشر کا کیا حال ہے ...!"

"شاذونادر معمولی سابائی ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ روز ہی سر پر سوار رہتا ہے یقین کرو کہ صرف معدیہ کے لئے آتا ہے۔!"

"سعدیہ کس مرض میں مبتلاہے۔!"

"وہم...السر کے وہم میں متلا ہے۔ حالا نکہ صرف بدہضمی کا شکار ہو جاتی ہے۔ مجھی مجھی۔!" "اچھی بات ہے ... تو میں چلا۔!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔

" مشهر و برا !" وه باته الهاكر بولي - آب مير سے ايك سوال كا بھى جواب ديتے جاؤ ـ !"
" آسان ہونا على ہے ـ اور ارتھ مينك كانہ ہو ۔ !"

"اگرتم چرس میں انثر سٹر نہیں ہوتو پھر کس لئے دوڑے آئے تھے!"

"کتیوں کے نوزائیڈہ نیچو دیکھنے کا شوق بچین ہی ہے ہے۔ یہ نوشاہ داراہی تک کی بات ہے۔ اگر مجھے اطلاع کے جنوبی امریکہ میں کئی کتیا کے ہاں خوشی ہونے والی ہے تو سر بٹ دوڑتا چلا صادن گا۔!"

"اچھا تواب سریك دوڑتے چلے جاؤ۔ ورند مجھے عصر آجائے گا۔!"

وہ دہاں سے روانہ ہو گیا تھا۔ گاڑی اس کے بنگلے سے قریباً دو فرلانگ کے فاصلے برپارک کی بھی۔ زیبا کے سلطے میں مقاطر بناچا تھا۔ رائے بھر جو کنارہا تھا کہ کہیں اس کا تعاقب تو نہیں کہ سجارہا ۔۔۔ اچھی طرح اطمینان کر کے زیبا کے بنگلے کی کمپاؤٹڈ وال بھلانگی تھی۔ اور واپسی میں بھی کہیں کوئی ایسا آدمی نہیں دکھائی دیا تھا جس پر تعاقب کرنے والے کا شبہہ بھی کیا جاسکا۔ لیکن و فرلائگ کا فاصلہ طے کر کے گاڑی تک پہنچ ہی پیروں تلے سے زمین نگل گی۔ کیونکہ بچھی سیٹ فرلائگ کا فاصلہ طے کر کے گاڑی تک بہنچ ہی پیروں تلے سے زمین نگل گی۔ کیونکہ بچھی سیٹ

وة بو كلائ يوت أندار من سر سبلان لكا- اور غراله است كلورتى بوكى بولى- "كارى لاك

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoin اغواء....، ونهر بيري Scanned By Wagar Azeem

اوراس نے دیکھا کہ غزالہ اپنے منہ میں رومال تھوننے کی کوشش کررہی ہے۔!

"ارے ... ارے ... بید مت کیجے۔ ورنہ پھیچردوں میں جرک لگے گا۔!"

كردو...!"وه چىكيال لىتى ہوئى بولى\_

" تچ … جي ر هو …!"

بولا۔"اب گاڑی کے گرد بھیر لگ جائے گی۔!"

"ویسے بات صرف اتن س ہے کہ آپ اپ ڈیڈی کو اس قدر جاہتی ہیں کہ ان کی زُندگی میں کسی اور کا وجود برداشت نہیں کر سکتیں۔!" "ہال .... یہ بات تو ہے!" وفعتاُه روہا نسی ہو کر بولی۔ پھر با قاعدہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ 👊 " یہ دوسری ہوئی۔! عمران آہتہ ہے بولا۔ پھر بہ آواز بلند کہنے لگا۔ "ارے ارے یہ آپ کیا کررہی ہیں۔ کہیں لوگ بیانہ سمجھیں کہ میں آپ کو آپ کی مرضی کے خلاف کہیں لے جارہا "گُ ... گا... گا... ہند... گاڑی... کھڑی ... ہیند... ہیند ... " يى كرنا برك كا\_!" عمران نے كبا\_ اور كاڑى سرك كے ينچے اتار كر كورى كرتا ہوا

''وہ دیکھئے ... لوگ غور سے او هر ہی دیکھ رہے ہیں۔ نہیں یہاں رکنا ٹھیک نہیں ہے ...!' عمران بو کھلا کر بولا۔ اور گاڑی دوبارہ اشارٹ کردی۔ اور بولا "میں ایک ایسی عورت کو جانبا ہوں جسے آپ کے ڈیڈی زیا کے مطب میں گیاسک کیا کرتے ہیں۔!" "كون بي ... ؟" يك بيك غزاله كى الجكيون مين بريك لك كيا-"إيك عورت ... سعدية نام إورسول لا كنزيين ربتي ب...!" "تمال كا گھر جانتے ہو۔!" " جي ٻال\_!او ٻيروالي لا ئن ميں بنگله نمبر گياره...!" "اچھا تو چرو ہیں لے چلو میں اُس سے بات کروں گی ...!"غزالہ نے کہا۔ اس کی آواز میں ملی می لرزش بھی باتی نہیں رہی تھی۔ اور عمران کو دوسرے خطرے کا احساس ہوا تھا۔ اس سے کو کھلاہٹ میں یہ حرکت سرزد ہوئی تھی۔ کسی طرح غزالہ کو چپ کرانا چاہتا تھا۔ اس کے لئے فروری تھا کہ فوری طور پراس کی توجہ کسی اور طرف مبذول کرادی جاتی .... بہر حال اب کسی معدمه کی شامت آنے کی باری تھی ... جس کی شکل تک اس نے نہ ویلھی تھی ... اُس نے تیز سلج میں پوچھا۔" آخر آپ اس سے کیابات کریں گی۔ سوچ سجھ کر کوئی قدم اٹھائے۔!"

" تمہارالباس ذرلاچھا نہیں ...! و هنگ کے کیڑوں میں اسارٹ لگو گے۔!" "مراخیال ہے کہ پہلے آپے ڈیڈی کو داپس آجانے دیجے۔ ااگر شادی کر کے داپس آئیں تو ہر آپ کو اختیار ہو گا۔ جو دل چاہے بیجئے گا۔ ابھی ہے اس کی تیاری کرنے کی ضرورت نہیں ۔ اُن اُ "میں نے کہدویانا کہ ان کیڑوں میں ہو کو لگتے ہو ... وُ هنگ کالباس ہونا چاہئے۔!" "میں سے کہدرہا تھاکہ ڈیڈی کے بارے میں آپ کا اندازہ غلط بھی ہوسکتا ہے۔ وہ واقعی سی مصيبت ميں مبتلا ہو سکتے ہیں۔!'' "ججے ان کی کہانی پریقین نہیں آیا۔ آخر چادر پر اُس سرخ و مصبے کا کیا مطلب تھا جبکہ ایک بچہ بھی کہہ سکتاہے کہ وہ خون کا دھبہ تہیں ہے۔!" "بلبل ميئر آئيل كادهبه تهي موسكنا ب\_وه بهي خوني رنگ كاموتا ب\_!" "تم آخران کی اتی طرف داری کیول کررہے ہو۔!" "حق نمك ادا كرربا هول\_!" "سول لا ئنز چلو...!"غزاله نے سخت کہج میں کہا۔ "لیکن میں شادی کیسے کر سکتا ہوں۔ جبجہ ابھی تک اپنے بیروں پر گھڑا بھی نہیں ہو سکا۔!" "میں بہت مال دار ہوں اس لئے اس کی فکر نہ کرو۔!"۔ "لیکن میں کر سچین ہوں …!"

" خدا کی پناه ... به تو بھول ہی گئی تھی ... لیکن کیا تم مسلمان نہیں ہو سکتے۔!" "كيافا كده جب كه مجھ من اور آپ مين كوئي فرق بي نہيں۔ نه آپ نماز پڑھتي ميں اور نه مين "بال بيبات توب ... ميں نام كى مسلمان اورتم نام كے كر تجين ...!"

"اور به شادی وادی توسب ند مهی چکر ہے۔!" البداؤیری کی واپس کا انظار کیجے۔ پھر میں آپ کی شادی کسی نالائق مسلمان سے جی

"ارے تو کیا میں شادی کے لئے مری جارہی ہوں۔ وہ تو ڈیڈی کی ضد میں۔ اگر وہ شادی کر کے واپس آئے تو میں ان کی مرضی کی پابند نہیں ہوں گی۔!" " میں میکسی میں تھی ... اور پر قعہ اوڑھ رکھا تھا۔!"

خوشبو كاحمله

"اوه.... تواب كهال بي برقعه....!"

"سیٹ کے پنچے…!"

علد نمبر 28

"اب ایساے کہ آپ ڈرائو کیجے اور میں برقعہ اوڑھ کر بچھلی سیٹ پر بیٹھ جاتا ہوں۔!" "اس ہے کیا ہوگا۔؟"

"تعاقب كرنے والے كے بيك مل ورو مونے لك كا\_!"

"تم بے ملی باتوں کے علاوہ اور بھی کچھ کر سکتے ہو۔!"

"كيول نہيں۔ اور زيادہ بے تكى باتيں بھى كرسكتا ہوں۔ ويسے بيد كام تو ہونا بى جائے۔ كيا

برقعه ای سیٹ کے نیچے ہے جس پر آپ بیٹھی ہوئی ہیں ...!" "بال.... ليكن كياليبيل\_!"

· "جی ہاں.... سڑک پرسب کے نمامنے برقعہ اوڑھ کر بیٹھوں گااور آپ ڈرائیو کریں گی۔!"

"ميرادماغ تراب مواے كياكه تمهيں اس كى اجازت دول گا\_!"

" يبي تو كها تها ميں نے كه محض قانون كى ذكرى حاصل كر لينے سے كام نہيں چاتا ... وه

پیری مین والے ناول بھی نہیں پڑھے شائد آپ نے ...!"

"پوراسیٹ میراپڑھاہوائے ...!"

" آخروه بھی و کیل ہی تو تھا…!"

ُ"تم كرنا كياجا ہے ہو…!"

"تعاقب كرنے والے كو چكر ميں ۋالنا چاہتا ہوں...!"عمران نے كہااور گاڑى سرك كے

ینچا تار کر کھڑی کردی۔!

"ہاں ... ہاں ... ایڈ ونچر رہے گا۔اتریے گاڑی ہے۔!"

"تعاقب كرنے والى گاڑى كى قدر آ كے بڑھ كرر كى تھى۔اور ڈرائيوراتر كراس طرح بونث

الفانے لگاتھا جیسے انجن میں کسی گڑ بڑکی وجہ معلوم کرنا چاہتا ہو...!"

غزالہ طوعا و کرھا سیٹ سے اتری تھی اور بدحواس کے عالم میں چاروں طرف دیکھے جارہی محک-اک نے اپنے ایڈونچر ہے متعلق ہوائی قلعے تو بہت بنائے تھے۔ لیکن ایسی کسی چویش ہے

دو چار ہونے کا پہلا ہی اتفاق تھا۔ عمران نے تجھیلی سیٹ اٹھا کر سیاہ برقعہ نکالا اور استے میں غزالہ

"سوچ لیا ہے ... جاتے ہی اس پر ٹوٹ پڑوں گی۔!"

"بنگلے میں رہتی ہے تو تہاہر گزنہ ہو گی۔اورلوگ بھی ہوں گے۔!"

"ہوا کریں۔ مجھے کسی کی بھی پرواہ نہیں۔ پھر تم توساتھ ہی ہواگر وہ کچھ بولیں تو نیٹ لینا۔!"

"آواره گرد حزوكى اور بات تھى محترمه! يه سول لا ئنز بے اور آپ ايك بنگلے پر دھاوا بولنے

"میں کسی سے بھی نہیں ڈرتی۔!"

"عورت جا ہے ایل ایل بی ہی کیوں نہ کرلے رہے گی عورت ہی۔!"

"كما مطلب\_!"

"وولوگ فور أيوليس كوبلاليس كے اور پھر جو پچھ بھى ہو گااس كيليے كم از كم ميں تيار نہيں۔!"

" ورپوک"وه بھنا کر بولی۔

"بلکه بردل اور بھگوڑا بھی\_!"

"مزوے تمہاری ملی بھکت تھی اور ہم لوگوں کو مرعوب کرنے کے لئے وہ ڈرامہ کیا گیا تھا۔

کچھ پیے دے دیے ہول گے حزو کو....!" عمران کچھ نہ بولا۔ سخت الجھن میں پڑگیا تھا۔ سعدیہ کا حوالہ دے کر اچھا نہیں کیا تھا اُس

نے۔اب یہ سر پھری پانہیں کیا کر بیٹھے۔

"بولويين بات تھي نا۔!"غزالہ نے تيز کہج ميں سوال کيا۔

"جودل جائے سجھے میں آپکا ملازم تو ہول نہیں کہ آپ مجھ سے جواب طلب کررہی ہیں۔!"

"اور اگرتم انہی لوگوں کے گرگے ہوئے تو۔!"

"آپ کے ڈیڈی کے حریفوں کے۔؟"

"بإن ميس يهي كهناحيا هتي مون...!"

"تو چركسى سعدىدى تلاش فضول ب\_ بيلي آپ ابنااطمينان كرنے كى كو مشش كيج -!"

" خاموش رہواور سوینے دو۔!"

عران کچھ نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعد غزالہ نے کہا۔ "کیاتم نے محسوس کیا کہ کوئی تمہاراتعا قب

"جَعَكَ مار رہا ہے جو بھی ہے۔!"عمران بولا۔"ویے آپ نے کس طرح تعاقب کیا تھا کہ

مجھے علم ہی نہ ہو سکا۔!"

"ائے کرے میں ... آپ کا پوچھ رہے ہیں ....!" غزالہ بر آمدے کی طرف دوڑ گئے۔ عمران برقعہ اتار کر اطمینان سے اترا تھا۔ اس نے ملازم W

ے بوجھا۔ "خود آئے تھے یا کوئی لایا تھا۔!"

" نیکسی پر آئے تھے۔ ڈرائیور نے سہارادے کراتاداتھا... ہاتھ ٹوٹ گیا ہے۔!"

عمران نے سر کو جنبش دی۔ اور آہتہ آہتہ بر آمدے کی طرف چل پڑا۔ جیانی کی خواب گاہ کے قریب رکا تھا۔ اندر سے غزالہ کی بھیوں اور سسکیوں کی آوازیں

آر ہی تھیں۔اس نے دروازے پر دستک وی ... اندر سے جیلانی کی آواز آئی 'کون ...!"

وہ دروازہ کھول کر اندر پہنچا۔ غزالہ جیانی کے پاس سے بٹ کر کرسی پر جا بیٹی جیانی آرام

کری پر نیم دراز تھا۔ اور شاکد غزالہ اس کے زانو پر سر ٹکائے روتی رہی تھی۔ جیلانی کا چیرہ اترا ہوا 🌕

تھا۔ آنکھوں کے گرد سیاہ طلقے نمایاں ہو گئے تھے۔ اور اس کا بایاں ہاتھ بٹیوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ عمران اندز بینی کر ہاتھ باندھے کھڑارہا۔ جیلانی نے آئکھیں بند کرلی تھیں۔ اور غزالہ رومال سے

اپی آئکھیں خنگ کررہی تھی۔ شائد آنسوائدے ہی چلے آرہے تھے۔

" بیٹھ جاؤ۔!" جیلانی نے کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔اس نے آئکھیں کھول وی 🥝

تھیں۔عمران بدستور کھڑارہا۔

"تم نے سانہیں۔!" غزالہ نے تیز لہج میں بولنے کی کوشش کی لیکن آواز ٹیڑھی میڑھی ہو کر روہانسی بن گئی۔

"ج .... جي بال ...! "عمر ان بو كهلا كر بولا اور سامنے والى كرسى بر بيٹھ گيا۔

"بالكل ويي ہى خوشبوتھى۔ جيسى تم نے بيان كى تھى۔!" جيلانى بھرائى ہو ئى آوازييں بولا۔

" مچھلی رات یہیں۔اس کمرے میں۔!"

جھیٹ کر اگلی سیٹ پر جا بیٹھی۔اب وہ کسی طرف دیکھنا ہی نہیں جاہتی تھی۔

"بس اب چل دیجئے۔!" مجیلی سیٹ سے آواز آئی۔ عقب نما آئینے پر نظر پڑی تھی۔عمران برقعہ اوڑ ھے دکھائی دیا۔ نقاب ڈال لی تھی۔ غزالہ نے سکھیوں سے ادھر اُدھر بھی دیکھا۔ لوگ طّے طلتے رک گئے تھے۔ اور حمرت سے انہیں دیکھے جارے تھے۔ اس نے انجن اشارث کیا اور د بوانہ وار ڈرائیو کرنے لگی۔ عمران الحجل کر بولا۔ "ارے ... ارے ... یہ کیا کر رہی ہیں۔!"

"غاموش بينھے رہو ...! گھر چل کر بتاؤں گی۔!"

"أے بھی تو بیچیے آنے کاموقعہ دیجے۔!"

. "بکواس مت کرو۔!"

"ا يكسى ڈنٹ نہ كر بیٹھنے گا۔!"

"اس وقت تویمی دل جاه رہاہے کہ مرہی جائیں۔ تماشہ بناکرر کھ دیا۔!"وودانت پیس کر بولی۔ بهر حال عمران کی تدبیر کامیاب رہی تھی۔ اب غزالہ کو نہ سعدید کا ہوش رہا تھا اور نہ سول لا ئنز كا. ... بها كم بهاك گهر پینچنے كى مور بى تھى۔

" إن من تومر كرو كي جي نبيل سكا .....!" عمران كراما-" ورندلوك كميس مح كديد نيك لي في

مز کر کے دیکے رہی ہے۔ ذراعقب نما آئینے میں دیکھئے۔ وہ کالی گاڑی نظر آرہی ہے یا نہیں۔!"

"سب جائيں جہم ميں ... تم خاموش رہو... تمہاري آواز زہر لگ رہي ہے۔!" غزاله

"او بھئی ...! کہاں شادی کرنے جارہی تھیں اور کہاں دانت پیس رہی ہیں۔ آواز بی زہر

لَّنَے کئی۔ وہ تو کہومیں نے ہی بچالیا درنہ کر بھی لی ہوتی شادی۔!"

تھوڑی در بعد گاڑی بنگلے کی کمپاونڈ میں داخل ہوئی تھی۔غزالہ جلدی سے اتری اور جھپٹ

كر مالى كابيليه الخاليا عمران نے طویل سانس لی تھی اور سیٹ كی پشت گاہ ہے تک گيا تھا۔!

"نكلوبابر...!"وه بيلچيه تولتي موئي بولي...

"يين آرام سے ہول۔!"عمران نے نقاب ال كر كہا۔

اتنے میں ملازم اندرے دوڑتا ہوا آیااور ہانیتا ہوا بولا۔

"صاحب زخمی ہو گئے ہیں۔ ہاتھ ٹوٹ گیا ہے۔!"

''کہاں ہیں۔!''غزالہ بو کھلا گئی۔ بیلچہ ہاتھ ہے چھوٹ گیا۔

"دو بع تك نيند نهيس آئي تھي۔ پاھتار ہا تھا۔ شائد سواد و بعج كتاب ركھ كر روشنى بجھانے

```
"میں نہیں جا ہتا تھا کہ وہ میری شخصیت سے واقف ہوجا کیں۔ اس لئے میں نے ان سے
                                                     · مزید کوئی مدد کینے ہے انکار کر دیا تھا۔!"
              "عقل مندی کی بات ہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔"اچھا....انہیں بتایا کیا تھا۔!"
                                " یمی که طلتے چکر آیا تھا۔ گر پڑااور بے ہوش ہو گیا۔!"
                          '' چلئے .....ا چھاہی ہوا ورنہ سیج بات پولیس تک پہنچادیتے .....!''
    "بہر حال تم یہ سمجھ او کہ جب تک وہ چیز ان کے قبضے میں نہیں آجاتی اس وقت تک میں
     "میرا بھی یہی خیال ہے کہ اس چیز کو حاصل کر لینے کے بعدوہ آپکوزندہ نہیں چھوڑیں گے۔!'
                                                       "كچھ دنوں كے لئے ملك سے باہر علے جائے۔!"
                                     "میں نے بھی یہی سوچاہے لیکن بے بی کا کیا ہوگا۔!"
                                            "انہیں بھی ساتھ لے جائے...!"
                                       "میں جاہی نہیں سکتا ...!" جیلانی حصححطا کر بولا۔
    عمران مجسم سوال بنااے دیکھتا رہاسیٹھ جیلائی کچھ دیر بعد بولا۔"واپسی پر مجھے معلوم ہوگا کہ
    میں بالکل کنگال ہو گیا ہوں۔ میرے سارے ملازمین نمک حرام اور بے ایمان ہیں۔ میں ان پر
           اعتاد نہیں کر سکتا۔ اگر ان کے سرول پر سوار نہ رہوں تو مہینے جرمیں دیوالیہ ہو جاؤں۔!"
                              "تب تود شواري بي ...! "عمران پر تشويش لهج ميل بولا
                         "كوئى صورت اس كے علاوہ اور نہيں ہے كہ جينے تينے ڈٹار ہول۔!"
    ''میں آپ کی ہمت کی داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتا۔!''عمران کچھ سوچنا ہوا بولا۔ آپ کے ممی
                                           شناسا کے ماس سیاہ رنگ کی فور ڈیجھی ہے۔!"
                                  "سیاه رنگ کی فورڈ۔ " جیلانی چونک کراہے گھورنے لگا۔
                                دولیں ڈی اے چار تین دو .... نمبر ہے ....!"عمران بولا۔
                                                          "يه کيول يوچه رہے ہو_!"
"جب ہم آپ کی تلاش میں نکلے سے توایک مخصوص جگد ہے کسی نے اُس گاڑی میں ہمارا
                                                                تعاقب شروع كرديا تھا۔!"
```

```
بى والاتھاكه كھركى سے اى خوشبوكاريلااندر آياتھا۔ پھر مجھے ہوش نہيں كه كيا مواتھا ... دوبارہ
                              آ کھے تھلی تو یہ تمرہ نہیں تھا… اور دہ پانچوں … خدا کی پناہ_!"
"بال پائخ نقاب بوش ... پھر انہوں نے تشدد کی حد کردی ... بائیں بازو کی بڈی کریک
      "میں ان میں سے ایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑوں گا۔!"عمران دھاڑتا ہوا کھرا ہو گیا۔
                       "آئينے میں شکل دکھ لوپہلے۔!"غزالہ نے جلے کٹے انداز میں کہا۔
                                     " بعد میں دیکھ لوں گا۔!"عمران روار وی میں بولا۔
      "بهر حال تمهیں گھر میں رکھنے کا کوئی فائدہ نہ ہوا۔!" وہ عمران کو گھو نسہ دکھا کر بولی۔
"الي باتيں نه سيجئے۔!" عمران محمد ي سالس لے كر بولا۔ "خوشبو بُرى بلا ہے۔ اس خوشبو
                                                 نے مجھے تو تھرے بازار سے اٹھوادیا تھا۔!"
                            "ہال...اس کا کوئی قصور نہیں۔!" جیلانی جلدی سے بولا۔
                                           " "قصور . . . ! "غزاله دانت پیس کر ره گئی۔
       "اچھااب تم جاؤ... میں و همپ سے کچھ ضروری باتیں کروں گا۔!" جیلانی نے کہا۔
وہ عمران کو گھورتی ہوئی کمرے سے چلی گئی۔ پھر جیلانی کے پچھ کہنے سے پہلے ہی عمران سوال
                                     كر بيظا-"كياآپ نے دہ چيزان كے حوالے كردى_!"
               "سوال بى نبيل بيدا موتار چيز حوالے كرنى موتى توبازو كيوں بزوا بيشتا_!"
عمران نے مطمئن انداز میں سر کو جنبش دی تھی۔ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا بھر بولا
                                                      "واپسی کس طرح ہوئی آپ کی۔!"
"ایک شریف آدمی کے بسریر ہوش آیا تھا۔اس نے بتایا کہ مجھے ایک سرک کے کنارے
ب ہوش برایایا گیا تھا۔ وہ لوگ اٹھالائے۔ ہوش آنے پر مجھے بازو میں شدید نکلیف کا احساس ہوا
                                  تھا۔انہوں نے ڈاکٹر بلوایا۔ تب معلوم ہوا کہ فریکچر ہے۔!"
                             "معلوم ہو تاہے کہ بے چاروں کے پاس کار نہیں ہے۔!"
```

"نوكر كے بيان كے مطابق آپ عكسى سے واپس آئے تھے۔ اور كوئى آپ كو پنجانے بھى

نہیں آماتھا۔!"

"میں تصور بھی نہیں کر سکتا۔!" جیانی بوہوا کررہ گیا۔ Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

```
"اس کے بعد میر امھرف جناب عالی ...!"
   "ميايه كم بے كه ميس تمباري موجود كى مين ايك خاص فتم كى تقويت محسوس كر تا ہول-!"
                                   "آپ کی مرضی میں تو حلال کی کھانا چاہتا ہوں۔!"
                              "مگریه تو بتاؤ که تم دونوں مجھے کہاں تلاش کررہے تھے۔!"
 "بس کیا بناؤں جناب! بھکتے پھر رہے تھے۔ کچھ سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کروں بری
                         مشكل عمن صاحب كو بوليس سرابطة قائم كرنے سے دوكا تھا۔!"
          " بہی نہیں بلکہ ایک کام اور بھی کیا تھامیں نے جے آپ یقیناً پند فرمائیں گ۔!"
                                     ''انہیں محترمہ سعدیہ کی طرف نہیں جانے دیا۔!''
                                  "كيامطلب!" جيلاني جيئك كساته المه كفرا موا
"ارے...ارے... بیٹھ جائے کیا آپ بھول گئے کہ بازو کی ہڈی کریک ہو گئ سے (ب
                                                         احتیاطی ہے در دبر ھے گا۔!"
"تم سعديكى بات كرر ب مو-!" جيلاني آئكهين نكال كربولا اور عمران بو كطابث مين
                                                                ایناسر سبلانه فی لگا۔
                                                    "بتاؤ... بولتے کیوں نہیں؟"
"بہت ساری سعدیا کیں ہوں تو نشان دہی بھی کروں۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ اس سوال کا کیا
                   " توتم اس حد تک میری ثوه میں رہے ہوالیکن اسے کیے معلوم ہوا۔!"
                                "جی بس بو کھلاہٹ میں میری زبان سے نکل گیا تھا۔!"
                                                           "تم آخر ہو کیا چز_!"
                  "ناچیز کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں ہول۔ پہلے بھی عرض کر چکا ہوں۔!
                                      "کیا جمہیں سعد یہ کی قیام گاہ معلوم ہے...!"
                                 "جي ٻان ... او پير اوالي لائن ميں گيار ہوال بنگله-!"
                                           "تووه ومال جانا جامي تھي۔ مگر کيول-؟"
     "انہیں شبہ ہو گیا ہے کہ لیڈی ڈاکٹر زیبا آپ کی شادی سعدیہ سے کر اناجا ہتی ہیں۔!"
```

```
"اور آپ نے جادر پر وہ دھبہ دیکھا۔!"عمران بستر کی طرف اشارہ کر کے بولا۔" کمیا یہ پہلے،
                                     "اوه… نہیں… ہر گزنہیں… خون…!"
                                                        " نہیں خون نہیں ہے۔!"
" بجھے تو ہوش نہیں تھا... واقعی بڑی عجیب خوشبو تھی۔اوراتی جلدی ذہن پر اس کااثر ہوا
                                           تفاكه يجه سجھنے كاموقع ہى نہيں مل سكاتھا۔!"
"اب میرے لئے کیا تھم ہے۔! یہ تواچھا نہیں لگنا کہ باڈی گارڈ پڑا خرائے لیتارہے اور آپ
                                                           فریکچر مول <u>لیتے</u> پھریں۔
                       " حد ہوگی کہ چوکیدار بھی بچھلی رات کھڑے کھڑے سوگیا تھا۔!"
"جی ہاں ...! أے بھی چکر آئے تھ ... ہاں تو آپ نے اس گاڑی کے بارے میں کھ
           "حالانكه گاڑى كے ذكر پر آپ جيرت ظاہر كرتے ہوئے كھ بزبرائے تھے۔!"
                                  "آپ نے کہاتھاکہ میں تصور بھی نہیں کر سکتا۔!"
" مجھے تویاد نہیں۔ میں ایسی بات کیوں کر تا جبکہ میں اس نمبر کی گاڑی کے متعلق کچھ بھی
                                   "آپ کی مرضی...!"عمران شانے سکوڑ کر بولا۔
                            " تتہیں یقین نہیں آیا ...!" وہ عمران کو گھورے جارہا تھا۔
                              "نہیں جناب.... آخر آپ کے بچانا چاہتے ہیں...!"
"ارے...ایک بچہ بھی آپ کے چبرے کے تاثرات سے اندازہ لگا سکتا ہے کہ آپ جانے
ہیں۔ لیکن بتانا نہیں چاہے۔ سیاہ فورڈ کے حوالے پر آپ چو کئے بھی تھے اور نمبر من کر تو آپ کا
                                  چرہ دیکھنے کے قابل تھاجیے ساعت پریفین نہ آرہا ہو۔!"
                                                      «ختم کرواس بات کو…!"
```

یونکہ روزا سے اس کی تصویر مل گئی تھی۔ نیمواور صفدر اس مہم پر نکلے تھے۔ باہر سے آنے والوں کے ریکارڈ چیک کئے گئے لیکن نہ کہیں وہ نام دکھائی دیااور نہ وہ تصویر نظر آئی۔ روزا کے بیان کے

مطابق وہ جیکسن بارڈ نامی ایک جر من تھا۔ بچھلے گئی ماہ کے ریکارڈ میں بھی اس کاسر اغ نہ مل سکا۔! " تا است ست سے است کا سات کا سات

"عقلوں پر بر چر پڑ گئے ہیں۔!"صفدر آخر کار بولا۔

"کیا ہوا...!" نیمونے چونک کر کہا۔

"جمیں دراصل ابتداءات ہو ٹل ہے کرنی چاہئے تھی جہاں وہ بھبرا تھا۔!"

"لینی انٹر نیشنل ہے۔ . . !"

"بالكل سامنے كى بات تھى ... يبلے وہاں سے تصديق ہونى چاہئے كہ وہاں اس نام كا كوئى آدى ان تاریخوں میں مقیم بھى تھایا نہیں۔!"

"لیکن جناب!"اسٹنٹ منیجر نے کہا۔"وہ کوئی سفید فام آدمی نہیں تھا۔ جمیکا سے آیا تھااور کسی سیاہ فام نسل سے تعلق رکھتا تھا۔ شائد نگرو... چبرے کی بناوٹ اور خط و خال سے یہی معلوم ہو تا تھا کہ اُس کے اجداد نگرورہے ہوں گے۔!"

"بری عجیب بات ہے کہ آپ نے اے اس تفصیل کے ساتھ یاد رکھا۔ جبکہ یہاں روزانہ

در جنوں آتے جاتے رہتے ہوں گے۔!"صفدر بولا۔ "اورہ جانے کی وجہ ہے جناب! بہت اچھا سگر تھا بھی بھی ریکرئیشن ہال میں رقص کی

موسیقی پر گاناشر وع کردیتا تھااور اس کے گرد نوجوانوں کی بھیٹر لگ جاتی تھی۔!"

"پاسپورٹ تھااس کے پاس۔!"

"یقینا تھا۔ ورنہ معلوم کیسے ہو تا کہ کہاں کا باشندہ ہے۔!"اسٹینٹ منیجر نے کہہ کر میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی تھی چیرای اندر آیا تھا۔

"باہر والوں کار جٹر لے آؤ۔!"أس نے كہا۔

چپرای چلا گیا تھا۔اور تھوڑی دیر بعد وہ اس رجٹر پر جھکے ہوئے تھے جس میں غیر ملکی گاہوں کاندراج ہو تاتھا ...!صفدر نے جیکس بارڈ ہے متعلق تفصیل نوٹ کی۔!

اور ایک بار پھر انہیں پولیس ہیڈ کوارٹر کی طرف جانا پڑا۔ اب تو جیکسن بارڈ کی آمد کی صحیح تاریخ بھی معلوم ہو چکی تھی۔ اس لئے کاغذات نکلوانے میں و شوار کی چیش نہ آئی۔ ہیڈ کوارٹر میں

اليكن الوك ايجن نے كاغذات فورى طور پر نكلوائے اور ان كے سامنے ركھ ديئے۔ جيكس بار ؤ

جمیکا بی سے آیا تھا۔ اور واپس بھی چلا گیا تھا۔ Scaneo By Waar Azeem pakistanipoin

"لاحول ولا قوة \_! آخريه سب چچه ہواکیے \_!"

"میری بی غلطی سمجھ لیجئے۔ بلڈ پریشر کے سلسلے میں زیباکانام آگیا تھازبان پر۔!"
"دل عابتا ہے کہ تنہیں پیٹ کرر کھ دوں۔!" جیلائی دانت پیس کر بولا۔

"واقعی پید ڈالئے۔ شائد ای طرح مجھے سکون مل سکے۔ لیکن اس سے ایک فائدہ ضرور

ہوا۔ آپ سے متعلق صاحزادی کے خیالات معلوم ہوگئے۔!"

"ابایی کوئی تیسری حمانت بیان کرو گے۔!" جیلانی غرایا۔

"اس میں میراکوئی قصور نہیں۔ بھلاان کے خیالات سے مجھے کیاسر وکار۔!"

"کیا کہا تھااس نے؟"

"تم ہوش میں ہویا نہیں۔!"

"لعنت ہو جموٹے پر .... آخر آپ جمھے سجھتے کیا ہیں۔ ساڑھے تین سومیں بک تو نہیں گیا آپ کے ہاتھوں ....!"

" خِیر . . . خیر اور کیا کهه ربی تھی۔!"

"کہہ رہی تھیں کہ آپ دو دن بعد بحالت خراب واپس آ کراطلاع دیں گے کہ ان پراسرار نقاب پوشوں نے زبر دستی آپکی شادی کرادی۔اگر آپ شادی نہ کرتے تو آپکو گولی مار دی جاتی۔!" جبلانی کراہتا ہوا بیٹھ گیا۔

"میں نے پہلے ہی عرض کیا تھا کہ نقل و حرکت کے سلسلے میں مخاط رہے ورنہ درو بڑھ

..........

"لب اب تم دفع موجاؤيهال سے۔!"

"گھر ہی ہے۔!'

"نہیں...ای کرے میں جاؤ۔!" جیلانی زور سے دھاڑا۔

ا نہیں روزامیکو ئیل کے ساتھی کی تلاش تھی۔ اور اب یہ کام کسی قدر آسان ہو گیا تھا۔

```
"جيكن بارد تمهارے بيان كے مطابق كوئى جرمن تھا.
W .
                                                               "بال میں نے یہی کہاتھا۔!"
                                                                  "اور مفید فام تھی۔!"
                             "تم تواس طرح يوجه رب موجيع مين نے غلط بياني سے كام ليا مو-!"
                                                       "تم نے غلط بیانی ہی ہے کام لیا تھا۔!"
                                                                     "کیا کہہ رہے ہو۔!"
         ''ان دنوں انٹر نیشنل کے اس کمرے میں بلا شبہ ایک جیکسن بارڈ تھبمرا ہوا تھالیکن وہ کوئی
                                                                    سفيد فام جرمن نهيل تھا۔!"
                                                                         " پھر كون تھا۔!"
                                                                 "ایک جمکن نگرو…!"
                                                     "ناممکن...!"وہ بو کھلا کر کھڑی ہو گئی۔
         "اورتم نے بھی غلط کہا تھا کہ اس عورت کے علاوہ یہاں تمہاری اور کسی سے ملاقات نہیں
         "میں نے غلط نہیں کہا تھا۔!"روزا جھنجھلا گئی۔صفدر نے نیو کی طرف دیکھااور وہ اپنا بریف
         کیس کھولنے لگا۔!اُس نے اس میں ایک جھوٹا ساکیسٹ پلیئر نکالا۔اور اُس کاسو کچ آن کر دیا۔ ایک
              عورت اور ایک مر دکی گفتگو سانی دیے گی۔ زبان انگریزی تھی اور لہجہ بھی غیر ملکی تھا . *.!
                             "اوه ... بيا ثبوت پيش كيا بي تم نے ...!"روزا كه كر بنس يزى ـ
                                        "ہاں یہ آوازیں تمہاری کمرے میں کی گئی تھیں۔!"
        " تفهرو.... بتاتی موں که کیے سی گی تھیں۔ "وہ باتھ روم کی طرف بڑھتی ہوئی بولی۔
        وہاں سے اپناسوٹ کیس اٹھالائی تھی۔ اور پھر اُس نے جھی ایک ثبیب ریکارڈر اس میں سے نکالا۔
                        کیٹ کور بوائنڈ کیا۔اور اس کے ٹیپ ریکارڈر سے بھی وہی آوازیں نکلنے لگیں۔
                              صفدر اور میمو حمرت سے اسے دیکھے جارے تھے۔ بالآخر صفدر بولا۔
        "مرد کی آواز کے بارے میں بتایا گیا تھا۔ کہ وہ ای جیکسن ماد ڈیکی آواز ہے۔ جس سے مجھے ملنا
         ہے۔ ہوسکتا ہے وہ میک اپ میں ہو۔اسلئے میں اسے آواز بی سے بیجانے کی کوشش کرسکول۔!"
```

```
"ہت تیری کی ...!" نیمو پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔" یہ ہوئی ہے۔!"
                                 "ابروزامکسوئیل کے ساتھ سختی برتنی پڑے گی۔!"
                              "برت کے ... تمہیں بوے پیار سے دیکھا کرتی ہے۔!"
                     "سوائے پیار کے اور کچھ نہیں پڑھ سکتے عور توں کی آئھوں میں۔!"
                                      "پیار کے علاوہ وہاں اور کچھ ہو تا ہی نہیں۔!"
                  ''اچھا پیارے خان اب واپس چلو۔ اس ہے بھی دود و باتیں ہو جائیں۔!''
                "اس شرط پر کہ تماس بیٹیم لیبر ہے سخت کہج میں گفتگو نہیں کرو گے۔!"
                                "ضرورت پڑی تود و چار تھپٹر بھی رسید کردوں گا۔!"
                                             "یار آدمیت کے جامے میں رہا کرو۔!"
      ''تم نے اپنے لئے یہ پیشہ غلط منتخب کیا ہے۔ بڑےا چھے میل نرس ثابت ہوتے…!''
              "سوال یہ ہے کہ تہمیں بیار سے کوں دیکھتی ہے مجھے کوں نہیں دیکھتی۔!"
                                     "اس نے بوچھ لینان!"صفدر بیزاری سے بولا۔
روزامیکسوئیل کو موڈل ٹاؤن کی ایک چھوٹی می عمارت میں رکھا گیا تھا۔ اور اب تک اے
يمي باور كرانے كى كوشش كى جاتى رہى تھى كه وه اينے ہى آدميوں كے در ميان ہے۔ كين جيمن
بارڈ سے متعلق نے انکشاف کی بناء پر انہیں اپنے طریق کار پر نظر نانی کرنے کی ضرورت پیش
صفدر نے فون پر ایکس تو سے رابطہ قائم کر کے اسے نی صور تحال سے آگاہ کیا اور دوسری
                              طرف ہے آواز آئی۔"اب تمہیں اپنارویہ بدل دینا جائے۔!"
                                               "میں بھی یہی سوچ رہاتھا جناب۔!"
                       "نیونے اس کے کمرے میں کچھ آوازیں بھی ریکارڈ کی تھیں۔!"
          "جی ہاں …!لیکن ابھی ہم نے ان کے سلسلے میں اس سے یوچھ کچھ نہیں گا۔!"
                            "یمی مناسب وقت ہے کہ اے حقیقت کاعلم ہو جائے۔!"
دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو جانے کی آواز س کراس نے بھی ریسیور ر کھ دیا تھا۔ پھر
```

وہ دونوں روزامیکو ٹیل کے کمرے میں ہنچے تھے۔

نیو نے اپنا بریف کیس میز پر رکھ دیااور صفدر خامو ثی ہے روزا کی طرف دیکتارہا۔! Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint W

مس زاویہ سے حملہ آور ہوگا۔!" " کک .... کیا کہہ رہے ہو...!"وہ ایک بار پھر بو کھلا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ "بينه جاؤ....!"صفدر ماته الفاكر بولا\_"انہيں كم از كم تم جيسي ساده لوح خاتون كونه بھيجنا "خدا کے لئے مجھے بناؤ کہ محکمہ سراغ رسانی کی کیابات کررہے تھے۔کیامعاملہ ہے۔!" "تم يهال كيول آئي تحيل\_!" " مجھے جیکسن بارڈ کو صرف میہ اطلاع دین تھی کہ وہ لوگ مال وصول کرنے کے لئے تیار ہیں۔ اُس کے بعد میری واپسی کاذمہ دار جیکس بارڈ ہی ہو تا۔ اس پیغام رسانی کے صلے میں انہوں نے یانچ ہزار ڈالر طہران میں میرے بینک اکاؤنٹ میں جع کرادیے ہیں۔!" "كون لوگ كيسامال وصول كرنے كے لئے تيار ہيں۔!" " بي ميں نہيں جانق۔ ميري ايك دوست نے طہران كے ايك تاجر سے ملايا تھا۔ أس نے اتے معمولی سے کام کا آفر دیا۔ معاوضہ معقول سے بھی زیادہ تھا۔ اور سفر مفت تفریح مفت، والیسی کاسفر جیکس بارڈ کے ذے۔ میں تیار ہو گئی۔ اگر مجھے معلوم ہو تاکہ یہ کوئی ایسامعاملہ ہے جس كا تعلق بوليس سے بھى موسكتا ہے تومين ہر گز تيار نہ موتى \_!" "كياجرسيادوسرى مشيات كى غير قانونى تجارت كاخيال نبين آيا تها تهبيس\_!" "اس کے علاوہ اور کیا سوچ سکتی تھی۔ یقینا خیال آیا تھا۔!" "أكر مشيات كى تجارت كامعالمه بهى تھا تو مجھے اس سے كياسر وكار . مجھے تو صرف ايك بيغام ينچانا تھا۔ اور پھر والیسی …!" "لین اب زحمت میں پڑگئی ہو…!" "اب کیا ہو گا۔! خدا کے لئے مجھے کسی طرح واپس بھجواد و۔!" "مهمیں واپس مجھوانا جاری ذمہ داری نہیں ہے۔!" "پھر میر اکیا ہو گا۔!" "تمهارے کئے دو ہی صور تیں ہیں۔ یا تو تن بہ تقدیر بیٹھی رہو۔ اور دیکھو کہ حالات کو نیا رخ اختیار کرتے ہیں۔ یا خود ہی پولیس کے پاس پہنچ جاؤ۔ لیکن تم کمی طرح بھی اسے ثابت نہ

کر سکو گی کہ طہران کے کمی تاجرنے تمہیں یہاں بھیجا ہے کیونکہ تم خود کو سیاح ظاہر کر چکی ہو۔

"اوراے بھی وضاحت کے ساتھ علم نہ ہوگا کہ اُس سے ملنے کون آرہاہے۔!" "حالات سے تو یمی ظاہر ہو تا ہے ... ممکن ہے اس کے پاس میری تصویر ہو۔!" " توتم يه كهناچا بني موكه وه جرمن كى سياه فام جمكن كے ميك اپ ميس تھا۔!" "میں کھ بھی نہیں کہنا جا ہی۔ کو لکہ یہ ناممکن ہے کوئی سفید فام کسی سیاہ فام کے میک اپ میں ہو۔ مجھے تو یہ ناممکن ہی معلوم ہو تاہے ...!" وہ خاموش ہو گئ چر یک بیک چونک کر بول۔"تم اس طرح سوالات کررہے ہو جیسے ... جیے!"وہ جملہ پوراکئے بغیر خاموش ہو گئے۔ "خاموش کیوں ہو گئیں، بات پوری کرو....!" ''کچھ نہیں …!"روزانے کہا۔ لیکن اس کے انداز سے سر اسیمکی جھانک رہی تھی۔! "غالبًا تم يه كہنا جا ہتی تھيں كه كہيں غلط ہاتھوں ميں تو نہيں پڑ كئيں۔!" "كياان حالات ميل مجھے بيرنه سوچنا جائے۔!" "اور ہم یہ سوچ رہے ہیں کہ تم بھی حقیقتاو بی ہویا نہیں۔!" "کون نہیں ہوں\_!" "روزاميكسوئيل…!" "تم میرایاسپورٹ دیکھ سکتے ہو…!" "کوڈینم کیا ہے۔!" " يه كيا هو تا ہے . . . ! "روزائے حيرت سے پوچھا۔ "تمہارا خیال غلط نہیں ہے کہ یہ کوئی اناڑی خاتون ہیں۔!"صفدر نے نیموے کہا۔ "میں نہیں سمجھ عتی کہ میہ کس قتم کی گفتگو ہے...!" "كوئى بات نہيں ہے ... ہم مطمئن ہو گئے ہيں كہ تم محض ايك ڈى ہو ...!" وسنو میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتی کہ مجھے جیکس بارڈ سے ملنا ہے .... ہد سار۔ الجھادے میری سمجھ میں نہیں آرہے۔!" 'کوئی الجھاوا نہیں ہے۔ سید ھی تی بات ہے۔ یہاں کا محکمہ سراغ رسانی ہارے خلاف

حرکت میں آگیا تھا۔ لیکن ہم نہیں جانتے تھے کہ اس نے ہمارے لئے کون سا طریق کار اختیار

ہے۔ یہی معلوم کرنے کے لئے تم بحثیت ڈمی یہاں جھیجی گئی ہو۔ ہم نے اندازہ لگالیا ہے کہ محکم

گاڑی حرکت میں آئی تھی اور نیونے عقب نما آئینے کے زاویے میں تبدیلی کی تھی۔ ایکھ۔ رور چلنے کے بعد اُس نے کہا۔" عمارت کے بائیں بازوے ایک موٹر سائیکل بر آمد ہوئی ہے۔!" 🕠 "اگروہ حقیقاً گاڑی کا تعاقب کرتی ہے توروزامیکوئیل ہے بھی زیادہ اہم ہوسکتا ہے وہ شخص کیونکه روزاتو محض ڈمی ہے۔!" نیو نے ایک گلی میں گاڑی موڑ دی تھی اور پھر تھوڑی ہی دیر بعد تصدیق ہو گئی تھی کہ موٹر 🔱 سائکل سواران کا تعاقب ہی کررہاتھا...!" غزالہ کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کرے۔اگر سعدیہ والی کہانی درست تھی تب بھی اس واقعے کے بعد وہ اپنے باپ سے تو کچھ پوچھ نہیں علی تھی۔لہذاایک بارپھر اُس نے ڈھمپ ہی کا گریان بکڑنے کی کوشش کر ڈالی۔ "وہ تو میں نے ہوائی چھوڑی تھی۔!"عمران بڑی ڈھٹائی سے بولا۔ "آپ نے جوروٹاشروع کردیا تھا تو آخر جیپ کس طرح ہو تیں۔خواتین کوروتے دیکھ کر مجھ پر بو کھلاہٹ کادورہ پڑ جاتا ہے ...!" "توتم نے ڈیڈی پر جھوٹا الزام لگایا تھا۔!" "آپ کارونا بند کرانے کے لئے تچھلی سات پشتوں پر بھی الزام لگاسکنا تھا۔!" "اگر میں ڈیڈی کو بتادوں تو…!" "میں نے کب کہاہے کہ نہ بتائے۔!" "اس کے بعد پھر نہ ٹک سکو گے یہاں. "تب تو ضرور بتایخ…!" "كما مطلب!" ''میں خود ہی نکل بھا گنا چاہتا ہوں۔ان واقعات کے بعد۔!'' "بھوڑے تو ہو ہی۔ یا نہیں کہاں سے بھاگ کریہاں آئے ہو۔!" "جو کھ دل چاہے سجھے یہاں تو جان کے لالے بڑے ہوئے ہیں۔!"

" فَتَى مِرْك پر بر قعہ اوڑھنے والی حرکت بھی زندگی بھریاد رہے گی۔!"

کاغذات پریکی تحریرے...!" "خداد ندامیں کس مصیبت میں کھنس گئے۔!" "ميرى دانت ميس تمهارے لئے كہلى بى صورت مناسب رہے گا-!" "ت ... تواس عورت كا تعلق بوليس سے تھا۔ جس نے ميرے لئے بمدردى ظاہركى تھى۔!" "اس كے بارے میں ہم کچھ نہيں جانے۔اس دن كے بعد سے پھر كہيں نہيں و كھائى دى۔" "ليكن تمهاري پوليس مين كسي غير ملكي عورت كاكياكام....!" "ہم یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے کہ وہ کون تھی۔!" "کیا یہ ممکن ہے کہ وہ پیغام تم لوگ وصول کر کے میر ک والبی کا نظام کردو۔!" "میں صرف این کام سے کام ہوتا ہے طہران والے ممیں کی بات پر مجور نہیں "میں انسانیت کے نام پرتم ہے اپیل کرتی ہوں۔ میری مدد کرو۔ درنہ میر اپورا کیریئر تباہ موجائے گا۔ میں وہاں شعبہ آثار قدیمہ میں تعلیم حاصل کررہی مول-!" "پانچ ہرار کے عوض تم نے اپنا متعقبل دوسروں کے حوالے کردیا ہے۔!" "بس ہو گئی حماقت…!" " مجھے تم پر بے تحاشہ ترس آرہا ہے۔ لیکن میں بھی کسی کوجواب دہ ہوں۔!" "ای کے سامنے میر امعاملہ پیش کر کے رحم کی ایپل کرو...!" "ووہ کسی کی نہیں سنتا۔ اپنے بنائے ہوئے چند اصولوں کا اسیر ہے۔ خیر ہم دیکھیں گے کہ تمہارے لئے کیا کر سکتے ہیں۔ فی الحال تم صرف آرام کرو...!"صفدر نے کہااور نیمو کو واپسی کا اشارہ کر تا ہوا عمارت سے باہر نکل آیا۔ "اب ہم سائکومینش کارخ بھی نہیں کریں گے۔!"اس نے کہا۔ "کیوں …!"نیمونے اُسے غورے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "اگریہ واقعی ڈی ہے تو کچھ لوگ تھنی طور پر ہماری نگرانی کررہے ہوں گے۔!" "میرا بھی یہی خیال ہے۔!" "حالات سے ہم پوری طرح آگاہ نہیں ہیں-!" صفدر نے گاڑی کی اگلی سیٹ کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔"اس لئے بہت زیادہ مخاط رہنا پڑے گا۔!"

Scanned By Wagar Azee "اس کے باوجود بھی تم نے اُس سے بہت کچھ اگلوالیا۔ !" نیمواسٹیر گگ سنجالیا ہوا ہوا ا

"آپ جلد از جلد اینے ڈیڈی کی دولت پر قبضہ جمالینا چاہتی ہیں۔ قتل کاالزام ان نامعلوم لوگوں کے سر جائے گا۔!" "تمہارا قیمہ کرکے رکھ دول گی۔!" وہ اس کی طرف جھپٹی تھی اور وہ بھاگ کھڑا ہوا تھا۔ رابداری میں جیلانی سیٹھ سے ند بھیٹر ہوگئ۔ وہ رکا تھالیکن عمران آگے بڑھتا چلا گیا۔ غزالہ اس " مظہرو...!" جیلانی نے گرج کر کہا۔!" یہ کیا ہورہا ہے۔!" ساتھ ہیاس نے غزالہ کا بازو بھی کیڑلیا تھا۔ وہ بانیٹی ہوئی بولی۔" مجھے تھوڑ و بیجئے جان سے "بات کیاہے؟" جیلانی کو سچ مج غصہ آگیا۔ "كہتاہے كه ميں آپ كومار ڈالناچا ہتى ہوں\_!" "په کيا بکواس ہے...!" "ای سے یو چھے ... کہتا ہے جلد از جلد آپ کی دولت پر قبضہ کر لینے کے لئے میں نے بیہ چکر چلایا ہے خدانخواستہ آپ کو قتل کر دوں گی اور الزام ان نقاب پوشوں کے سر جائے گا۔!" "اوه... تم بھی احمق ہو گئیں اس کے ساتھ ... بیو قوف آدمی ہے ...!" "تو پھر فوراُ نکال باہر کیجئے اس بیو قوف آدمی کو ...!" وفعتاً عمران پھر راہداری کے سرے پر و کھائی دیا اور ہاتھ ہلا کر بولا۔"ہاں ہاں نکال باہر كيجئي... مين كب نكناجا بهتا هول يبال\_!" "چلو... اد هر آؤ...!" جيلاني آئڪسين نکال کر بولا۔ ''انہیں ہٹادیجئے۔ پھر قریب آسکتا ہوں۔ میں توایک اچھا مشورہ دینے گیا تھا۔ انہوں نے خود ہی اد هر اُد هر کی باتیں نکالیں اور پھر مجھے جان سے مار دینے پر تل تمکیں۔!" "ميں كہتا ہوں اد هر آؤ....!" جيلانی غرايا۔ عمران سہاسہاسا قریب پہنچا تھا۔ اور اس طرح غزالہ کی طرف دیکھے جارہا تھا جیسے اُس کے عا فل ہوتے ہی وہ ہاتھ چھوڑ دے گ۔ " یہ تماس ہے کیا بکواس کررہے تھے۔!" جیلانی نے قہر آلود کہتے میں پوچھا۔ " پھر کیا کرتا جب میری سید ھی ساد ھی باتیں لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتیں تو مجھے غصہ

- "بينه كرتا توسعديه كوكهال سے پيداكرتاجس كاكوئي وجود نہيں ہے۔!" " پیرتم کہہ رہے ہو۔!" "جی ہاں! آپ سر ہور ہی تھیں کہ آپ کو سعد سے کے پاس لے چلوں ۔ میں نے آپ کا و صیان بٹانے کے لئے آپ سے تعاقب کی تفصیل یو چھی۔ اور برقعے کانام سنتے ہی وہ تدبیر کر ڈالی جس کی بناء پر آپ کو گھر ہی کی طرف بھا گتے بی۔!" "اول درجے کے فراڈ ہو ....!" "ایی جان بچانے کے لئے سب کھ کرنا پڑتا ہے۔!" "تو پھر يہال ہے كب بھاگ رے ہو۔!" "جب تك كه خود سينه صاحب كان بكر كر نكال بابرنه كرين\_!" "اورتم انہیں اُس پر مجبور کر دو گے۔!" "شائداليانه كرسكول سيشھ صاحب بہت شريف آدى ہيں انہيں دھوكا نہيں دے سكتا\_!"

"مجھے بیو قوف بنا کتے ہو۔!"وہ آنگھیں نکال کر بولی۔

" بو قوف نہیں بنایا تھاا پی جان بھائی تھی۔ آخر میں آ بکوسعدید کے نام پر کہاں لے جاتا۔!" "اگر میں ڈیڈی ہے پوچھ ہی جیٹھتی تو...!"

"میں بوراواقعہ دہراکران ہے معافی مانگ لیتا۔!"

" دراصل مفت خورے ہو …!"

"آپ کے ڈیڈی ایسانہیں سمجھتے ورنہ میں یہاں تک نہیں سکتا تھا۔!"

"تم نے ابھی تک کیا ہی کیا ہے۔ تمہاری موجود کی میں ڈیڈی پر بیر سب گذر گئی۔!"

''اگر سیٹھ صاحب مجھے بتادیتے کہ دہاہیے گھر میں بھی محفوظ نہیں ہیں تو میں اور کوئی تدبیر کرتا۔!''

"تم کھ بھی نہیں کرتے ... صرف یا تیں بنانے کے ماہر ہو۔!"

"كياآب عامق بيل كه ميل يهال سے چلا جاول-!"

"بال، میں یمی حامتی ہوں۔!"

"بات بورى طرح سمجه مين آگف ...!"عمران سر ملاكر بولا-

"کون سی بات سمجھ میں آگئی۔!"

"ان وا تعات كے پيچيے آپ كا ہاتھ معلوم ہوتا ہے۔!"

" په کيا بکواس ہے ....!"

" مشهرية - عمران باته الهاكر بولا." خداك لئ مشهر جائ مجھ لينے آرے ہيں.

"کون سی بات سمجھ میں نہیں آئی۔!" "میں یہ کہنے گیا تھا کہ اب من صاحب دقت بے دفت گھرے نکلنا جھوڑ دیں۔!" "میں خود بھی یہی کہنا جا ہتا تھا۔!" جیلانی بولا۔"اگر خدانخواستہ تم پر کوئی حادثہ گذر گیا تو مجھے ان کے سامنے سر جھکادینائی بڑے گا۔!" "لكن آپ تو گرى من تے جب آپ بريه حادثه گذرا.!"غزاله بول برى " يه بھى تھيك كهدرى مو ....!" جيلاني كالهجه برتشويش تھا۔ "اسكى فكر نهيں ... اب تو كوئى يہاں قدم ركھ كرد كيھے\_راتوں كو جاگ كر تگرانى كروں گا\_!" "كياده خوشبو فلي گيت گاتي موئي آتي ہے كه تم موشيار موجاؤ كے...!" غزاله جل كر بولي "م ... مرے پاس اس کا کوئی جواب نہیں ہے۔!"عمران بو کھلا کر بولا۔ "تم اس سے باتوں میں نہیں جیت سکو گے۔!" جیلانی بنس پڑا.... پھر سے اری لی۔ شاکد اس کے بازو کو جھٹکا گا تھا ہننے ہے۔!عمران نے اُسے غور سے دیکھا تھااور ٹھنڈی سانس لی تھی۔ بات وہیں ختم ہوگئی۔ جیلانی نے دونوں ہےاہیے اپنے کمروں کی طرف جانے کو کہا تھا۔ پھر وہ شام کی چائے کے وقت تک کمرول سے باہر نہیں نکلے تھے۔! ڈرا کنگ روم میں دونوں کی ملاقات پھر ہوئی۔ جیلانی سیٹھانی خواب گاہ ہی میں تھا۔ شائداُس کی جائے وہیں بھجوائی گئی تھی۔ عمران خاموشی سے جائے پتارہا۔ نظر اٹھا کر غزالہ کی طرف دیکھا تک نہیں تھا۔ لیکن غزالہ کے انداز سے ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ اُس سے کچھ کہناجا ہتی ہو۔ آخر بول ہی پڑی تھی۔" آخر تم " د نیاکا مظلوم ترین آدی جس کی مدردی کی باتوں پر بھی لوگوں کو غصہ آجا تا ہے۔!" "تم خود بات بڑھاتے ہو۔ تمہیں اتن بے در دی ہے اظہارِ خیال نہ کرنا چاہئے تھا۔!" "اصل میں جاسوی ناول پڑھ پڑھ کر میر ادماغ بہت تیز ہو گیا ہے۔ سارے امکانات کا جائزہ لینے کی عادت ہو گئی ہے۔ویسے اگر آپ کواس سے تکلیف پینچی ہو تو معافی جاہتا ہوں۔!" " تا نہیں کول ... تھوڑی دیر بعد تمہیں معاف کردینے کودل چاہتا ہے۔!" ، "سنو. ایک تدبیر میرے ذہن میں آئی ہے۔!" وہ آگے جھک کر راز دارانہ انداز میں بولی۔ "كئي ... كئي ...!"عمران نے پراشتياق ليج ميں كها۔

"کوئی ایسی چیز جو بہت اہم ہو!"

85

"كرائك اور مقدس مريم كي قتم كھاؤ....! مجھے يقين آجائے گا۔!"

"میں ان دونوں کواس جھڑے میں نہیں ڈالنا چاہتا خواہ آپ مجھ پراعماد کریں یانہ کریں۔!" "بس تو چرر ہے دو… وہ لوگ مجھے اٹھالے جائیں گے۔ اور ڈیڈی کو دھمکائیں گے کہ اگر

انہوں نے وہ چیزان کے حوالہ نہ کی تو مجھے مار ڈالیں گے۔!"

" يه كام توانبيل بهت پہلے كر ڈالنا چاہے تھا۔ خواہ مخواہ اتنى دير لگائی۔ "

"تم ہوش میں تو ہو ...!"غزالہ بھڑک اٹھی۔

" ہوش میں ہو تا تو یہ ضرور سوچتا کہ آخر مجھ میں کون سے ایسے سر خاب کے پر لگے ہوئے میں کہ میرے یہاں آتے ہی انہیں اس قتم کی تدبیریں سوجھنے لگیں۔!"

"اوه ...!" وه آئکصیل نکال کر ره گئے۔ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر سر ہلا کر بولی!

"واقعی پیہ بات بھی قابلِ غور ہے کہ جب تک تم اس پلیا پر نہیں دکھائی دیئے۔ ہم نار مل قتم کی زندگی گذارتے رہے تھے۔اور مجھے ڈیڈی کے کسی ایسے راز کاعلم نہیں ہوا تھا۔!"

"سوچ .... جائے میں تو چلا۔!" عمران اٹھتا ہوا بولائه "ملازمت بھی ملی تو مکھیاں پیدا

"بينهو...!"غزاله نے تحکمانه لیج میں کہا۔

"مجھ پر رحم کیجئے۔ ورنہ میں پاگل ہو جاؤن گا۔!"

عمران پھر وہاں نہیں تھہرا تھا۔ غزالہ دانت پیتی رہ گئے۔اُس کے توجہ دلانے پر اُس کاذبین

اس حقیقت کی طرف مبذول ہوا تھا کہ اس کی آمد ہے قبل وہ لوگ بری پُر سکون زندگی گذار

رہے تھے۔ اور یہ کہانی ایک حاملہ کتیا ہے شروع ہوئی تھی۔ وہ سوچتی رہی اور اس کا ذہن ان معاملات میں الجسابی چلا گیا۔ ڈھمپ کی آمد اور اُس کی حیثیت معمہ بن کررہ گئی تھی۔ آخر کار وہ

اٹھی اور اس ذہنی کیفیت سمیت جیلانی سیٹھ کے سامنے جائینچی۔! وہ آرام کری پرینم دراز تھا۔

اور نہ جانے کیوں اُس نے خواب گاہ کا دروازہ کھلا ہی رکھا تھا.... آئیسیں بند تھیں وہ قریب جا کھڑی ہوئی۔ لیکن اس نے آئیسیں نہ کھولیں۔ پھر الٹے پاؤں واپس ہی ہونے والی تھی کہ باتھ

روم کادروازه کھلا اور عمران بر آمد ہو تا نظر آیا۔

غزالہ نے جیرت ہے اس کی طرف دیکھا تھا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔" دروازہ بند کر

د يجيئ اور بينھ جائيے....!"

"کیا ہوا ... کیا ہات ہے ...!"

"ایی بی ایک چزیاد آر بی ہے ... وہ ایک دانت تھائمی آدمی کا ... دانت میرے دادا جان کے قبضے میں تھا۔ پورا خاندان کا آخر می فرد... یعنی خاندان کا آخر می چشم و چراغ اس طرح د مصلے کھا تا پھر رہا ہوں۔!"

"کیا بک رہے ہو...!"

"وه افریقه کے ایک جاد و گر کادانت تھاجو کرنل ڈھمپ کے ہاتھوں ٹوٹا تھا۔!"

"مجھے خوف زدہ کرنے کی کوشش نہ کرو۔!"

" پھر ضروری نہیں کہ وہ خطرناک چیز سیٹھ صاحب نے گھر میں رکھی ہو۔!"

"گھر کے علاوہ اور کہیں نہ ہو گ<sub>ے۔!"</sub>

"تب تو دہ لوگ زے چغد معلوم ہوتے ہیں۔ نہایت آسان تدبیر تھی خوشبو کا حملہ گھر کے ہرفرد پراٹر انداز ہوتا اور نہایت اطمینان سے پورا بنگلہ الٹ بلیٹ کرر کھ دیتے۔!"

''اس کے باوجود بھی وہ چیز نہ مکتی۔!''

"اوہ...!" غمران اسے غور سے دیکھتا ہوا بولا۔" تو اس کا میہ مطلب ہوا کہ یہاں کوئی الیی جگہ بھی ہے جس کا علم آپ دونوں کے علاوہ اور کسی کو نہیں۔!"

"آہتہ بولو۔!"اس نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے سرگوشی کی .... عمران کچھ اور آگے جھک آیا۔ وہ آہتہ آہتہ کہ رہی تھی "تہہ خانہ جس کا علم ہم دونوں کے علاوہ اور کسی کو نہیں لیکن وہاں تنہا جاتے ہوئے جھے خوف محسوس ہو تاہے۔!"

" يملي تهي گئي بين-!"

" بچپن میں ایک بار ... خود ڈیڈی لے گئے تھے اور مجھے دیر تک سمجھاتے رہے تھے کہ میں ا اس کا تذکرہ کی ہے بھی نہ کروں۔!"

"تب تو ممكن ہے...!"عمران سر ہلا كر بولا۔

"میں راستہ جانتی ہوں۔ لیکن میرے جسم میں اتنی طاقت نہیں کہ اس سلیب کو اس کی جگہ۔ ہے ہٹاسکوں۔!"

" يەمى كرلول گا ... آپ بے فكر رہئے۔!"

"لکن میں کیے یقین کرلوں کہ بات تمہاری ذات ہے آگے نہیں بڑھے گے۔!" "قطع نہیں جو گا وائکہ ہوں یافتہ ہیں جہ کے ایک ہوں ہوں۔

" قطعی نہیں بڑھے گی! لیکن آپ کو یقین دلانا میرے بس سے باہر ہے۔!"

"آہت بولو ...!"وہ جھنجھلا کر بولی ہے جاگ پڑیں گے۔!" Wagar A zeem pakistanipoin کا Scannea کے پڑیں گے۔!"

"سر ير ذهول بجانے سے بھی نہيں جاگ سكتے۔!"عمران نے بوے اطمينان سے كہااور

"تم نے انہیں بے ہوش کیے کیا تھا۔!" "وہ سونے سے قبل نیند کا الحکشن لینے کے عادی معلوم ہوتے ہیں۔!" "مير التي يمي ني اطلاع ب:" "میں بغور انہیں دیکھارہا ہوں۔ آج میں نے نیند والی دوا کے ایمیل کی جگه بہوشی طاری لرنے والی دواکا ایمیل رکھ دیا تھا۔لہذا انہوں نے خود ہی اپنے او پر بیہوشی طاری کرلی۔!" "تم نے ایسا کول کیا تھا۔!" "ہاتھ کی بینڈی کھول کراپے شہے کی تصدیق کرنا جا ہتا تھا۔ مجھے پہلی ہی نظر میں شہبہ ہو گیا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہے ہیں۔!" "ليكن آخر كيول\_!" "ميراخيال م كه يه سب كچه انهول في ميرى اصليت معلوم كرفي كے لئے كيا ہے۔!" ممران منس کر بولا۔ "میں نہیں سمجھے۔!" "شائد وہ مجھے ی آئی ڈی سے متعلق سمجھتے ہیں۔ چونکہ وہ کتیا آپ کی قیام گاہ سے زیادہ دور نہیں تھی۔اس لئے وہ اس غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے۔!" "توکیاتم کی مجی آئی ڈی کے آدمی نہیں ہو۔!" "سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!" " تو پھرتم کون ہو\_!" "نوبل ڈھمپ...،اس کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں۔!" "اگروہ یچ مچ کمی غیر قانونی معالم میں ملوث ہوئے تو تم کیا کرو گے۔!" " کچھ بھی نہیں . . . کریں گی آپ۔!" "مم.... میں کیا کروں گی....!" "البين راه راست پر لات کی کوشش کریں گی۔!" "میں تمہاری بے حد شکر گذار ہو تگی اگر تم بولیس کواطلاع دینے کے بجائے میری مدد کرو۔!" "میں یمی کرول گا۔ آپ مطمئن رہے ...!" "تووه سب کچھ فراد تھا۔وہ پانچوں نقاب ہوش .... ڈیڈی بی کے آدی تھے!"

" مل يد نبيل كبتا. . . موسكا ب وه سب كي يج بي مو ليكن اس چيز ك بار ي بيل سو ي

آ کے بڑھ کر دروازہ بند کردیا۔ "كمامطلب.!" "اطمینان سے بیٹھ جائے...فروری مشوره...!" "آخر ڈیڈی ...!"وہ پر تثویش نظروں سے جیلانی کی طرف دیچہ کررہ گئی۔ "ب فكررم الت المرى نيند م كوكى خاص بات نبيل!" "كىسى نىدىم ... ايە توپىرول كى چاپ سے بھى جاگ جاتے ہيں۔!" "میں نے انہیں سلادیا۔ تکلیف زیادہ تھی ... نیند کا محکشن دیا ہے...!" "آخر بات کیا ہے جلدی بتاؤ۔ ورنہ میرے و ماغ کی کوئی رگ بھٹ جائے گی۔!" " أن إندا ميل كها تقاكه آپ ايئ باپ كوكسى غير قانونى معالم ميل ملوث ويكها بيند "اوراب بھی یمی کہتی ہوں۔!"

" تو پیر میں آپ کواطلاع دے رہا ہوں کہ انکادہ بازہ قطعی محفوظ ہے فریکی تو بری چز ہے۔ کہیں بلکی ی خراش بھی نہیں ہے۔ یہ تو آپ جانی ہی ہیں جس جصے میں فریکر ہوتا ہے اس پر

"تو پھر میں آپ کو د کھاتا ہوں۔ شانے سے لے کر انگیوں تک کہیں معمولی ساورم بھی نہیں ہے یہ توبیند ج اس طرح کی گئے ہے کہ اوپر سے سیح اندازہ لگانا مشکل ہے۔!" عمران نے جیلانی کے چوٹ کھائے ہوئے بازو کو پٹیوں کی بندش سے آزاد کرنا شروع کیا تھا۔ اور پھر ذرابی ی دریمیں غزالہ کواس کے بیان پر یقین کرلینا پڑا تھا۔ پوراہاتھ بالکل ٹھیک تھا۔ اس پر کہیں بلکی ی خراش بھی نہیں پائی جاتی تھی۔ اس کی زبان ہی گنگ ہو کر رہ گئے۔ عمران کو دوبارہ ٹی بائدھتے ویکھتی رہی پہلے ہی کی می بیندج کردیے کے بعد وہ اسکی طرف مزا غزالہ سر جھکائے کھری تھی پھر عمران نے أسے باہر چلنے كا اشاره كيا تھا۔ اس نے خاموشی سے تعمیل كى عمران میں اس کے ساتھ ہی کمرے سے نکلا تھا۔ گراؤنٹہ فلور پر بہنچ کر دوڈرائنگ روم میں آئے۔ "مِنْ نَبِيل سَجِه عَتَى كه آخريه سب كي كيا ب-!"وه بالآخر بولي تقى

"سجھ میں توا بھی میری بھی نہیں آیا۔ لیکن ہے کوئی بڑا چکر۔!" Dakista

"اونہہ... کوئی خاص بات نہیں آدمی ہی غلطیاں کر تا ہے اور پھران کی اصلاح بھی کر لیتا ہے میں ہوں یا آپ کے ڈیڈی ہوں اس ہے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ بس قانون کے محافظوں کی نظر میں پڑنے سے پہلے ہی خود کو ٹھیک ٹھاک کر لیا جائے تو کوئی بات نہیں۔!" "اورتم بھی کسی ہے اس کا تذکرہ نہیں کرو گے۔!" "ميري سمجھ ميں نہيں آتا كه كن طرح آپ كويقين د لاؤل\_!" "اور ہمیں بلیک میل بھی نہیں کرو گے۔!" "كيامين صورت سے ايسائي آدمي لگتا ہوں۔!" "صورت نے تواہیے لگتے ہو کہ اگر کسی نے زورے ڈانٹ بھی دیا تو بھاگ کھڑے ہو گے۔ کیکن کیا حقیقت بھی یہی ہے۔!" "اباس کے بارے میں کیا عرض کروں کہ صورت خدا کی بنائی ہوئی ہے لیکن میں آپ کو یقین دلا تاہوں کہ اس سلسلے میں جھ سے کوئی غیر قانونی حرکت ہر گز سر زونہ ہو گی۔!" "اچھاتو پھر تہہ خانے کی رہی۔!" "جی ہاں... اے بھی دیکھ لیا جائے۔!"عمران نے کہااور کسی سوچ میں پڑ گیا۔ غزالہ تو پہلے ہی ہے بے مد متفکر نظر آتی رہی تھی۔ : ڈرا ئنگ روم کی فضایر ہو حجل ساسناٹا طار می ہو گیا تھا۔

جوان کے قبضے میں ہے۔اگر اُسے اصولاً پولیس کے قبضے میں ہونا چاہئے تواپنے قبضے میں رکھنا غیر قانونی ہی حرکت تو ہوئی۔!" "ہاں.... یہ درست ہے....!" "وونوں پارٹیاں .... میر امطلب ہے آپ کے ڈیڈی اور ان کے مخالفین دونوں ہی اس کے

"وونوں پارٹیاں... میر امطلب ہے آپ کے ڈیڈی اور ان کے مخالفین دونوں ہی اس کے سلطے میں پولیس سے دیوع کرنے ہے گریز کررہے ہیں۔ اس کا میہ مطلب ہوا کہ پولیس کی فظروں میں اس کا کسی کے قبضے میں بھی ہونا غیر قانونی امر ہوسکتا ہے۔!"

"بات سمجھ میں آنے والی ہے۔!"

"البذااب الح موش میں آنے ہے قبل ہی ہمیں فیصلہ کرلینا چاہے کہ ہمارااگا قدم کیا ہو۔!"
"تم بتاؤ کیا کرنا چاہے میں توفی الحال ذہنی طور پر مفلوج ہو کر رہ گئی ہوں۔!"
"سب سے پہلے تو ہمیں ایسا بن جانا ہوگا جسے ہم کچھ جانتے ہی نہیں۔ انہیں قطعی احساس نہ ہونے دینا چاہئے کہ ہماری دانست میں وہ زخی ہونے کی اداکاری کررہے ہیں۔!"
"مُحکے ہے ایسا ہی ہوگا۔!"

"پھر میں آپی اس تجویز کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کروں گاکہ اس چیز کو تلاش کیا جائے۔ پہلے ہم اُسکی نوعیت کا ندازہ لگا کمیں گے اور پھر اس کی مطابقت ہے طریق کار متعین کریں گے۔!" "میں بہت پریشان ہوں ڈھمپ .... میری سمجھ میں نہیں آتا۔!"

"اب آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں ... میں سب پچھ دیکھ لوں گا۔ لیکن آپ کا پشریا ہے ا"

"مِن ہر طرح تمہار اہاتھ بٹاؤں گی۔!"

"بات بات پرالجھے گا بھی نہیں۔!"

"میں وعدہ کرتی ہوں کہ خود کو قابو میں رکھوں گی۔!"

"بن تو پھر آپ کی تجویز کے مطابق ابتدا تہہ خانہ ہے کریں گے۔!"

"اب مجھے خوف معلوم ہورہا ہے۔ پتانہیں کیا چیز سامنے آئے۔!"

"دیکھئے یہ کام توکرنا ہی ہے کسی نہ کسی طرح ...!"

"ہاں.... میں اپنادل مضوط کرنے کی کوشش کروں گ۔!"

"آپ کادل مضبوط ہے۔ آپ بہت دلیر ہیں۔!"

"لیکن اس انکشاف کے بعد سے میرے اعصاب جواب دیتے جارہے ہیں۔!" Scanned By Wagar Azeem rakis tanipoint W W W

Paksoci

. С

0

بيشرس

بھائی! پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔انشاء اللہ میری نئی کتابیں پابندی سے حاضر خدمت ہوتی رہیں گا۔ اُن پر ابن صفی میگزین اثر انداز نہیں ہو گا۔ ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ میر اذریعہ معاش تو میری کتابیں ہیں۔ میگزین میری ملکت نہیں ہے۔ میرے ایک دوست نکال رہے ہیں اور آپ کا یہ خیال بھی غلط ہے کہ کچھ ونوں کے بعد میری نئ کتابیں بھی میگزین ہی میں چھنے لگیں گی۔ جب میگزین میری ملکیت نہیں ہے تو میں اپنا ذریعہ معاش اُس کے حوالے کیوں کرنے لگا۔ البتہ اُن لوگوں کے لئے ایک آدھ میجیلی كتاب أس ميں ضرور جھيق رہے گى جو ناول نہيں برھتے۔ صرف ڈائجسٹ پڑھتے ہیں اور قطوں کی صورت میں بے حد صحیم ناول بھی مضم کرتے رہتے ہیں۔ ساتھ ہی خوش بھی ہوتے رہتے ہیں کہ ناولوں کی چاف انہیں نہیں لگی۔ البذامیں انہیں اسے ناول کی چاف ضرور لگاؤل گا۔ ذرایڑھ کر تو دیکھیں۔!

آپ کویاد ہوگا کہ ۲۰ء میں جاسوسی دنیا کا میگزین ایڈیش نکالا تھا اور اُس میں ایرج و عقرب (شکرال) کی داستان شر وع کی تھی۔ اُس کی ایک کہانی بلدر ان کی ملکہ نا مکمل رہ گئی تھی۔ سولہ سال بعد وہ بھی ابن صفی میگزین میں آ گے بوھی ہے۔ مطلب بیہ کہ میگزین کے سلئے ایرج و عقرب کی داستان چلے گی اور اس میگزین میں آپ عمران سيريز نمبر 98

باباسک برست

(دوسرا حصه)

U U

سلیمان کی زبان کسی طرح رکنے کا نام ہی نہیں لیتی تھی۔ اور جوزف رہ رہ کر اس طرح کان جھاڑنے لگتا تھا جیسے کوئی مجھر لا گو ہو گیا ہو اور بہر حال مصر ہو کہ اس کی پوری نثری نظم س ہی لی جائے ... قصہ دراصل میہ تھا کہ عمران نے دس بارہ دن سے شکل نہیں دکھائی تھی۔اور کین کئے بجٹ میں اتنی رقم نہیں تھی کہ دونوں میاں بیوی روزانہ مرغ کھا سکتے اور میٹنی شو بھی دکھے سکتے۔ لیکن جوزف کی چے ہو تلوں میں فرق نہیں آیا تھا۔

" آخریہ سسریاں کہاں سے ٹیک پڑتی ہیں ...!" سلیمان زور سے دھاڑااور جوزف صَر ف مسکراکررہ گیا۔

"ہال سالے مسکراؤ.... مسکراؤ.... کسی دن کوئی گھونٹ پھانسی کا پھنداہی بن جائے گا۔!" "ارے کیوں کوس رہاہے اسے ...!" دوسرے کمرے سے گلرخ کی آواز آئی۔ "تو چیب رہ بڑی آئی جمایت بن کر...!"

" أو بڈماش ... ہمارا بہن کو ڈانے گا ...!"جوزف گھونسہ تان کر کھڑا ہو گیا۔ سلیمان انچیل کر پیچھے ہٹا تھا اور ٹھیک ای وقت فون کی گھٹٹی بجنے لگے تھی۔ جوزف اُس کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اس نے میز کی جانب بڑھ کر ریسیور اٹھایا اور سلیمان چپ چاپ کھسک گیا۔ "کوئی خبر آئی۔!" دوسری طرف ہے پوچھا گیا۔ "نہیں مسی نہ کوئی کال آئی ہے اور نہ کوئی خط آیا ہے۔!"

"نہیں مسی نہ کوئی کال آئی ہے اور نہ کوئی خط آیا ہے۔!"
"فیر سسنو سن تم اس وقت کیا کررہے ہو۔!"
"کچھ نہیں مسی! برکار بیٹیا ہوا ہوں۔!"
"بات کیا ہے ۔۔!"

"تزک دوپیازی" بھی پڑھیں گے۔

(اُن حفرات کے لئے مژدہ جوابھی تک صرف شہنشا ہوں کی "تزکیں" پڑھتے رہے ہیں) یہ ایک عوامی کر دار مُلا دو پیازہ کی نُزک ہے۔!

اب آیے باباسگ پرست کی طرف حاملہ کتیا کی کہانی اس کتاب میں ممل ہوگ۔اس کے بعد انشاء اللہ بلائیم جو بلی نمبر پیش کروں گااور آپ کی یہ خواہش بھی پوری ہو جائے گی کہ آپ نمیری کوئی کتاب چھر و پیوں کی خرید رہے ہیں۔ آئے دن لکھے رہتے ہیں ناکہ خواہ دس روپے کی کتاب چھاپئے لیکن ضخیم ہوئی چاہئے۔ اب مجھے دیکھنا ہے کہ چھر و پئے والی کتاب کی تعداد اشاعت ہر قرار رہتی ہے یا نہیں۔ اس سے مجھے اندازہ ہو جائے گا کہ آپ اپنی "چاہت" کے وعوے میں کس حد تک ہے ہو جائے گا کہ آپ اپنی "چاہت" کے وعوے میں کس حد تک ہے ہیں! خدا آپ کو ثابت قدم رکھے۔ آمین!

ایک صاحب نے تحریر فرمایا ہے کہ اب میگزین کی کیوں سوجھی کیا واقعی فیکٹریاں لگانے کا ارادہ ہے؟ نہیں بھائی مجھ میں فیکٹری لگانے کی صلاحیت نہیں ہے اور نہ اپنی ضروریات سے زیادہ کمانا چاہتا ہوں۔ مجھے صرف قلم ہی کی مزدوری راس آتی ہے اور اسی میں خوش ہوں۔ شاکر ہوں ۔ . . . .

والسلام

النصفي ١٩٧٨ جنوري ١٩٧٧ م

يو چھاتھا۔"كون بى ... كيابات بى ...!"

"بات ختم ہو گئی مسی ... اب تم ہر آمدے میں روشنی کر سکتی ہو....!"

"شا كدبلب فيوز ہو گيا ہے۔ تم كدهر ہو\_!"

"بائيں بازو كے قريب! جوزف نے جواب ديا۔

. " تشهرو... میں آر ہی ہوں...!"

اور پھر بر آمدے میں ایک ٹارچ روش ہوئی تھی۔ اور روشی کادائرہ ان دونوں پر آپڑا تھا۔

"اوہ....!"جولیا تیزی ہے اُن کی طرف بوھی۔

"ٹارچ بجھادومسی۔!"جوزن آہتہ سے بولا۔

" ديڪھول تو کون ہے۔!"

"اندر چل كر\_!" جوزف نے كہا\_ اور جك كرب موش آدى كوكاند سے پرا اللهاليا۔

جولیا انہیں اندر لائی تھی۔ جوزف نے اپنا بوجھ سٹنگ روم کے ایک صوفے پر ڈال دیا۔ یہ

کوئی سفید فام غیر ملکی تھا۔ عمر تمیں اور چالیس کے در میان رہی ہوگ۔

"ال كى جيب سے برآمد ہوا ہے۔!" جوزف نے اعشار یہ دویانچ كا پنتول جولیا كى طرف بوهاتے ہوئے کہا۔

جولیانے پُر تظر انداز میں سر کو جنبش وی لیکن پیتول اُس کے ہاتھ سے نہیں لیا۔

بالآخر جوزف اسے اپنی ہی جیب میں ڈالٹا ہوابولا۔ "کیا تمہار اکوئی شناسا ہے۔!"

« نهیں …! شائدیمی آج دن بھر میرا تعاقب کر تارہا تھا۔اوراس وقت میری چھٹی حس

کہ رہی تھی کہ کوئی نہ کوئی کمیاؤنڈ میں ضرور موجود ہے۔!"

"تم نے بہت اچھاکیا کہ مجھے بلالیا۔ چوروں کی طرح بر آمدے میں دبکا ہوا تھا۔!"

"کویا تم پہلے ہی سے بہت محاط تھے۔!" جولیانے اسے ستائش آمیز نظروں سے دیکھتے

"ہونا پڑا تھا می۔جبتم نے مسلح ہو کر آنے کی فرمائش کی۔!"

"تم بہت ذہین ہو جوزف۔! نفنول قتم کے سوالات میں وقت ضائع کرنے کی بجائے صرف ايك بى ايباجامع سوال كرت موكه تهيس مناسب جواب ل جائد!"

"يهال ميرے كر آجاؤ-!" «مسلح یاغیر مسلح…!"

جوزف نے پُر معی انداز میں سر کو جنبش دی اور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز س کرریسیورر که دیا۔ اس کی پیشانی پر سلومیں اجر آئیں تھیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ گیراج نمبر ۳ ہے ایک جیپ نکال رہا تھا۔ جولیا کے بنگلے کی طرف جاتے ہوئے بھی مسلسل سوچارہاکہ آخراس نے جولیا کے لیج میں کون ساغیر معمولی عضر محسوس کیا تھاکیاوہ خوف زوہ تھی؟ کیا تحمر تھااس کے لیجے میں؟ کیا عمران کے متعلق کوئی بری خبر ساتا عامتی تھی ... اور پھراس نے مسلح ہو کر آنے کا مشورہ کیوں دیا تھا۔ اُس نے ڈلیش بورڈ کے خانے سے بو ال زكال كردو گھونٹ ليئے ... اور گاڑى جوليا كے بنگلے كى طرف بوھتى رہى۔

" بنظ کے کمیاؤنڈ میں تاریل تھی۔ لیکن مھائک کھلا ہوا ملا۔ وہ جیپ کو اندر ہی لیتا چلا گیا۔ برآمدے میں ہیڈیمیس کی روشنی پڑی تھی۔اور جوزف کواپیا محسوس ہواتھا جیسے کوئی ایک ستون کی اوٹ سے نکل کر دوسرے ستون کی اوٹ میں چلا گیا ہو۔

اس نے انجن بند کیا ... ہیڈ لیب بجمائے اور بغلی مولسر سے ربوالور نکال لیا۔ لیکن بر آمے کی طرف بڑھنے کی بجائے بڑی پھر تی ہے زمین پر لیٹ گیا تھا۔ چاروں طرف سائے اور اند هرے کی حکمرانی تھی۔ بنگلے کی ایک آدھ کھڑ کی کے دھند لے شخشے کسی قدرروشن نظر آرہے تھے۔ جوزف کرائے کی باڑھ کے متوازی رینگتا ہوا برآمدے کے بائیں بازو کی جانب بڑھتا رہا۔ اس طرف والے ستون کے بیچیے کسی کو چھیتے دیکھا تھا۔

وفعتاً تارول بھرے آسان کے بیش منظر میں ستون کی اوٹ سے نکلے ہوئے کسی کے سربر نظریری اور جوزف رک گیا نامعلوم آدمی نے برآمے سے باہر قدم نکالا تھا اور جھا جھا ای طرف بوسے لگا۔ گردن پر قیامت ٹوئی جوزف نے ریوالور کا دستہ بوری قوت سے رسید کیا تھا۔ اُس کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی تھی۔اور وہ پھر نہیں اٹھ سکا تھا۔ جوزف نے بڑی پھر آن سے اُس کی جامہ تلاشی لی۔ اور اعشاریہ دویا نج کا پسول بر آمد کیا۔ بے ہوش ہو جانے والے کے طلق سے نکلنے والی آواز شائد جولیا تک بھی مینچی تھی۔اوراس نے قریب کی گئی کھڑ کی ہے سر نکال کر

"کیسی تجی بات۔!"

"تم ان لوگوں میں سے معلوم ہوتے ہو جو اُس بے چاری کو زبرد تی اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔!"

"کون کس بے جاری کواپنے ساتھ زبرد سی لے گئے ہیں۔"اُس نے متحیرانہ انداز میں پوچھا۔ "روزاميكسوئيل كو\_!"

"مین نہیں جانیاتم کس کاذکر کررہی ہو۔!"

" مجھے اس سے کوئی سروکار نہیں میں تو صرف یہ جانا جاہتی ہوں کہ تم میرا تعاقب کیوں كرر بے تھے۔اور چراس طرح مير بے گھريس داخل ہونے كى كوشش كيوں كى-؟"

"میں تمہارے ہر الزام کی تردید کرتا ہوں۔!"

"ا چھی بات ہے۔!"جولیانے کہا۔ اور اونچی آوازیس بولی۔"جوزف اب تم آکر اسے سنجال

جوزف پردے کے بیچیے سے نکلا اور آہتہ آہتہ چلنا ہواان دونوں کے درمیان آکھ اہوا

اوراس کارخ اجنبی کی طرف تھا۔

اليامعلوم موتاتها جيا اجنى كوسكته مواكيامو بلكيل جميكائ بغير جوزف كوديكه جارماتها

"اب كياكتيج مور! "جوزف غرايار

"م ... میں کچھ نہیں جانیا...!"

جوزف نے اس کے گریبان پرہاتھ ڈال دیا ... اجبی کی سحر زوہ آدی کے سے اندازیں

جوزف کود کیمے جارہا تھا۔ اپناد فاع کرنے کی کوسٹش بھی نہیں کی تھی۔

"بتاؤ....!"جوزف گریبان کو جھٹکادے کر بولاا جنبی صوفے سے اٹھتا چلا آیا۔

"ببَ ... بتا تا ہوں ...!"وہ ہکلایا۔

" کریبان جھوڑ دو…!"وہ آہتہ سے بولا۔

جوزف نے اُس کا گریبان چھوڑ کرایک طرف ہٹ گیا۔اجنبی اب پھر جو لیا کے مقابل تھا۔ "میں ان لوگوں میں سے نہیں ہوں جوروز اکو لے گئے ہیں۔!"اس نے جولیا سے کہا۔

" د كيمو ...! شائديه موش ميس آنے والا ہے .... لاؤاب أس كالبسول مجھے وے دو۔ اور تم

أس پردے کے پیچھے چلے جاؤ۔!"جولیا آہتہ سے بول۔

"باس کی صحبت کا اثر ہے ورنہ میں تو اول درجے کا گاؤدی تھا۔!"

جوزف نے بے چوں و چرامشورے پر عمل کیا تھا۔ اجنبی نے کروٹ لی۔ دو تین بار ہولے مولے کراہااور پھر اٹھ بیشا۔ جولیا پیتول کارخ اُس کی جانب کے سامنے ہی بیٹھی نظر آئی۔ اجنبی نے جلدی جلدی بلکیں جھیکائیں تھیں۔ جیسے پہلی نظریں اے فریب نگاہ سمجھا ہو۔

"تم خواب تو نہیں دیکھ رہے۔!"جولیائے سخت کہتے میں کہا۔اور اجبی ہو نٹوں پر زبان پھیر کرانی گرون سہلانے لگا۔

اندازایابی تھاجیسے ابھی تک وہ بچویشن اُس کی سمجھ میں نہ آئی ہوجولیا پھر بولی۔"تم میرے مکان میں چوروں کی طرح داخل ہونے کی کوشش کیوں کررہے تھے۔!"

"بيسراسر الزام ب\_!" وه بالآخر بولاد! "مين توسرك برجلا جار با تقاسى في عقب ب حملہ کر کے مجھے بیہوش کر دیا۔!"

" بنجی بات .... ورنه تمهارے ہی پستول کی گولی تمهاری کھوپڑی میں پیوست ہو جائے گ۔!" "ميرالپتول ... ميراكوئي پيتول نہيں ہے! ميں پيتول نہيں ركھتا۔!"

"به پستول تمهاري بي جيب سے بر آمد مواہے۔!"

"بہتان ہے۔ بتانہیں تم کون ہواور کیا جا ہتی ہو۔!"

'کیاواقعی تم نشدد کے بغیرایی زبان نہیں کھولو گے۔!"

"بہت خوب...!"وہ ہنس کر بولا۔"اب عور تیں بھی تشدد کی دھمکی دیے لگیں۔!"

"ثم آج دن بھر میراتعاقب کرتے رہے ہو۔!"

" خاتون ... يقينا تههيں كوئى غلط فہمى ہو كى ہے۔!''

"میں وقت ضائع کررہی ہول. . . . مجھے چاہئے کہ پولیس کواطلاع دول.

" پتانہیں کیا کہہ رہی ہو۔!" وہ اٹھنے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔

" بینھے رہو . . . ورنہ فائر کر دول گی۔!"

"عجيب مصيبت ہے۔!"

" ''کوئی بھی نہیں ہے ... میں تنہا آیا تھا۔!" "كہال ہے آئے تھے۔!" "ہانگ کانگ ہے ... میرا تعلق بیری تانگ ہے ہے۔!" W. "اده...!"جولیا ہونٹ سکوڑ کررہ گئی چر بولی" تو دہ فون نمبر تمہمیں کہاں ہے ملاتھا۔!" "وہ مجھے بانگ کانگ ہی میں دیا گیا تھا۔ اور مجھے قطعی علم نہیں تھا کہ یہاں آکر کیا کرنا ہے اس سے علادہ کہ اس فون نمبر سے ہدایت حاصل کروں۔!" "ميرے مكان ميں كھنے كى كوشش كيوں كررہے تھے۔!" "ای فون نمبرے ہدایت ملی تھی کہ تم ہے معلوم کروں کہ تمہاراان لوگوں سے کیا تعلق ہے جو روزامیکوئیل کو لے گئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ تم ایک سفید فام عورت ہو... اور میری معلومات کے مطابق وہ لوگ مقامی ہی ہیں ...!" "کیاتم نے انہیں روزا کولے جاتے دیکھا تھا۔!" ''نہیں . . . میں نے نہیں دیکھا۔!'' "تم اُس وقت کہاں تھے جب روزامیرے ساتھ ہو ٹل سے نگلی تھی۔!" " میں نے تمہار اتعاقب کرنے کی کوشش کی تھی لیکن راستے میں گاڑی خراب ہو گی اور مجھے " پھر تمہیں میراسراغ کیے ملاتھا۔!" "اسی فون نمبر سے تمہارایۃ مجھے بتایا گیا تھا۔!" "فون نمبر بتاؤ\_!" "أس بيلي تم يه بناؤكه فون نمبر معلوم كرلينے كے بعد تم ميرے ساتھ كيابر تاؤكروگا\_!" "په بعد کې باتيں ہيں۔!" "نہیں پہلے اس کا تصفیہ ہونا چاہئے۔" "میں تصفیہ کروں مسی…!"جوزف غرایا۔ " نہیں تھرو...! "جولیا ہاتھ اٹھا کر بول۔ "میں جانتی ہوں کہ تم نے بہت دنوں سے کوئی قل نہیں کیا۔اس وقت تمہارے خون کی پیاس شدید ہو گئی ہو گا۔!"

" سبلے تم بناؤ کہ روزامیکو ئیل کو کہاں لے جار ہی تھیں۔!" "میں اے اپنے گھر لار ہی تھی کیونکہ اُس نے خود کو یہاں بے سہارا ظاہر کیا تھا۔ اس کی مالی حالت كمزور تحقى ..!" "ایے بارے میں اُس نے کیا بتایا تھا۔!" "أس كابوائ فريند يبال ملنے والا تھا۔ ليكن نہيں ملاأس في أس كو يبال طهران سے بلوايا "وہلوگ کون تھے جو تمہارے ہی بیان کے مطابق اسے زبردسی کہیں لے گئے۔!" "میں کیا جانوں...!لیکن تھہرو... بعد میں وہ خود ہی کہنے لگی تھی کہ غلط فہمی کی بناء بر سب کچھ ہوا... وہ لوگ دراصل اُس کے ہمدر دہیں۔!" "اور ا...!" وهاس كي آنكھوں ميں ديكھا ہوا بولا۔ "اوراب تم بتاؤ کے کہ چکر کیا ہے۔!" "مم… میں کیا بتاؤں…!" "روزامیکوئیل میں اپنی دلچیپی کی وجه\_!" "پيه تو مجھے نہيں معلوم !!" "جوزف...!"جوليانے سخت ليج ميں كها\_"شروع كردو\_!" دوسرے ہی لمح میں جوزف کا بایاں ہاتھ اس کے جڑے پر پڑا تھا۔ وہ صوفے پر ڈھر ہو گیا۔ " يه تهبين مار دُالے گااور تم يہيں وفن كرديئے جاؤ كے۔!"جوليانے سروليج ميں كہا۔ " مفهر وبتا تا هول…!"وه دونول ما تھ اٹھا کر بولا۔ جوزف جهال تفاوین رک گیا۔! "مجھے سے کہا گیا تھا کہ اس میں دل جسی لینے والوں پر نظرر کھوں۔!" "كس نے كہاتھا۔!" "میں نہیں جانا... مجھے ایک فوان نمبر دیا گیا تھا۔ اُس سے بدایات حاصل کرنی تھیں۔!" "تمہارے ساتھ اور کون ہے۔!"

جرم سرزد ہو گیا ہو ... سیٹھ جیلانی ابھی تک نشہ آور انجکشن کے زیرِ اثر تھا۔ اور آرام کری ہی عمران بنگلے میں موجود نہیں تھا۔ اُسے بتائے بغیر کسی طرف نکل کھڑا ہوا تھا۔ وہ مسلسل انہی معاملات سے متعلق سوچے جارہی تھی۔ بار بار ادبری منزل پر جاتی اور جیلانی سیٹھ کے بید روم میں جھانک کر واپس آ جاتی۔ وہ پہلے ہی کی سی کیفیت میں ملتا۔ عمران قریبا نو بج شب کودایس آیا تھا۔ وہ ڈرائیگ روم ہی میں جیشی اسکاانتظار کرتی رہی تھی۔ "بيتم نے كياكر ديا ہے۔!" اے ديكھتے ہى بولى۔" ڈيڈى كو تواجھى تك موش نہيں آيا تھا۔!" "اده... میں تو بھول ہی گیا تھا کیا دہ اب بھی آرام کر ی ہی پر ہیں۔!" " پھر کہاں ہوتے ...!"وہ بھنا کر بولی۔ " في ... علي ... الله اكر بستر بر لثادي-!" " ببلے تم میری بات کا جواب دو۔! بیبوشی اتنی طویل کیوں ہو گئی۔!" "ہوسکتاہے اب وہ صرف گہری نیند میں تبدیل ہو گئی ہو۔!" غزالہ اٹھ ہی رہی تھی کہ فون کی گھنٹی بجی۔ اُس نے تیزی سے آگے بڑھ کر ریسیور اٹھالیا۔ ووسرى طرف سے سیٹھ جیلانی كى جرائى موئى سى آواز آئى تھى۔ "مم ... ميرى طبعت ٹھيك نہیں۔ صرف ایک گلاس گرم دودھ کا مجھوادو۔ کھانا نہیں کھاؤں گا۔!" "بهت اچھاڈیڈی ...!" اُس نے کہا۔ اور ریسیور کریڈل پر رکھ کر عمران کی طرف مڑی۔! "وه هوش میں آگئے ہیں۔!" " حِلْئِ آپ کی تشویش تور فع ہوئی۔!" "تم يبيل بيضو ...! من البحى آئى۔ ان كے لئے دودھ لے جاؤل گى۔!" عمران کھے نہ بولا۔ وہ ڈرائینگ روم سے نکل کر کچن کی طرف آئی اور ہیٹر پر دودھ گرم ہونے کے لئے رکھ دیا ... تھوڑی دیر بعد عمران بھی دبے پاؤں کچن میں داخل ہوا تھا۔ "کیابات ہے؟"وہ چونک پڑی۔

"انہیں پھریہلے ہی کی طرح غافل ہو جانا چاہے..

"جوزف براسامنه بنائ موئ يحص مكار اور جوليان اجبى سے كهار مين صرف تمہاری زندگی کی ضانت دے سکتی ہوں۔!" "ميں نہيں سمجھاتم کيا کہنا جا ہتی ہو۔!" "تمہیں کچھ دنوں کی نظر بندی برداشت کرنی پڑے گ۔!" وہ تختی ہے ہونٹ جینیج اسے دیکھارہا۔ آنکھوں میں سراسیمگی کے آثار تھے۔ "جلدی کرو۔وقت کم ہے۔!" اس نے فون نمبر بتایا تھااور جولیااے نوٹ کرنے لگی تھی۔ احبی نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ "اگر میں نے بارہ بجے تک رپورٹ نہ دی تو وہاں سمجھ لیاجائے گا کہ میں کسی د شواری میں پڑ گیا ہوں۔!" ` "میں مجھتی ہوں...!"جولیانے کہااور جوزف کو اُس پر نظرر کھنے کو کہتی ہوئی بیڈروم میں یہاں اُس نے فون پر ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔ دوسر کاطرف سے جواب ملنے پر "تم نے کارنامہ انجام دیاہے جولیا۔!" ایکس ٹوکی آواز آئی۔

"اگرتم اپنے ساتھوں میں سے کسی کو طلب کرتیں تو یہ غیر دانش مندانہ فعل ہو تا۔ روزا میکوئیل کے سلسلے میں صفرر اور نیموان لوگوں کی نظرون میں آچکے ہیں۔ بہر حال میں دیکھا ہوں کہ کوئی اس آدمی کی دیکھ بھال تو نہیں کررہا تھا۔ جے تم نے قابو میں کیا ہے۔اگر میدان صاف ہوا تو کوئی نہ کوئی اس کو سائیکو مینشن پہنچانے میں تمہاری مدد کرے گا۔ اس کے بعد تم جوزف کواپی قیام گاہ ہی ہے رخصت کردوگی۔!"

ر بورٹ دی۔

"گر جناب یہ فون نمبر میری سمجھ میں نہیں آیا۔ یہاں صرف چھ ہندسوں کے نمبر چل رہے ہیں... کیکن میر سات ہند سول کا ہے۔!"

"مقای نہیں ہے...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔اور سلسلہ منقطع کردیا گیا۔

غزالہ بہت زیادہ تشویش میں متلا ہوگئ تھی ایبامعلوم ہوتا تھا جیسے خود اسی سے کوئی بہت برا

"كيول تبيل بحصل بي سال كرميول كل چشال ميس في اين تانبال مين كذاري تسيس!" "اده.... تواب تهه خانے میں داخلے کی کوئی صورت نہیں۔!" "اب میں کیا بتاؤں۔!" " یہ تو ناممکن ہے کہ انہوں نے کوئی متبادل راستہ بنوائے بغیریہاں والے راہتے کو مسدود "میری پریشانیوں میں اضافہ ہی ہوتا چلا جارہا ہے۔!" وہ ایک کرس پر بیٹھتی ہوئی بولی۔ عران کسی گری سوچ میں ڈوب کیا تھا۔ خالی خالی نظروں ہے اسے دیکھتارہا۔ "اب كياكرير-؟"غزالهن تھوڑى دير بعد تھى تھى مى آواز ميں سوال كيا۔ " د وسر اراستہ تلاش کریں گے . . . ! "عمران بولا۔ "گر کہاں…!" "ظاہر ہے ای عمارت کے اندر ہی کہیں ہوگا۔!" "اتنى برى عمارت ميں\_!" "آپ کو تهد خانے کاسائزیاد ہے۔!"عمران نے سوال کیا۔ ''زیادہ عمر نہیں تھی میری کیکن کچھ کچھ یاد ہے! میراخیال ہے کہ جتنے رقبے میں اوپر کی تقمیر ہے اتنے ہی رقبے میں تہہ خانہ بھی ... یا ہو سکتا ہے اُس سے کچھ چھوٹا ہو۔! لیکن تھبر واب مجھ میں اتنی سکت بھی نہیں ہے کہ سارے کمروں کا سامان ہٹاتی چروں گی۔!" تلاش کی ابتداءای کمرے ہے ہوگ۔!"عمران بولا۔ "تہاری عقل تو نہیں ماری گئی۔ یہاں اب کیا تلاش کرو گے۔!" ' دوسر اراستہ بنانے کے لئے وہ زیادہ دور نہ گئے ہوں گے۔!'' "لیکن پېلا بی راسته کیوں بند کیا گیا۔!" "اس لئے کہ انہوں نے اس کے سلسلے میں ایک راز دار بنالیا تھا۔!" "تمہارااشارہ میری طرف ہے۔!"وہ اُسے گھورتی ہوئی بولی۔ " جی ہاں.... آپ ہی کی طرف ہے۔ جب آپ بہت چھوٹی ہی تھیں تواس تہہ خانے کا كونى ادر معرف ربا موگا- اوراب كي اور ب- ورندراسته بدلنے كاسوال بى نہيں پيدا موتا-!"

"میں بیر چاہتا ہوں کہ صبح تک ان کی آنکھ نہ کھلے تاکہ ہم اطمینان سے تہہ خانے میں داخل " تو گویاتم ایک بار پھر انہیں انجکشن دینا چاہتے ہو۔!" " نہیں ... اب الحکشن کی ضرورت نہیں۔ کیوں نہ دورھ میں کچھ دے ویا جائے۔!" "تمہارے پاس اس قتم کی چزیں آئی کہاں ہے۔!" "بازارے لایا ہوں ای لئے گیا تھا۔!" "اس سے ڈیڈی کو کوئی نقصان تو نہیں پہنچے گا۔!" "سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!" غزالہ کے چبرے پر الجھن کے آثار تھے۔ایبالگاتھا جیسے وہ اس سازش میں شریک ہونے کے لئے تیار نہیں! لیکن پھر عمران نے باتوں کے جال میں الجھا کر اے اس پر آمادہ کرلیا تھا۔ وودھ میں خواب آور دواشال کردی گئی۔ پھر قریباً گیارہ بج وہ اس کمرے میں داخل ہوئے تھے جس میں تہہ خانے کاراستہ تھا۔ "ارے...!" دفعتاً غزالہ الحچل پڑی۔ "كيابات بي ...!"عمران اس غور سه ديكها موابولا " يہاں تو نقشہ ہى بدل كيا ہے...!" "فرش کی نوعیت بی بدلی ہوئی ہے۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ یہاں کا فرش بوے بوے سلیوں سے بنایا گیا تھا۔ اور انہی میں سے ایک سلیب جمایا نہیں گیا تھا اُسے اس کی جگہ سے ہٹایا بھی " کھ مت کہو ... میں خود د کھ رہی ہوں کہ فرش کی بناوٹ بدل دی گئے ہے!" "اور بیہ بات آپ کے علم میں نہیں کہ بناوٹ کب تبدیل کی گئے۔!"

"يقين كرو.... ورنه مين اتن زحت كيون مول ليق بيانهين كب اييا هوا.!"

"توكياآب بھى جھى ونوں كے لئے يہاں سے چلى بھى جاتى ہيں۔!"

"اوير بھی جاسکتی ہے اور پنیے بھی۔!" "مروه تومقفل رہتی ہے۔ پانہیں جائی کہاں رکھی ہوگی۔!" ·W "بس تو پھر کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔!" "اور ڈیڈی یو نبی خواہ مخواہ بیہوش پڑے رہیں گے۔!" ''ڈیڈی کامقدر۔!''عمران ٹھنڈی سانس لیکر بولا۔اس پر غزالہ نے اے گھور کر دیکھا تھا۔ جب وہ اس کمرے سے نکل رہے تھے غزالہ اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولی۔" دوسر اکمرہ "فضول ہے ... لفٹ کے علاوہ اور کوئی ذریعیہ نہیں ہوسکتا۔!" "ليكن حاني....!" "اگر میں جابی کے بغیر ہی کوشش کروں گا تو آپ مجھے پیشہ ور چور سمجھنے لگیں گی ...!" "میں کچھ بھی نہیں سمجھوں گی۔!" " چلے ٹھیک ہے۔!والد صاحب پولیس والا سجھے ہیں آپ چور سجھ لیجے۔!" " با تیں نہ بناؤ۔ چلولفٹ کی طرف …!" وہ اس کا باز و پکڑ کر ایک طرف تھسٹیتی ہو کی بول۔ ٹھیک ای وقت ڈرائینگ روم میں فون کی تھنی جی تھی۔ عمران غزالہ سے بازو چیشرا کراس " تظهرو... عظهرو... تم مت اٹھانا ریسیور!" کہتی ہوئی وہ اس کے پیچھے دوڑی تھی۔ لیکن اسے پہلے ڈرائننگ روم میں نہ پہنچ سکی۔ عمران نے ریسیور اٹھالیا ... اور وہ دروازے ہی میں رک کر اے قہر آلود نظرول سے "بيلو...!" عمران ماؤتھ بيس بيں بولا اور وہ بُري طرح چونک پڑي کيونکه وہ تو بالکل سيٹھ جيلاني كي سي آواز تھي... او هر كوئي فون ير كهدر ما تھا۔" ابھي تك صرف تين افراد سامنے آئے میں لیکن عورت کے بارے میں ابھی تک یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ بھی انہی میں سے بیا نہیں سفید فام غیر ملکی عورت ہے جولیانا فٹرواٹر نام ہے...!" "مردول کے نام ...!" عمران نے سیٹھ جیلانی کی می آواز میں سوال کیا۔

وه چرسوچ میں برگی۔اور کھ دیر بعد بولی۔"شا کدیہ بھی ٹھیک ہی کہدرے ہو۔!" عمران دیواروں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ تھوڑی دیر تک مخلف حصوں کو ٹھویک بجاکر دیکسارہا پھر بولا۔"اس کی دونوں اطراف کے کمرے بھی دیکھ لئے جائیں۔!" معیملے اسے درست کراڈ۔!" "بعد میں دیکھیں گے...!" "نبين ... لك ما تحول بي محيك رب كا-ورنه بعد من كام زياده معلوم بوكا-!" "آپ کی مرضی۔!"عمران نے کہااور کمرے کی دوبارہ سینگ شروع کردی۔ اس کے بعدوہ دائیں طرف والے کرے میں داخل ہوئے تھے۔ سب سے پہلے اس کے فرش کا جائزہ لیا گیا۔ کیکن بات نہیں بی۔ عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔ شا کدان کے مقدر ہی میں خرابی لکھی ہوئی ہے۔!" "الیی بدروی سے اظہار خیال نہ کرو۔! "غزالہ نے کہا۔ "كبيس آپ نے تهد فانے كے بارے ميں خواب تو نبيس و يكها تھا۔!" "فضول ما تیں نہ کرو۔!" "آما...!" وفعتا عمران چومک بالداور پھر غزالہ کو غورے دیکھا ہوا بولا۔"میں نے آج تک مسی و و منزله عمارت میں لفٹ نہیں ویکھی۔ کم از کم جمارے یہاں کے لوگ تواتنے زیادہ تن آسان تبین ہیں۔ دومنزلہ عمارت میں صرف زینوں سے کام چلاتے ہیں۔!" "نمائش سمجه او استعال نہیں کی جاتی ۔!"غزالہ بولی۔ "کیابات ہوئی۔!" "يقين كرو... مقفل رجى ب\_استعال مين نہيں ہے۔!" "په ک لگائی گئی تھی۔!" " تین چار سال پہلے کی بات ہے ... اوه ... ہاں ... میں یہاں موجود تہیں تھی گرمیوں کی چشیاں گزارنے نانہال گئی تھی <sup>یا</sup>!" "شب توابھی تک میں وقت ضائع کر آدر ہاہوں۔!"

```
"اچھا... تواتے عقیدت مندی کہ بارہ بجرات کو بھی دوڑتے چلے جاتے ہیں۔!"
                                               "بال ایسے ہی عقیدت مند ہیں۔!"
                                                     "کہاں قیام فرماتے ہیں۔!"
     -جواب دینے کی بجائے وہ زورے ہس پڑی۔ اور عمران اُسے جرت سے دیکھنے لگا۔ اِ
                           " تمهیں تووہ اپنے سر پر بٹھالیں گے۔!" بالآخر اس نے کہا۔
                                                        "کون بھالیں گے۔!"
                                                         "مجھ کر سچین کو ...!"
"اوه.... ان کے دربار میں سب کتے ہیں۔ کتے بھی اور آدمی بھی۔ میر امطلب تھاکہ کتے
            کے بلوں یاان کی والدہ محترمہ کے لئے تہارا میہ جذبہ دیکھ کر نہال ہو جائیں گے۔!"
                         "میں اب تک آپ کی بات نہیں سمجھ سکا۔ بیٹھ جائے ....؟"
"غزاله میتھتی ہوئی بولی۔" وہ یہاں باباسگ پرست کہلاتے ہیں۔ کتے کو آدمی ہے او نجاد رجہ
                             ریتے ہیں۔ سینکروں کتے ہروقت ان کے گرو جمع رہتے ہیں۔!"
        "مير اخيال ہے كه پانچ سال بيلے تو يهان اس قتم كى كوئى چيز نہيں پائى جاتى تھى۔!"
"تمہارا خیال درست ہے ... وہ ہیں تیہیں کے باشندے کیکن سگ پرستی کی عمر تین سال
                                                              ہے زیادہ نہیں ہے۔!"
                             "خواجہ سگ پرست کی نسل ہے تو تعلق نہیں رکھتے۔!"
"قصے کہانیوں والی کوئی بات نہیں ہے۔! یعنی ان پر مجھی کسی کتے نے کوئی احسان نہیں کیا
                                 تحا۔وہ خود بی بہت برے محن ہیں آوارہ کوں کے ...!"
"اور آپ کے ڈیڈی کی عقیدت مندی کا بھی یمی سبب ہے...!"عمران کے لیج میں
"میں نہیں جاتی۔!"وہ بُراسامنہ بناکر بولی۔!" یہال بہترے ان کے عقیدت مندیں۔!"
"اده ...!"عران يك بيك چونك كربولا!"كهيس ميرى كتياك يليان باباي نے تو نہيں
```

```
"ان کے نام نہیں معلوم ہو سکے لیکن وہ زیر گرانی ہیں۔ تم بابا سے فورا مل لو!"
             "فور أبہت مشكل ہے كيونكہ ميں پچيش ميں مبتلا ہو گيا ہوں مروڑ كے ساتھ ۔!"
                           "صبح کوسهی ... به بهت ضروری ہے۔اوروہ کیا کررہا ہے۔!"
                                             " بکواس کے علاوہ اور کچھ نہیں کر تا۔!"
                                                  "احیما…احیماشب بخیر…!"،
 عمران ریسیور رکھ کر غزالہ کی طرف مڑا۔ اس کی آئکھیں جیرت سے پھیلی ہوئی تھیں اور
                                   چرہ سینے سے بھیگ گیا تھا۔ حالا تکدیہاں گرمی نہیں تھی۔
                                " کئے کسی رہی ...!"عمران ڈھٹائی ہے ہنس کر بولا۔
                                     "آخر…تت…تم کیا کرتے پھر رہے ہو۔!"
         " پھر کیا کر تا۔ کہد دیتا کہ وہ بے ہوش پڑے ہوئے ہیں۔ ہماری کارروائی کی بناء پر!
                                             ، "کہہ دیتے ... سورے ہیں۔!"
" ویکھے ... یہ ایسے ہی کسی آدمی کی کال تھی جو اچھی طرح جانتا ہے کہ سیٹھ صاحب دو بجے
ے پہلے نہیں سوتے۔اور اس کے لئے بھی انہیں خواب آور انجکشن لینا پڑتا ہے ورنہ وہ پونے
                                       بارہ بج ان سے میرنہ کہتا کہ بابا سے فور أمل لو۔!"
                                                    "اوه…. کنیکن تھا کون…!"
"محترمه! يبي معلوم كرنا مقصد موتا توسيشه صاحب كى آواز بناكر كيون اسے جواب ديا ....
                          يهال توبات بنانے كى يرى موئى تقى لهذامرو دوالى ييش موگى !"
                                       "تم سچ مچ میراد ماغ خراب کردو گے۔!"
          "سوال ہی نہیں پیدا ہوتا میں تو دماغ درست کردینے کی تخواہ لے رہا ہوں۔!"
"يى كە اگر كوئى گريزے توانبيں راه راست پر الياجائے گا۔ اويے كيا آپ كے داداصاحب
 " نہیں تو ... داداکہال ہیں ... میری پیدائش سے بھی بہت میلے ان کا انتقال ہو گیا تھا...
                     یہ بابالک بزرگ ہیں ڈیڈی ان کے عقیدت مندوں میں سے ہیں ...!"
```

اجالك فون كى كفش بجي ... اوراس بار غزاله بي نے جھيث كرريسيور الحاليا-! "بلو...!" ده ماؤتھ پیس میں بولی۔ "کون ہے ...!" دوسری طرف سے بھاری جرکم آواز آئی۔ Ш "غزاله جيلاني\_!" "كيامال ب جيلاني كا-!" "آپ کون ہیں…!" "بایا۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "ساماليم جناب….؟" «جيتي ربو...! كيا جيلاني سو گئے۔!" "جي ٻال....!" ''ان کی خواب گاہ میں فون کی گھنٹی ضرور بجی ہو گی۔ لیکن وہ بیدار نہیں ہوئے ای لئے مجھے ڈرائنگ روم کے انسٹر ومنٹ کاریسیور اٹھانا پڑا۔!" "جس طرح بھی ممکن ہو جگاؤ.... اور کہو کہ مجھ سے فون پر رابطہ قائم کریں۔!" وہ مزید کچھ کہنے والی تھی لیکن دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔اس نے ریسپور رکھ دیااور عمران کی طرف عجیب نظروں سے دیکھنے گی۔! "كوئى وحشت ناك خبر ....!"عمران نے سوال كيا۔ "بہت زیادہ... وہ کہدرہاہے کہ ڈیڈی کو جگادیا جائے....!" "کون کہدرہاہے...!" "بہت خوب ...! بچوں کی طرح ٹریٹ کر تاہے سیٹھ کو ...!" "کول کی طرح آدمیوں کو بھی ٹریٹ کر تاہے...!" "اده...!" تو كيا آپ كواس سے عقيدت نہيں ہے۔!" "مر گزنهیں ...! میں عقیدت و قیدت کی قائل نہیں ہوں۔ میرے ہی جیسا آدمی وہ بھی

"ہر گر نہیں۔ اگر انہوں نے اٹھوائے ہوتے تو کتیا کو گولی نہ ماری جاتی۔ جہنم میں جائیں سب!تم یہ بتاؤ کہ اب کیا کروگے ....!" "اب میں آپ سے درخواست کروں گاکہ اپی خواب گاہ میں جاکراستر احت فرماسے اور پھر میں بھی سو جاؤں گا۔!" "اور وهٔ تهمه خاند-!" "سرے ہے اُس کا کوئی وجود ہی نہیں تھا۔!" "کیسی باتی*ں کر رہے ہو۔*!" "اب بد ملازمت میرے بس سے باہر ہورہی ہے۔ سیٹھ صاحب کو ضرور معلوم ہوجائے گا کہ میں نے ان کی طرف سے گفتگو کی تھی فون پر۔!" "اس کی فکرنہ کرو۔ میں صبح انہیں بتادوں گی کہ کسی کی کال آئی تھی۔ اور صبح کو بابا سگ یرست سے ملنے کو کہا گیا تھا۔!" "بياتنا آسان نہيں ہے... مس صاحب! اگر كال كرنے والے سے ملاقات موئى اور وہ لیجیں کے بارے میں بوچھ بیٹھا تو۔!" ''تم سے پوچیس تو کہددینا کہ آوازوں کی نقل اتارنے کے بھی ماہر ہو۔!'' "تبوه سوچیں کے کہ کہیں جعلی و ستاویزات بھی تو نہیں تیار کر تا۔ بہر حال نو کری جائے گی ضرور لہذااس ذلت سے یہی بہتر ہوگا کہ خود ہی بھاگ کھڑا ہول۔!" "اوراگر میں تمہارے بیروں کی زنجیر بن جاؤں تو۔!" " يه ذائلا گ ليے نہيں برا۔!" عمران أے أيكس عمار بهار كرد يكما موابولا۔ "تم اگر اس طرح بھا کے تو یولیس تمہارے پیھیے ہوگ۔ حلیہ جاری کرادیا جائے گا اس خبر ك ساته كه تم يجاس بزارك زيورات يُراكر فرار بوگئ بو-!" "مار دیا…!"عمران کراه کرره گیا۔ "بس اب چلوادر لفٹ کے قفل پر ہاتھ کی صفائی د کھاؤ۔!" " پھانسی دلوائے بغیر آپ نہیں مانیں گی۔!" "بس!" وه ما تحد الله اكر بولي ـ" الله و"! ــ

W W

**W** 

o k

0

8

Υ

C

m

پھر انہوں نے دوڑتے ہوئے زینے طے کئے تھے ... کیکن اوپر ی منرل پر بھی لفٹ کا کہنج خالی ملا۔ عمران تیزی سے خواب گاہ کی طرف بڑھا تھا۔

"آخر مجھے بتاتے کیوں نہیں کیابات ہے ...!"غزالہ مجنسانی۔

"فرا صبر کیجئے۔!"عمران نے کہااور ہینڈل گھماکر جیلانی کی خواب گاہ کا دروازہ کھولا۔ گہری نیلی روشنی پھیلی ہوئی تھی اور جیلانی بستر پر موجود تھا۔

"آپ باتھ روم میں چلی جایے اور میں یہاں اس پردے چیچے دیکا جاتا ہوں۔!"عمران نے زالہ سے کہا۔

"بِمَا نَهِين كيا كرنا چاہتے ہو۔!"

"شاكد كوئى يهال آفے والا ب\_!"

"بے و قوفی کی باتیں مت کرو...!"

" پھر لفٹ كہال كئ \_اوراك آپريث كون كررہا ب\_!"

وه کچھ نہ بولی۔ عمران نے کہا۔"جو کچھ کہہ رہا ہوں وہی کیجئے۔ورنہ کچھتا ہے گا۔!"

"میں باتھ روم میں کیا کروں گ۔!"

"جب تك مين آوازنه دول باهر مت آيج گا\_!"

''دوہ یا تھ روم میں چلی گی اور عمران پردے کے پیچیے تھپ گیا۔ تھوڑی دیر بعد دروازے کا بینڈل گھوما تھا۔ اور دروازہ کھول کر دوافراد کیے بعد دیگرے دبے پاؤں اندر داخل ہوئے تھے۔ وہ جیلانی کے بستر کی جانب بڑھتے رہے اور عمران دم سادھے پردے کے پیچیے کھڑارہا۔

ان میں سے ایک جیلانی سیٹھ کو جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر آوازیں دے رہا تھا۔ پھر وہ اپنے ساتھی سے بولا۔" کچھ گڑ برد معلوم ہوتی ہے۔ سونے کے لئے انجکشن ضرور لیتا ہے لیکن جو اسٹین استعال کر تا ہے وہ اتن گہری نیند نہیں لا تا۔ یہ تو بے ہوشی ہے۔!"

"تو پھر کیا کریں۔!" دوسر ابولا۔

"اٹھا کر لفٹ تک لے چلو…!"

د فعتاً غزاله باتھ روم کا دروازہ کھول کر سامنے آگئ۔ صبر نہیں ہوسکا تھا۔ وہ دونوں انتھل پٹسےادراکیک نے کہا۔"و ہیں تھہرو . . . ورنہ گولی ماردوں گا۔ میرے ہاتھ میں پیتول ہے۔!" ہے۔ بس فرق یہ ہے کہ مرنے کے بعد کون والے بابا کے نام سے یاد رکھا جائے گا اور میں بھلا دی حادث گی۔!"

"وه كيول يادر كهاجائ كا\_!"

" پیشگوئیاں کر تا ہے اور بھی بھی اس کا کہا ہوا پورا بھی ہو جاتا ہے۔!"

"اف فوه اتواس فتم كے بابايس من سمجما تقاشاكد فرقد كلبيد كے كوئى فلفى بير -!"

" پانبیں کیا چرہے۔ویے ڈیڈی اس سے بہت ڈرتے ہیں۔!"

"فون بر ہونے والی بوری گفتگوسے آگاہ سیجئے۔!"

غزالہ نے اپنی اور اُس کی گفتگو دہر اِئی تھی۔ اور عمران سر کھجا تا ہوا بولا تھا۔"جس سے میری گفتگو ہوئی تھی شائد اُس نے اُس شخص کو آگاہ کر دیا تھا جے آپ بابا کہتی ہیں۔ لیکن آپ مجھے شائد اُس نے اُس شخص کو آگاہ کر دیا تھا جے آپ بابا کہتی ہیں۔ لیکن آپ مجھے شاہ کے کہا ہوگا۔"

"ميري سمجھ ميں نہيں آرہا...!"

"بس تو پھر مجھے فرار ہو جانے دیجئے۔!"

"فضول باتین نه کرو.... چلوتهه خانے کاراسته تلاش کریں۔!"

" حليج ...! "عمران مرده تي آواز مين بولا-

وہ ڈرائیگ روم سے لفٹ کی طرف چل پڑے تھے۔ پھر عمران چلتے چلتے رک کر بولا۔"فقل کھو لئے کے کئے رک کر بولا۔"فقل کھو لئے کے کئے کئی نو کدار اور مضبوط تارکی ضرورت ہوگی۔!"

"وہ بھی مہیا ہوگا۔۔۔ تم یہیں تھہرو۔۔۔۔!"غزالہ نے کہااور ایک طرف دوڑتی چلی گئ۔ جلد ہی واپس آئی تھی۔اوراس کے ہاتھ میں بوریاں سینے والا سواتھا۔

"بال یہ ٹھیک رہے گا۔!" عمران اے اپنے ہاتھ میں لے کر دیکھتا ہوا بولا۔ اور وہ لفٹ کی طرف بوھتے رہے۔!"

"ارے...!" یک بیک غزالہ اچھل پڑی۔ وہ لفٹ کے کیج کے قریب پڑنی چکے تھے۔ اور کیج لفت ہے خالی نظر آیا تھا۔

"لل … لفث كهال گئى …!" غزاله به كلائى \_

" چلئے جلدی کیجے...!"عمران نے اُس کا ہاتھ پار کر زینوں کی جانب کھینچے ہوئے کہا۔ اور

"بات نه برُ هادُ ورنه بچھِتاوُ گے۔!" "بات برهائ بغير بھی پچھتاتا ہی رہتا ہوں۔ تم اُس کی فکر نہ کرو۔ مس صاحب وہ ناکیلون

ی دوری لائے۔ جو آپ نے محصلیاں کیزئے والے جال کے لئے منگوائی تھی۔! کیکن تھمریے ملے وَهُ يستول اٹھا كر مجھے دے دیجئے۔!"

غزالد نے پستول اٹھا کر اس کے ہاتھ میں تھاتے ہوئے کیا۔" پہلے میں پولیس کو فون كردول گى \_ پھر ڈورى لاؤل گى \_!"

"اليي غلط بھي نہ يجيئے گا۔!"عمران نے طویل سانس لے كر كہا۔

"سیٹھ سے ان کے بیان کی تقدیق کے بغیر میں اس کا خطرہ نہیں مول لے سکا۔!"

"ا چھی بات ہے...!" کہتی ہوئی غزالہ باہر چلی گئے۔

"تم خواه مخواه اپنااور جهاراو قت ضائع كرر ب مو!"ان ميں سے ايك نے ناخوشگوار لہج ميں كہا\_ "مجوری ہے میں بیہ سب کچھ اپنی حد میں رہ کر کررہا ہوں۔تم دونوں اس رات بھی سیٹھ کے پوشیدہ محافظ رہے ہو گے جب وہ یہال سے غائب ہوگئے تھے۔اور اپنے بازو کی ہڑی ترواکر

"اچھاتو تم کیا کرو گے۔!"

"تمہارے ہاتھ پیر باندھ کر بیبل ڈال دول گا۔ تاکہ سیٹھ صاحب آنکھ کھلتے ہی تمہاری خيريت دريافت كرعكيں\_!"

"ملازمت سے الگ کردیئے جاؤ گے۔!"

"وفاداري كاالناصله ملے گاتو يمي سهي -!"

''بھلائم کس طرح ہم دونوں کے ہاتھ باندھوگے۔ تنہا ہو .....اور ہم تم سے کمزور بھی نہیں ہیں۔!'

"شمرورى كے توڑ كے كئي سنول كاموجد بھى مول ـ دور آجانے دو ـ خود بى د كيولو ك\_!" "اب یہ حضرت سر بی ہورہے ہیں تو چپ چاپ بند هوالو ہاتھ پیر... سیٹھ کے جاگئے پر

ويکھاجائے گا۔!"ایک نے دوسرے سے کہا۔

"الحِيمى بات ہے... تم کہتے ہو... تو...!"

غزاله کی آواز نہیں سائی وی تھی۔اچانک کمرے میں تیزروشی سیل گئے۔ساتھ ہی عمران کی آواز گو نجی۔ "تم اپنالپتول اب فرش پر ڈال سکتے ہو۔ کیونکہ میرے ہاتھ میں بھی ریوالور ہے۔!" دونوں کی پشت عمران کی تھی۔ غزالہ چندھیائی ہوئی آنکھوں سے عمران کو دیکھے جارہی

متھی۔ فرش پر پہتول گرنے کی آواز کمرے میں گونج کررہ گئے۔ "اب ہاتھ اٹھا کر مر جاؤ۔!"عمران نے کہا اور ان دونوں نے چپ چاپ تھیل کی ۔ اس دوران میں غزالہ آہتہ آہتہ تسلی ہوئی عمران کے قریب آگھڑی ہوئی تھی۔

"تم كيا سجھتے ہو۔!"ان ميں سے ايك آدى بنس كر بولا۔

"انگریزی اور اردو سب سجھتا ہوں۔ لیکن تم فی الحال مجھے یہ سمجھانے کی کوشش کرو کہ يہاں تك كيے يہنے۔!"

"ہم میمیں رہتے ہیں۔ سیٹھ کے بوشیدہ محافظ ... ہمیں علم ہے کہ تمہیں بحثیت بادی گارڈ

"تم دونوں سے مل کر بے حد خوشی ہوئی۔اب بیہ بناؤ کہ تمہاری کیا خاطر کروں۔سرکی پشت پر ریوالور کادستہ کھاؤ کے یابو نبی پُر امن طور پراپنے ہاتھ پیر بند ھوالو گے۔!"

"شائد تمهارادماغ چل گیاہے۔!"

"نه چانا تو تمہار اپتول سیٹھ کی بٹی پر چل جاتا۔!"عمران نے بڑی سادگ سے کہا۔ "ارے ... وہ تو میں نے بہچانا نہیں تھا۔ میں سمجھا تھا شا کد کوئی دشمن !"

"چلومان لیا... لیکن تم یهال کس سوراخ میں رہتے ہو کہ دکھائی تہیں دیتے۔!"

"ا في مدے آ كے نہ برحو-!"ايك نے عصيلے ليج ميں كبا-

" مجھے بناؤ کہ میری حد کہاں سے شروع ہوتی ہے اور کہال ختم ہوجاتی ہے۔!"

"بهم صرف سيڻھ کوجواب دہ ہيں۔!"

لیکن ان کے بیدارنہ ہونے پر ممہیں تویش کول ہوگئ ہے۔ اورتم انہیں کہال لے جاتا

"سيش خطرے ميں ہيں۔!"

"میری موجودگی میں یہاں کوئی بھی خطرے میں نہیں ہے۔!"

"خرر دار...! باتھ اور بی اٹھائے رکھو...! میں مروت نہیں کروں گا۔!" عمران نے

"اور پیرول میں مہندی گی ہوئی ہے ....!"دوسر اہنس کر بولا۔ ''کہاں …!" عمران بو کھلا کر پیروں کی طرف دیکھنے لگا۔ مقابل نے موقع غنیمت جان کر م اُس کے دونوں ہاتھ کیڑ لینے کی کوشش کی تھی۔ کون جانے عمران یہی چاہتا ہو کیونکہ دوسرے ہی اُللا لمح میں اُس نے دائیں جانب کھیک کر پچھ ایسی چھلانگ لگائی کہ جوتے کی نوک اُس کی بائیں کنیٹی بریزی۔اوروہ کی کٹے ہوئے در خت کی طرح ڈھہتا چلا گیا۔ دوسر احیص بیص ہی میں تھا کہ ریوالور كادستهاس كى تنيثى پر بيينا... دونون تلے اوپر ڈھير ہوگئے...!" غزالد کے چرے پر ہوائیال اڑ رہی تھیں ... عمران احقانہ انداز میں بولا۔"اب تو باندھ على ہيں۔ دونوں بيہوش ہو گئے ہيں۔!" "متہیں بیوش کردیے کے علاوہ بھی اور کھ آتا ہے۔!"وہ کھیانی بنی کے ساتھ بولی۔ "ليكن اس مين بهي هفظ مراتب كاخيال ركهتا مول!" چر دونوں نے مل کر اُن کے ہاتھ پیر باندھے تھے! اور عمران نے انہیں اٹھا اٹھا کر باتھ روم میں پہنچایا تھا۔!" " يه كياكرر به مو .... ؟ "غزاله نے كہا۔ " يه يبيل پوشيده ره كرسيني صاحب كى محافظت كريس كي ...! بس اب يبال كاكام ختم . چلئے لفٹ کی طرف…!" "وہ کتنی دیر بیہوش رہیں گے…!" "اس کی فکرنہ کیجئے...اپئی جگہ سے ال بھی نہ سکیں گے...! "اوراگرانہوں نے شور محایا تو…!"

"دل نہیں چاہتا کہ انہیں ڈیڈی کے قریب چھوڑا جائے...!"

"اچھا تو پھر اٹھائے ... میں جا کر اُس کمرے کا دروازہ کھو لیا ہوں۔!"

" مچانے و یجے۔ ایو کلہ آوازیں باتھ روم ہی میں گھٹ کر رہ جائیں گی... رہے سیٹھ صاحب توده منج سے پہلے بیدارنہ ہوسلیں گے ....!" " کسی اور کمرے میں بند کر دیں ....!"

ر بوالور کو جنبش دے کر کہا۔ "یاریه شخص پاگل ہی معلوم ہو تا ہے۔!" "معلوم نہیں ہو تابلکہ تم ایک محوس حقیقت بیان کررہ ہو۔ پندرہ دن ہوئے پاگل فانے ے بھاگا ہوں۔ سیٹھ سے ملاقات نہ ہو گئ ہوتی توسیاست میں حصہ لیناشر وع کر دیتا۔!" "خاموش رہو ...!" دوسرے نے بُراسامنہ بناکر کہا۔ دونوں کے چیروں پر ذرہ برابر بھی پریثانی کے آثار نہیں پائے جاتے تھے۔ایا معلوم ہو تاتھا جیے جو کچھ بھی کہہ رہے ہوں۔ اُس میں جھوٹ کاشائبہ بھی نہ ہو۔ "تم لوگ کہاں چھپے رہتے ہو...!"عمران نے سوال کیا۔ "وہ دونوں اے گھور کر رہ گئے۔ پچھ بولے نہیں۔اتنے میں غزالہ واپس آگئی نا کیلون کی مضبوط ڈور کالچھااس کے ہاتھ میں تھا۔ "مس غزالہ آپ دونوں ہی بچھتا کیں گے۔!"ان میں سے ایک نے کہا۔ لکین غزالہ بچھ کہنے کی بجائے عمران کی طرف دکھ کررہ گئی۔ شاکداُس سے معلوم کرنا چاہتی تھی کہ اُن دونوں کے ہاتھ پیر کس طرح باندھے جائیں۔ "كُورْي منه كياد مكيه ربي بين \_ بچياز ئے ايك ايك كوادر ہاتھ پير باند هناشر وع كرد يجئے ۔!" " د ماغ تو نہیں چل گیا۔ میں بچھاڑوں گے۔!" وہ بھنا کر بولی۔ اُس پر وہ دونوں منے لگے تھے۔ اور عمران کڑک کر بولا تھا"اے ، دانت بند کرو ... ہم مشورہ کررہے ہیں۔!" " بنا نہیں یہ جانور کہال سے ہاتھ لگا ہے۔! "ایک نے دوسرے کو آنکھ مار کر کہا۔ عمران اس ریمارک کو اس طرح نظر انداز کر گیا جیسے اور کسی کی بات ہو رہی ہو۔ الاكون ديركرر م مور! "غزاله نے عصيلے ليج مين كها "میں کیا کرون! میرے دونوں ہاتھ سے ہوئے ہیں۔ ایک میں ریوالور ہے اور دوسرے

"ناراض ہونے کی ضرورت نہیں۔اگر آپ سیٹھ صاحب کی بیٹی ہونے کی حیثیت سے میرا استعفٰی منظور کر سکتی ہوں تو مطلع فرمائے۔۔۔۔!"

W.

"اس سے کیا ہوگا۔؟"

"استعفى منظور كرك فور أا بي ذاتى ملاز مت ميں لے ليجے گا۔!"

"اب وكالتّ برْهانے بيٹھو كے ....!"

"اصولی بات محترمه....!"

"میں نے ڈیڈی کی طرف سے تہارااستعفیٰ منظور کرلیا... اور اب تہہیں اپنی ملازمت میں

· لیتی ہوں ... تنخواہ کیالو کے ...!"

" تخواہ کی فکر نہیں ... آپ اپنے ڈیڈی کی طرح مال دار نہیں میں۔اس لئے جو دل چاہے

"فاصاوت ضالع كر عِكاب الوجهي اس جكه سي ...!"

" چلئے ...!" عمران اس حصے کی طرف مڑتا ہوا بولا۔ جہاں لفٹ کا کیج تھا۔ لفٹ موجود

تھی۔ دونوں اندر پہنچے ادر عمران اُس کے سونچ بورڈ کا جائزہ لینے لگا۔

پھر اُس نے ایک بٹن د بایا تھا . . . اور لفٹ حرکت میں آگئی تھی . . . کین وہ گراؤنڈ فلور پر

زُک گئی۔

"ارے ... یہ تو یمیں رک گئ ...!"غزالہ نے تردد آمیز لیج میں کہا۔!

"لین یہیں رکی نہیں رہے گی ... بس ویکھتی جائے ...!"

أس نے سونج بورڈ پر سمی قدر زور صرف کیا تھا اور وہ بائیں جانب کھسک گیا تھا۔ اُس کے

ينچ دو بنن اور د کھائی دیئے ایک سرخ تھااور دوسر اسفید ... سرخ بنن پرانگلی رکھتے ہی لفت نیچ ۲

کھیکنے لگی تھی۔

"پاک پرور د گار ....!"عمران دونوں ہاتھ جوڑ کراوپر کی طرف دیکھتا ہوا بولا 'ڈگواہ رہیمو کہ ہے

خاتون برضا ورغبت تهه خانے میں جار ہی ہیں ... میں نے انہیں نہیں ورغلایا۔ بلکہ میں نے تو

اس سے بازر کھنے کی کوشش کی تھی۔!"

غزالہ بھنا کر کچھ کہنے ہی والی تھی کہ لفٹ ایک و ھچکے کے ساتھ رک گئی۔وروازہ کھلاتھااوں

"میں اٹھاؤں گی …!"

" تو پھر کیا میں اٹھاؤں گا... اب وہ اتنے لاٹ صاحب بھی نہیں ہیں کہ اٹھائے اٹھائے اٹھائے

چروں۔ بس ایک بار کافی ہے! "عمران نے کہااور تیزی سے باہر نکل گیاغزالہ اُس کے پیچے لیکی۔ بتا نہیں کیوں اُسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے ڈھمپ بھاگ نکلنے ہی کے چکر میں ہو… اُس

نے سوچااگر وہ دونوں لفٹ ہی کے ذریعے اوپر آئے تھے تولفٹ اوپر ہی ہوگی ... پھر ڈھمپ نیچے لیوں جارہا تھا۔ غزالہ نے اُسے زینوں کے قریب جالیااور راستہ روک کھڑی ہوگئی۔

" بير كدهر چلے ... افك اوپر بى ہے ....!"

"آپ ضرور گردن کٹواکیں گی ... میں اب یہاں نہیں تھم ناچا ہتا.... "اُس نے کہا۔

'پہلے تہہ خانہ…!"

"اب میں اسے غیر ضروری سمجھا ہول کیونکہ وہ دونوں تہہ خانے ہی ہے آئے تھے!"

"اور تمہاراخیال ہے کہ دودونوں سیج می ڈیڈی کے محافظ ہیں ...!"

"ہول یانہ ہول مجھے اب اس معالمے سے ذرہ برابر بھی دل چسی نہیں رہی ...!"

"آخر کیول…؟"

"آپ مجھ سے زیادہ ہو قوف نہیں ہیں اس لئے آپ کو تو معالمے کی نوعیت کا اندازہ ہوہی بانا چاہئے تھا۔!"

"تم يمي كهناچا ج موناكه ويدى كسى فتم كافراد كررب ميل!"

"میں کچھ نہیں کہنا چاہتا.... کیونکہ ابھی تک انہی کی حصت کے فیچے ہوں.... اور تھوڑی ریم پہلے انہی کانمک کھاچکا ہوں۔!"

"چلو فرادی سمی ... کیکن میں اس معاملے کی تہہ تک پینچنا چاہتی ہوں۔ میری مدد کرو۔!"

"لعنی آپ دوسری پارٹی کی حیثیت سے بات کر رہی ہیں...!"

"چلو يېې سمجه لو…!"

"لیکن میں ابھی سیٹھ صاحب کی ملازمت میں ہوں لہذا کسی دوسر ی پارٹی کی طرف اپنی مدمات کیسے منتقل کر سکوں گا...!"

"تم ہاتوں میں وقت ضائع کررہے ہو…!"

"چلو...!"ر بوالور والے نے بائیں جانب اشارہ کیا۔ "اور اگریس انکار کردول تو ...!"عمران نے بھی آئکصی تکالیں۔ W. "زياده تيزي د کھانے کی ضرورت نہيں ور نہ جج مچ گولی مار دی جائے گا۔!" W " کیلئے جناب...!"عمران نے غزالہ کی طرف دیکھ کر مایوسانہ انداز میں کہا۔ غراله نے أے اشاره كياكه وه بھى ريوالور فكال لے۔ليكن عمران تصندى سانس لے كرب آواز بلند بولا۔" يبي تو حماقت سر زد ہوئي ہے كه ريوالور اور پستول دونوں بى او پر چھوڑ آيا ہوں۔!" غزاله نجلا هونث دانتوں میں د باکررہ گئی۔ "اوہو... تو جناب نہ صرف ریوالور بلکہ پہتول بھی رکھتے ہیں!"ریوالور والے نے کہا۔ "سیٹھ صاحب کا باڈی گارڈ ہوں اس لئے توپ بھی رکھ سکتا ہوں۔!" "أوه... فضول باتوں میں ونت کیوں ضائع کررہے ہو۔!" تیسر ابولا" ان دونوں کو داپس آجانا چاہے تھا۔ اُن کی بجائے یہ آئے ہیں۔ یا نہیں یہ غیر معمولی واقعہ کیو تکر ہوا۔!" "میں بتاتا ہوں. ...!"عمران سینے پر ہاتھ مار کر بولا۔" ہمیں علم نہیں تھا کہ تہہ خانے میں بھی کمی قتم کی آبادی پائی جاتی ہے۔ وہ دونوں چوروں کی طرح سیٹھ صاحب کی خوابگا ہ میں داخل ہوئے تھے اور میں نے اُن کی اچھی خاصی بٹائی کرنیکے بعد باندھ کر باتھ روم میں ڈال دیا ہے۔!" "میں تسلیم نہیں کر سکتا کہ سیٹھ صاحب نے حمہیں اس کی اجازت دی ہو گا۔!" "أن كے فرشتوں كو بھى علم نہيں ... پڑے سورے ہیں۔ اتى دھينگا مشتى بھى ہو گئ كيكن أن كى آتكمون نه كليس يا نبين كيا كهاني كرسوت بير-!" "اس کے باوجود بھی اب تم دونوں کو میبیں زُ کناپڑے گا۔!" "يقينا تمهاراد ماغ چل كيا ب\_!"عمران سر بلاكر بولا-"تم دونوں انہیں دیکھو... میں اوپر جارہا ہول...!" اُس نے اپنے دونوں ساتھیوں سے

"ضرور و کیھو...!"عمران نے ان دونوں سے کہا۔"دلیکن میبیں کھڑے کھڑے ہم یہال

انہوں نے لفٹ کی طرف دیکھاجو اوپر جارہی تھی۔! دفعتا دوسرے نے ریوالور والے سے

سامنے ہی تین آدمی کھڑے نظر آئے جن کے منہ جرت سے کھل گئے تھے۔! غزالہ سے پہلے عمران لفٹ سے فکا .... اور پھر بڑے اطمینان سے مڑ کر بولا" آ ہے ... آئے... شائد یہ لوگ اوپر جانا جائے ہیں۔!" ان لوگوں کو دیمے کر غرالہ کے ہاتھ پیر پہلے ہی چھول گئے تھے۔ بو کھلاہٹ میں لفٹ سے نکل آئی۔ پھر عمران نے اس ست آ کے بڑھ جانا جاہا تھا۔ لیکن وہ نٹیوں راہ میں حائل ہو گئے اور ایک "كياخيال بي... تم كياكرر به مو...؟" "يبال كى صفائى كرنى بيسان في جواب ديا-ا تنی دیر میں غزالہ سنجل گئی تھی۔ اُس نے کڑے تیوروں کے ساتھ انہیں مخاطب کیا۔ "تم لوگ كون مواور تمارك تهد خانے ميں كيا كررہے ہو ...؟" وفعتا ان میں ے ایک نے ریوالور نکال لیا۔ اور اُس کا رخ عمران کی طرف کرتا ہوا ولا۔"اپن جگہ ہے ملے بھی تو فائر کردول گا۔!" "آپ تو كهدرى تھيں كه تهد خانه خالى مو گا-"عمران نے غزالدے كها-"ليكن يبال تو ا کیک رایوالور بھی موجود ہے...!" 💎 🚿 "كياتم جانة نبيل كه ميل تمبارك مالك كى بيني مول-!"غزالد في جى كزاكر ك كها-"اى لئے توميں جانا چاہتا ہوں كه يهال آپكاكياكام-!"أن ميس سے ايك بولا۔ "میں اپنی مرضی کی مالک ہوں …!" " يملے تو تمھی اييا نہيں ہوا...!" "ضرورت نہیں مجھی تھی۔!"وہ پُراسامنہ بناکر بولی۔ "لیکن اسے کیوں ساتھ لائی ہیں۔!" "اپے ملازم کو جہال چاہوں گی لے جاؤں گی۔ تم دخل اندازی کرنے والے کون ہو ....؟" "فی الحال ان دونوں کو بند کردو...!"أس نے اپنے دونوں ساتھیوں سے کہا۔! "ملاحظه فرماياآب نيس ا"عمران في طزيه لهج مين خاطب كيا-!

"سن رہی ہوں... ہا مبیں کیا چکڑ ہے...!"

کہااور لفٹ کی طرف بڑھ گیا۔

سالک انج بھی آگے نہ برھیں گے ...!"

بولا ـ د کیک نه ځد د وځد . . . ! "

وہ اُس مجیب وضع کے پیتول کے مصرف سے بخوبی واقف تھا۔ اور اب اُسے اپنی عافیت پچ چ خطرے میں نظر آنے گلی تھی۔ پھر قبل اس کے کہ وہ اس کے تدارک کی کوئی تدبیر سوچ سکتا۔ اُس میں سے ایک ڈارٹ نکل کر غزالہ کے شانے میں پیوست ہو گئ۔ وہ چینی تھی اور گھٹوں کے ابل فرش پر گریدی تھی۔

" خبر دار .... جنبش نہ کرتا...!" ریوالور والے نے عمران کو دھمکی دی۔ لیکن عمران نے کسی جمناسٹ کے سے انداز میں الٹی جست لگائی۔ ریوالور سے فائر ہوا تھا اور گولی اُس کے بائیں کان سے قریب سے نکل گئی۔ اتنے میں ڈارٹ گن بھی دوبارہ لوڈ کرلی گئی تھی۔ ریوالور سے دوہر ا فائر ہوا... اور عمران اس بار بھی بال بال بچا۔ لیکن بالآخر ڈارٹ گن اپناکام کر ہی گئی۔

غزالہ پہلے ہی بیہوش ہو چکی تھی .... اور عمران سیدھا کھڑا رہنے کی کو شش میں جھوم رہا تھا۔ادر پھر دہ بھی منہ کے بل فرش پر آرہا۔

 $\Diamond$ 

سیٹے جیلانی بڑے اوب ہے ہاتھ باندھے اُس کے سامنے کھڑا تھا۔ لیکن یہ اوب واحرام اُسی وقت تک قائم رہاجب تک کچے دوسر ہے لوگ بھی بابا سگ پرست کے "وربار" بیس حاضر رہے۔
اور اُن کے جاتے ہی جیلانی نے سر اٹھایا اور قبر آلود نظروں سے بابا کو گھور نے لگا۔ عجیب و جھج کا آدی تھایہ بابا بھی ... سر اور ڈاڑھی کے بال بالکل سفید تھے۔ لیکن جہم جوانوں جیسا تھا۔ قد آور اور سرخ وسپیدر گئت والا تھا۔ آکھوں سے بے پناہ توانائی ظاہر ہوتی تھی۔ ایک کتااس کی گود میں لیٹا ہوا تھا۔ دواد ھر اُدھر بیٹے ہوئے تھے اور چوتھا عقب سے کاندھے پر چڑھنے کی کوشش کررہا گھا۔

"میں نے آپ ہی کے کہنے پر اُسے گھر میں رکھنا گوارہ کیا تھا۔" بالآخر جیلانی سیٹھ نے ہانیتے ا اے کہا۔

"میں نے اس لئے کہا تھا کہ وہ یہی چاہتا تھا۔اور تم بھی اچھی طرح جانتے تھے کہ تہہیں کس بات پر نظرر کھنی ہے۔!" "دیمیا میں اس کی طرف سے غافل تھا۔!" کہا"تم انہیں کور کئے رکھو... میں ابھی آیا۔!"

کچھ دور چلنے کے بعد وہ ایک دروازے ہے گذر کر نظروں سے او جھل ہو گیا۔ ادھر عمرار نے غزالہ ہے بوچھا ''کیا خیال ہے چھین آوں ان صاحب ہے ریوالور …!'' ''تم سے مجمعی نہیں مدسکا گلا ۔ مدس گانہ ی مدس ا'' غزالہ جل کہ ایل

"تم سے کچھ بھی نہیں ہو سکے گا... بڑے گاؤدی ہو...!"غزالہ جل کر بولی۔
"اچھا بھائی...!اب تم ریوالور میرے حوالے گردو... ورنہ میری نوکری کی خیر نہیر
من صاحب کو غصہ آگیاہے۔!"

۔ "اگریہ بات ہے تو چھین لو …!" وہ ہنس کر بولا۔

"باتھا پائی ہے کیا فائدہ ... چپ جاپ میزے حوالے کردو...!" عمران نے بے ہ سنجیدگی سے کہا۔ اور غزالہ اُسے اس طرح و کھنے لگی جیسے وہ یج چپاگل ہو گیا ہو ...!
"چلو ...!" وہ ریوالور کو جنبش دے کر بولا۔" درنہ بُرا حشر ہوگا۔ اب شائد سیٹھ صاحب مجمی تمہارے لئے بچھ نہ کر عمیل ۔!"

"كورى؟ كياده كى كے باب كے نوكر بيں۔!"غزاله آئكھيں فكال كر بولى۔

" یہ بہت ہی نازک مسائل ہیں محترمہ ...!" ریوالور والے نے بڑے اوب ہے کہا۔! " میں نہیں سمجی تم کیا کہنا چاہتے ہو ...؟"

"اس کے علاوہ ادر کچھ نہیں کہنا چاہتا کہ جو کہا جائے وہی کیجئے۔ شائد ای طرح آپ لوگوا

ك لئے بہترى كى كوئى صورت نكل آئے۔!"

"تم توالي باتس كررب موجية وليرى تمهارت زير وست مول-!"

"يهال نه كوكى زير دست بادر نه كوكى زير دست ...!"

"اوہو... تو یہ جمہوری تہہ خانہ ہے...!"عمران چیک کر بولا۔

ٹھیک اُسی وقت اُس نے دوسرے آدمی کی آواز سی جو کہہ رہاتھا۔"ارے تم لوگ ابھی سیلے "

"بيلوگ بات برهارے بيں۔!"ريوالور والے نے جواب ديا۔

"تمہارے بس میں ہو توبات گھٹانا سکھادو...!"

دوسرا آدمی قریب آگیا جس کے ہاتھ میں عجیب وضع کا بیتول تھا۔ عمران سر جھنگ

"مِن كياكر سكنا مول\_!" "مجھے میری بنی جائے۔!" "تم سے بہتر یہ کتے ہیں کہ افزائش نسل توکرتے ہیں لیکن بایا کاروگ نہیں پالتے ...اپی زات میں کمن ... اپ وجود کی متی سے سرشار ...!" "اس وقت میں فلسفہ پڑھنے نہیں آیا... مجھ پر رحم کیجئے...!" "كس طرح رحم كرول.... طريقه تبقى بتاؤ\_!" "آپ سب کھ جانے ہیں۔ آپ تو اُسے بھی جانے تھے۔! میں لاعلم تھا۔ آپ تو یہ بھی جانتے ہیں کہ اس معالمے میں مزید دو مر داور ایک غیر ملکی سفید فام عورت بھی ملوث ہے . . . . اور وہ یہاں سے سینکڑوں میل دور ہیں۔!" "لكن مين نبين جاناك تمهارى بين أے كهال كے كئى ہے۔!" بابانے كها-"تمہاری ہیچیں کا کیا حال ہے؟" "جي...!"وه چونک كربولا-"مين نبين سمجها-!" " تچیلی رات ... تم نے ضرعام کو بتایاتھا کہ مروڑوالی پیچش میں مبتلا ہو گئے۔!" "مم.... مجھے تویاد نہیں....اور ش پیچٹن ش ہر گر جتلا نہیں ہوا تھا۔!" "تم نے یہ بھی کہاتھا کہ محض ای تکلیف کی بناء پر فوری طور پر مجھ سے نہیں مل سکتے!" "میں قتم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ بیدورست نہیں۔!" "ہوسکتاہے نیم بہوش کے عالم میں اُس کی کال ریسیو کی ہو۔!" "ہال.... ہے ممکن ہے....!" "أس نے مچیلی رات کو ایک ڈرگ اسٹور سے بیوشی طاری کرنے والے کیمکر خریدے تع -أى لئم مجمع تثويش تقى اور مين في تمهين فون كيا تفا-!" "وه توجو مونا تفامو چکا\_اب میں کیا کروں\_!" "کھ بھی نہیں کر سکتے۔ صبر کے علاوہ ... اب وہ ہاتھ نہیں آئے گا۔ شائد تمہارے مارے دازایے ساتھ لے گیا۔ کیا تہاری بیٹی تہہ فانے کے بارے میں جانتی تھی۔!"

"تمين ... وه مير براي معالم سے اعلم تھی جس سے اُسکے ذہن پر نم ااثر پڑ سکتا۔!"

"نہیں اُسکی طرف ہے تو غافل نہیں تھے۔لیکن بٹی کیطر ف سے ضرور غافل رہے ہو۔!" "میں نصور بھی نہیں کر سکتا۔!" . " تو پھر انتظار کرو کہ حقیقت سامنے آ جائے...!" "میں نے غزالہ پر مجھی کوئی پابندی نہیں لگائی ... وہ جانتی تھی کہ مجھے اس کے فیطے سے اتفاق ہوگا... چر أس نے الي حركت كول كى۔!" "ہوں ... توتم أے كى كر تجين سے شادى كر لينے سے ندروكتے۔!" "لل ....لين ....!" "تم كتني بى آزاد خيال كول نه مو-اس كى اجازت بر گزندويية-!" جيلاني سيثه تھوك نگل كرره گيا\_! بوڑھے نے کاندھے پر چڑھ بیٹنے کی کوشش کرنے والے کتے کی گردن پکڑ کر اٹھایا اور أے بھی گود میں بٹھالیا۔ "میں کیا کروں ... ؟" جیلانی سیٹھ بے بسی سے بولا۔ "انہیں تلاش کرو…!" "کیاوہ واقعی کر سچین ہے...!" " نہیں ... لیکن وہ تمہاری بٹی پر ہر گز ظاہر نہیں کرے گاکہ وہ کر سچین نہیں۔ اور اگر ظاہر کردیتا ہے تواس کا مطلب یہ ہواکہ تمہارے بارے میں بھی اُسے وہ سب یچھ تادے گاجس کاأے علم نہیں۔!" "اگر الیا ہوا ہے تو بہت برا ہوا ہے بابا ... وہ اب مجھی میری طرف رخ بھی نہ کرے گا-میں أے اچھی طرح جانا ہوں۔ سرے سے جملادے گی کہ اُس کا کوئی باپ بھی تھا۔!" "سيابرنس مين ندكى كاباب موتاب اورندكس كابيال!" "ميں سيا برنس مين نہيں بناھا ہتا۔!" "جب پھر تم پر باپا کا عذاب ضرور نازل ہوگا۔ اور تم بٹی کی مجت کے جہنم میں چلتے رہو "جھ پررحم کیجئے بابا...!"

"جادُ ... میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔!" "خود کشی کی بدد عادالیں لے لیجئے۔!" "ایک شرط پر ...!" دہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔" تا تھم ٹانی اپنے بنگلے ہی تک محد دد ر ہو گے۔ کسی

ایک سرط پر ....! وہ ہا تھ اٹھا تر بولا۔ تا ہم ٹان اپنے بیطے ہی تک محدود رہو ہے۔ کی ہے فون پر بھی گفتگو نہیں کرو گے۔ کمیں سے کوئی کال آئے تو خود ہر گز ریسیو نہ کرنا۔ کسی مازم کو ہدایت کردینا کہ وہ ہر کال کے جواب میں یہی کہنارہے کہ تم گھر میں موجود نہیں ہو۔!" "مم.... میں یہی کروں گا...!"

" تو جاؤ…. تم فی الحال خود کشی بھی نہیں کرو گے۔!" "شش … شکریہ…!"

پانہیں کتی دیر بعد ہوش آیا تھا۔ عمران اندازہ نہ لگا سکا۔ کیونکہ گھڑی بھی بند ہوگئی تھی۔
یکن وہ تہہ خانہ تو نہیں تھا۔ کیونکہ کمرے میں کھڑکی سے دھوپ آرہی تھی۔!اس نے بستر سے
فرش پر چھلانگ لگائی اور سیدھا کھڑا ہوگیا۔ پھر ٹاگوں کی قوت کا اندازہ لگانے لگا تھا۔! گھٹنوں میں
قر تھری سی محسوس کی اور پھر بستر پر بیٹھ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔!

کرے میں صرف ایک ہی بستر تھا۔ اٹھ کر دروازے کی طرف جھپٹا۔ لیکن وہ مقفل نہیں ھا۔ بینڈل گھماتے ہی کھل گیا .... باکیں جانب سمی مقا۔ بینڈل گھماتے ہی وہ بھی کھل گیا تھا۔ غزالہ سامنے ہی بستر پر دوسرے کمرے کا دروازہ نظر آیا۔ اور بینڈل گھماتے ہی وہ بھی کھل گیا تھا۔ غزالہ سامنے ہی بستر پر صوتی دکھائی دی۔ تنہاہی تھی۔

عمران نے چپ چاپ دروازہ بند کر دیا.... غزالہ کو جگانے سے قبل ہی پوری عمارت کا جائزہ مناخا ہتا تھا۔

زیادہ بڑی عمارت نہیں تھی ... صرف جار کمروں اور ایک کچن پر مشمل تھی۔ دو کمرے فال سلے ... بہر حال اس وقت اس ممارت میں اُن دونوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ اُس نے ممارت باہر نکلنے کی بھی کوشش کی تھی۔ لیکن اس میں کامیاب نہ ہوسکا۔ تھک ہار کر پھر اُس کمارت کے سامنے آ کھڑا ہوا۔ جہاں غزالہ سور ہی تھی۔ اُس نے اُسے آوازی دیں اور وہ ہڑ بڑا کر اُٹھ بیٹھی۔ گویا بہوشی کے اثرات زائل ہو بچے تھے۔ اور وہ صرف سوتی رہی تھی۔ اُس

"فِ پَر أے تم جیسے آدمی کی بیٹی ہی نہ ہونا چاہئے تھا۔ اچھا ہی ہوا کہ تم بالکل آزاد وگئے۔!"

"كيامس ميشد ايابى تفارا"

"ندر ہے ہو گے۔ لیکن تم میں ایبا بن جانے کے جراثیم ضرور موجود تھے۔!"

"ہاں اب تو آپ یمی کہیں گے۔!"

"جيلاني !! يي حديس ر مو !"

"ميري سمجھ ميں کچھ نہيں آتا۔!"

" تو پھر فی الحال گو شہ نشین ہو جاؤ۔!"

"ليكن اگروه كسي طرح تهد خانے كر دازے واقف موكيا ب توكيا موگا۔!"

"تم اس کی فکر نہ کرواہے میں دیکھوں گا... ویسے کیا تم اس پر روشی ڈال سکو گے کہ تمہارے ہی مکان کے قریب کیوں آ بیٹا تھا۔اور بہانہ بھی بنایا تو کتیااور اُس کے بچوں کا۔!"

"میں کیا بتاؤں ... مجھے علم نہیں کہ ایسا کیوں کر ہوا۔!"

"وه چوری چھے لیڈی ڈاکٹرزیباہے بھی ملتارہاہے۔!"

" تَوَاس سے کیا ہوا۔ وہ میرے بارے میں اس کے علاوہ اور پچھے نہیں جانتی کہ بھی میر بلڈیریشر ہائی ہوجاتا ہے۔!"

"لیڈی ڈاکٹر زیباکا ایک کزن کیٹن فیاض مرکزی محکمہ سراغ رسانی کا ایک آفیسر ہے۔!" "ہوا کرے ... دہ میرے برنس کے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔!"

" بہر حال ... میں تمہاری بیٹی کے سلسلے میں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔!" " جب پھر میری زندگی ہی بیکار ہے۔!"

عب پر برن ولائل ما بیوار ہے۔ "تو پھر خود کشی بہترین حل ہے تہارے مسلے کا۔!"

"يہ آپ کہ دے ہیں۔!"

"میرے علادہ اور کوئی کہہ بھی نہیں سکتا۔! کیونکہ خود کشی تمہارا مقدر ہو چک ہے۔ تم آر شام تک خود کشی کرلو گے۔!"

"نن ... نهيں ...!"جيلاني خو فزده ليج ميں بولا۔

"توتم کسی دوسرے کمرے میں تھے۔!" "جی ہاں!ای بناء پر آپ کے ڈیڈی کے لئے وہ ریمارک تھا۔ ورنہ اُن کے دشمنوں کو کیا پڑی W تھی کہ ہمیں الگ الگ بند کرتے۔!" غزاله اٹھتے اٹھتے بھر بیٹھ گئے۔اس کی سانس پھول رہی تھی اور حلق خٹک ہور ہاتھا۔ "پ .... يانى كيايهال كبيل يانى بحى ب-!"أس فيدقت كها-"کیوں نہیں کھانا یانی سب کچھ موجود ہے ... ذرای مخت سے ناشتہ بھی تیار ہوجائے گا ... بیر ساری سہولتیں آپ کے ڈیڈی کے علاوہ اور کوئی نہیں فراہم کرسکتا۔!" " مجھے تھوڑاسایانی پلادو...!" "کیااب بھی میری نو کری بر قرار ہے۔!" "میری حد تک یقینا بر قرار ہے...!" "لکین بہاں رہ کر آپ شخواہ کیے دیں گی۔!" "یانی لانا ہے تولاؤ ... ورنه یہاں سے چلے جاؤ۔!" "لارما ہوں محترمہ...!" "عران كرے سے نكل كر كون ميں آيا تھا۔ اور يہاں سے پانى كا جك اور گلاس اٹھا كر واين غزاله بوراگلاس پڑھا گئ۔اور ہانپتی ہوئی بولی۔"اب کیا کرو گے۔!" "فی الحال تو ناشتے کی سوچ رہا ہوں۔ لیکن جیسے میں کسی مرغی کی طرح اندے نہیں دے سکا۔ای طرح ناشتہ تیار کرنا بھی میرے بس سے باہر ہے۔لہذامیری نوکری صرف کچن کے باہر ى بر قرار رە عتى ہے۔!" " چلو مجھے د کھاؤ کچن …!" " يملے باتھ روم توديكھ ليجئے۔اتن دير تك ميں صبر كرلول گا۔!" وہ اُسے تہر آلود نظروں سے گھورتی ہوئی اٹھ گئی تھی۔ دونوں کرے ہے باہر نکلے۔ کچن میں غزالہ وہاں رکھی ہوئی اشیاء کا جائزہ لینے لگی تھی اور عمران خاموش کھڑا طرح طرح

"كك ... كيابات بي " وه بكلائي اور پھر بوكھلا كر جاروں طرف و يھتى ہوئى بولى - "بي كيا... بم كهال بين....؟" "میں توابھی تک خواب دیکھ رہاہوں۔!" "كمامطلب…؟" " په وه تهه خانه نهيل ہے۔!" "پھر ہم کہاں ہیں...؟" "خدا ماني ... بچهلى رات بم دونول بيوش كردية والى دارش كانشاند بخ تف أس ك بعدے اب ہوش آیا ہے۔!" "خدا کی پناہ...!" وہ دونوں ہاتھوں ہے سرتھام کررہ گئی۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولی۔"آخریہ مب کیا ہور ہاہے ... ؟ کیا تہہ خانے میں ڈیڈی کے دسمن تھے۔!" "مين اليانهين سمحتا\_!" "ا بھی تک اپنای خیال پر جماہوا ہوں کہ آپ کے ڈیڈی نے میرے ساتھ کسی قتم کا فراڈ "اگرالی بات ہوتی تو میں یہاں تمہارے ساتھ نہ د کھائی دیتے۔!" " بعني آپ كاذ بن اس وقت بهي جاگ رہا ہے۔! "عمران أے غور سے ديكيا ہوا بولا۔! " بوری طرح...!" وہ طویل سائس لے کر بولی" یقینا ڈیڈی کسی سازش کا شکار ہوئے ہیں۔ ورنه کم از کم میرے ساتھ سے برتاؤنہ ہوتا۔!" "بان ... يه بهي ايك الهم كلته بي ... اس طرح يه معمد اور زياده تا قابل حل موجاتا بي -!" "کیاہم یہاں ہے باہر نکل سکیں گے۔!" عمران سر کو منفی جنبش دے کر بولا۔" آپ کو جگانے سے قبل ہی اُس کے امکانات کا جائز لینے کی کوشش کی تھی۔ لیکن ناکام رہا۔!" "اس کمرے ہے نکل سکیں گے...!" · " ضرور ضرور … ورنه میں کس طرح داخل ہو سکتا۔!"

طدنمبر28

"آپ میرے ساتھ زندگی بھر تنہا ہی رہ سکتی ہیں۔! ویسے ان بحثوں میں کیار کھا ہے

میں نے اسٹوو جلادیا ہے ... اب آپ اپنی کار کردگی کا مظاہرہ سیجئے۔!"

"انڈے تکناادر ٹوسٹ پر تھن لگانا بھی نہیں جانے...!"

"ناشتے میں پراٹھے کھانے کاعادی ہوں۔!"

"اور میں تمہارے لئے پراٹھے پکاؤں گی۔!"

"اچھے لوگ ملاز موں کو بھی اپنے ہی جیسا سجھتے ہیں۔!"

" مجھے آٹا گوند ھنانہیں آتا۔!"

"افسوس ناك ...! "عمران في محتدى سانس لى-

"ناشته پھر ہو تارہے گا. . . ہمیں اس صورت حال پر غور کرنا چاہئے۔!"

"كُونَى فائده نبيل\_!"عمران سر بلا كر بولا\_"جو كچھ مونا تھا ہو چكا\_!"

"اب تو آرام سے بیٹھ کریدد کھناہے کہ آئندہ کیا ہو تاہے۔!"

"يە تۈكۈكى بات نە موكى\_!"

"محترمه... محترمه... آپ پھر بھول رہی ہیں کہ جم پر وہ سب کچھ آپ کے بنگلے ہی میں

گذری تھی کہیں اور نہیں\_!"

· "ليكن وه سب ميرے لئے قطعی احبٰی تھے...! نه أن لوگوں كو پہلے تهمی ديكھا تھا جو ڈیڈی

كيدروم مين آئے تھاورندائين جن سے تهد فانے ميں ملاقات ہوئى تھى۔!"

"انہوں نے تو پہلے ہی عرض کردیا تھا کہ وہ سیٹھ صاحب کے پوشیدہ محافظ تھے۔اور پوشیدہ

محافظوں کے لئے تہہ خانے سے زیادہ محفوظ جگہ اور کوئی نہیں ہو عتی۔"

"اچھا تو پھر یہ بھی ناممکن ہے کہ وہ ہمیشہ تہہ خانے ہی میں بند رہتے ہوں.... باہر ضرور

آتے ہوں گے ... اور ظاہر ہے کہ لفٹ گھر کے اندر ہی ہے۔لہذا بھی تو کوئی د کھائی دیا ہو تا۔!''

''موسکتا ہے ... لفٹ کے علاوہ کوئی اور راستہ بھی ہو...!''

"ببر حال تم ڈیڈی کو ملوث کرنے پر تل گئے ہو۔!"

کے منہ بنا تار ہاتھا... دفعتاوہ اس کی طرف مڑی۔

"په کيا کرد ہے ہو....؟"

· "حيرت ظاہر كررہا ہول…!"

"كوئى النى سيدهى بات نه كهه دينا ميراد ماغ اس وقت تحيك نہيں ہے۔!"

"جی بہت اچھا...!" سعادت مندانہ اندازیں کہہ کر وہ اسٹوویں تیل چیک کرنے لگا۔!

"ہال سب کچھ موجود ہے ...!" غزالہ يُر تثويش ليج ميں بولى-"ليكن ميرى عقل كام

"عقل تو آرام كرنے كے لئے ہوتى ہے۔ أے كام سے كياسر وكار.... كام توول كرتا ہے۔ چومیں گھنے دھڑ کمار ہتاہے۔!"

اُس نے اُسے پھاڑ کھانے والے انداز میں دیکھاتھااور کچن سے نکل گئ تھی۔! تھوڑی دیر بعد پھر آئی۔ چند کھے اُسے گھورتی رہی اور بولی''میں دیکھ رہی ہوں کہ حمہیں کوئی فکر ہی نہیں ہے۔!'' "اگرنا شيخ كي صورت نه نكل آتي تو فكر كي بات تھي۔!"

" تو ہم یہاں ای طرح بندر ہیں گے۔!"

"باہر نکلے بھی تو جائیں گے کہاں ... جس مد تک کھڑ کول سے باہر دیکھ سکا ہوں اُس سے تو يهي اندازه مو تاب كه يه عمارت كسى جنگل مين واقع ب-!"

"جنگل مين شير چيتے بھى موتے ہيں اور سانب بچھو بھى البذا فى الحال به صاف ستمرى جكه بھی قیام کے لئے بری نہیں ہے۔ اور پھر آپ کے ڈیڈی کب چاہیں گے کہ ہم جنگل میں بھلکتے

"بيه ڈیڈی کا کام نہیں معلوم ہو تا۔!"

"آخر آپ کس بناء پر کہہ سکتی ہیں۔!"

"وہ صرف تمہارے ساتھ ایسا بر تاؤ کر سکتے تھے۔ کوئی باپ اپنی بٹی کو کسی اجنبی کے ساتھ

اس طرح تنهانہیں چھوڑ سکتا۔!"

"آدى كو پر كف ك ماہر بي آپ ك ذيدى-!"

" یا زندہ رہوں گایامر جاؤں گا۔ اس کے علاوہ اور کھے نہیں ہو سکتا۔ لہذا خواہ مخواہ فکر مندی کا روگ پالنے سے کیا فائدہ۔ ویے اگر آپ ای دوران میں آٹا گوندھنے کی مثل بہم پہنچالیں تو آئندہ زندگی مین کام آئے گا۔!" "اب کھ دریے لئے خاموش ہو جاؤ۔!" " إن إمين بھي يمي سوچ رہا تھا كه قبل اس كے كه كوئى تازه مصيبت نازل موجائے جميں الل ناشته كرلينا جائے-!" "اور پھر اُس نے سی مج خاموشی اختیار کرلی تھی۔ ناشتے کے دوران میں بھی نہیں بولا تھا۔ کین اب غزالہ کے چیرے سے صاف پڑھا جاسکتا تھا کہ اُسے اس کی خامو ٹی گراں گذر رہی ہے۔ باربار أے غورے ویکھنے لگتی تھی لیکن وہ سر جھکائے کافی پتیار ہا۔ آخر جب تھٹن حدے زیادہ بڑھ كى توتيز لهج مين بولى" بچھ سوچاتم نے۔" "جي مال ...!"وه سر ملا كرره كيا-"دنیابری وابیات جگه ب-اب چل کر جنت میں رہنا چاہے۔!" "ایخ نام ہی کی طرح بے تکے بھی ہو۔!" 'گالیاں کھانے کی شخواہ الگ ہے دین پڑے گی۔ ورنبہ مخاط رہے۔ "ثم آخر ہو کیابلا۔؟" " کی بار آپ یہ سوال کر چکی ہیں!لیکن میر ہے پاس اس کا کو ئی جواب نہیں۔!" "میں کہتی ہول یہال سے نکلنے کی کوشش کرو...!" "شاکد تیسری باریه مشوره بھی دے رہی ہیں۔!" "لکن تم اس پر عمل نہیں کرو گے۔!" ''کیوں دربدری کی سوجھی ہے۔ خدانے حصت مہیا کردی ہے۔ چین ہے جیٹی ر ہے۔!' "شائداس صدے سے کچ تمہاراد ماغ الث گیا ہے۔!" "جودل چاہے سمجھ لیجے ...!"عمران نے لا پروائی سے کہا۔

"احپھا تو پھر میں ہی کوئی وروازہ توڑنے کی کو شش کرتی ہوں۔! نہ ٹوٹا تو مٹی کا تیل حیمر ک

"حالات من صاحب! حالات سر اسر ای حقیقت کی طرف اشاره کر دہے ہیں۔!" "لیکن اس ہے ڈیڈی کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔!" "سب سے براالجھاوا یمی ہے کہ آخر آپ ساتھ کیوں پائی جاتی ہیں۔ اگر میں تہہ خانے کے ازے واقف ہو گیا تھا تو بری آسانی ہے میر اگلا گھونٹ کرید شہادت ضائع کی جاسکتی تھی۔ اور أپ كوبهر حال سمجها بجهاليا جاتا- آخر ده باپ بين ادر آپ بيشي...!" "شكر ب كه اس بات ير حمهين مجه ساتفاق ب\_!" "بالكل ب... ليكن پھر... ؟ سيٹھ صاحب كاكيارول ہے اس كہاني ميں ۔!" "میں کیا جانوں …!" "ہوسکتا ہے آپ کے ڈیڈی کسی کے مہرے ہوں۔!" "میں نہیں سمجھی۔!" "كوئى اوراس تهد خانے كواستعال كررہا ہو۔اور آپ كے ڈیڈىاس كے دباؤيس ہول.... عمران غاموش ہو کر پچھ سوچنے لگا۔ پھر بولا"جب ہم تہہ خانے میں پہنچے تھے اس وقت وہ بيبوش ہي تھے۔!" "اور تمہارے بیان کے مطابق وہ صح تک ہوش میں ند آئے ہوں گے۔!" " نہیں!الی ادویات بھی موجود ہیں جن کے انجلٹ کردیے سے بیہو شی رفع ہو جاتی ہے۔!" "لکین اُسی صورت میں جب ایسا ہوا ہو۔!"غزالی بولی۔ "آپ نے بالکل ٹھیک بات کہی ہے کہ زراہے ٹراباپ بھی اپی بٹی کواس طرح کی غیر آدی کے حوالے نہیں کر سکتا۔ جس طرح آپ میرے سر پردی ہیں۔!" "گفتگومین مناسب الفاظ استعال کرو.... ورنه سر توژ دول گی\_!" "جرت ے کہ آپ ایسے حالات میں بھی مجھ سے ادب لطیف سننا جا ہی ہیں۔!" وہ خاموش رہی ... سر جھائے کسی سوچ میں گم ہو گئی تھی۔ عمران نے فرائیگ بین میں مکھن ڈال کر انڈے توڑنے شروع کر دیئے۔ "ليكن تمهار ااطمينان قابل وادب\_!"غزاله في تعورى ويربعد كها

سلسلے میں خاصی حیمان مین کی تھی۔!"

" تو گویا معاملے کی کوئی اہمیت بھی ہے۔!"

"خدائي جاني ...!"عمران طويل سانس لے كر بولا-"نوزائيره بچے اٹھا لئے جاتے ہيں اور کتیا کو گولی مار دی جاتی ہے۔ لیکن روز روش میں ایسا نہیں ہو تا۔ چوری چھپے یہ کام سر انجام دیا جاتا ہے۔ یعنی ابھی تک ایک فرو بھی ایا نہیں مل سکا جو اس حرکت کے مر تکب کی نثان وہی

> "اس لئے تم اس نتیج پر پہنچے ہو کہ اس میں ڈیڈی کاہاتھ ہے۔!" "میں ابھی کسی نتیج پر نہیں پہنچا۔!"

"بری مضحکہ خیز بات ہے ... چلو میں مانے لیتی ہوں کہ ڈیڈی کا دماغ الت گیا ہے

کین کیا یہ کوئی غیر قانونی حرکت ہوئی۔ آوارہ کتوں کومار دینے پر پولیس کیس نہیں بن سکتا۔!"

"میں بھی جانیا ہوں ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

" تو <u>ک</u>ھر اس بکواس کا مطلب…؟"

" بكواس كااكر كوئي مطلب مو تووه فلسفه كبلائ كي بكواس نبيس-!"

"بس اب خاموش رہو...." وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ لیجے میں ناگواری تھی۔ دفعتاً عمران چو مک

یزا۔ کسی قشم کی آواز شنی تھی۔

"كيابات بسيا"غزاله أسے غور سے ديكھتى ہوئى بولى۔

"شائد کسی گاڑی کی آواز تھی۔!"

"چلود کیمیں...!"وہ جلدی سے اٹھ گئے۔

وہ دونوں کچن ہے نکلے ہی تھے کہ کسی دروازے کے کھلنے اور بند ہونے کی آواز آئی لیکن وہ عمارت ہی کا کوئی در وازہ تھا۔ گاڑی کا نہیں۔

"پھروہ صدر دروازے کی طرف برج ہی رہے تھے کہ دو آدی دکھائی دیے۔ایک کے ہاتھ میں اشین گن تھی اور دوسر اخالی ہاتھ تھا۔ انہیں دیکھ کر وہ رک گئے اور مسلح آدی نے اشین گن گر آگ لگادوں گی۔!"

"ارے باپ رے...!"عمران بو کھلا کر کھڑا ہو گیا۔

"تم مجھے روک نہیں سکو گے۔!"

"جو عورت گھر میں آگ لگاناچا ہتی ہو أے كوئى بھى نہيں روك سكتا۔ غالبًا فيكس پير نے

بھی یہی بات کہی تھی۔!" "تم اے زال نہ سمجھو …!"

"عور توں کو نداق کرنا آتا ہی نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ سنجید گی سے کہہ رہی ہیں۔!"

" پھر مجھےاس کی پرواہ نہ ہوگی کہاس مکان کا ما لک کون ہے۔!"

"أس نے يہاں منى كے تيل كاكنسر چھوڑ كر حاقت كى ہے۔!"

"آخاه... توتم أس كے حمايت لك رہے ہواس وقت...!"

" یہ بات نہیں ہے ... میں جنگل میں نہیں بھلکنا چاہتا۔ جس نے بھی ہمیں یہاں رکھا ہے۔ بے مقصد نہیں رکھا۔ ذرااس کے مقصد کو توسامنے آنے دیجئے۔ پھر میں دیکھے لوں گا۔!"

"ابھی تک تم نے کیا کرلیاہے جواب کرلو گے۔!"

" کچے سمجھ میں آئے تو کروں بھی۔ اُس حاملہ کتیا کی ہمدردی میں خواہ مخواہ مارا گیا۔!"

"تمہاری وہی حرکت کس کی سمجھ میں آئی تھی۔!"

"مرا خیال ہے کہ آپ کے ڈیڈی میری اُی حرکت کی بناء پر کسی غلط فہمی میں متلا ہوگئے

"میں نہیں سمجی۔ تم کیا کہنا جاہتے ہو۔!"

"ہوسکتا ہے کہ میری وہ حرکت انہیں اپ کسی ایے معالمے سے متعلق نظر آئی ہو۔ جے وہ منظر عام پر لانا پند نہ کرتے ہول۔ یا دوسرے الفاظ میں اُس کے منظر عام پر آجانے سے کسی نقضان كاخدشه بيدا موسكما مواس لخ انهول نے ميري اصليت معلوم كرنے كيلئے مجھے الجھايا مو-!" "میں سمجھ گئی تمہارامطلب۔!"

عمران أے مولنے والی نظروں سے دیکھارہا۔ لیکن پھر وہ کچھ نہ بول۔ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے خود بھی کسی سوچ میں بر گئی ہو۔!

" تمهین جارے ساتھ چلنا ہے ...! " دوسرے آدمی نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔

اس سے ہاتھوں میں تھی۔ "اور میں اس کے استعال سے بھی واقف ہوں دوستو۔!"اُس نے شر د کہیج میں کہا۔ "دونوں جہاں تھے وہیں رُک گئے۔!" "اور اب اپنے ہاتھ اوپر اٹھاڈو...!" عقب سے غزالہ نے کہا۔ دونوں نے خاموشی سے تنمیل کی۔ غزالہ آ گے بڑھ کر اُن کی جیبیں شولنے لگی۔ "بي آپ كياكررى بين-!"عمران في بوجها-"گاڑی کی چالی تلاش کررہی ہوں۔!" غزالہ نے جواب دیا۔"انہیں بیبی بند کر کے نکل ۔ دفعتاً وہ دونوں ہنس پڑے۔ "اب تم بناؤ کہ اس میں مزاح کا پہلو کہاں سے نکتا ہے۔!"عمران نے اُن سے پوچھا۔ "ہم توصرف د همكاكر لے جانا چاہتے تھے۔ ليكن باہر كولى ماردى جائے گى۔ كى جانب سے دو - فائر ہول گے اور تمہارے ہی ساتھ گاڑی بھی ضائع ہو جائے گی۔!" "اب كياخيال بي ....!"عمران في احقانه انداز مين غزاله سي سوال كيا\_! "يه مميل بهكارب بيل!" "يقين نه كرنے كى صورت ميں وہى ہو گاجو ہم كهه رہے تھے۔!"ان ميں ہے ايك بولا۔ "خواہ مخواہ بات بڑھائی ہے تم دونوں نے میں کہہ رہاتھا کہ تنہانہ جاؤں گا۔ اوریہ ایک جیتی جاگی خاتون ہیں۔ بم نہیں ہیں کہ راتے میں بھٹ جائیں گی۔!"عمران نے کہا۔ "ہم سے صرف تہارے لئے کہا گیا تھا۔!" "كس نے كہاتھا۔!" "غير ضروري سوال ہے۔!" "اچھا تواب جاؤادر اُس تک میری پیشکش پہنچاد د . . . میں اچھی طرح جانباہوں۔ اس جنگل سے باہر نہیں نکل سکوں گا۔لہذا عمارت سے نکل جانے کاسوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!" و دودونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کررہ گئے۔ " محت ... تم انہیں جانے دو گے ...!"غزالہ نے حمرت سے کہا۔

"صرف مجھے ...! "عمران نے حرت سے يو جھا۔ "ہاں صرف مہیں ... یہ یہیں رہے گا۔!" "بية ناممكن ہے۔!"عمران سر بلاكر بولا۔" ميں انہيں تنها نہيں چھوڑ سكا۔!" "زندگی عزیز ہو تووہی کروجو کہاجائے۔!" " مجھے زندگی سے زیادہ ان کی تھینی کی طرح چلنے والی زبان عزیز ہے۔!" غزالہ أے گھور كررہ گئى۔ليكن كچھ بولى نہيں۔ " چلو . . . ! " د فعتأوه ڈپٹ كر بولا۔ " نہیں ...! "عمران نے أى كے سے ليج ميں جواب ديا۔ "سینه حیکلنی ہو جائے گا۔!" "میں جانتا ہوں کہ یہ اشین گن ہے! جھنجھنا نہیں ہے۔!" "اس کے باوجود اکر فوں د کھارہے ہو۔!" "میں پھر کہتا ہوں کہ مجھے کہیں چلنے ہے انکار نہیں ہے! لیکن یہ بھی شریک سفر ہو گل\_!" "آخرتم لوگ ہو كون اور جميل كيول پريشان كئے جارہے ہو\_! "غزاله بول پرى\_ "میں نہیں جانا کہ تم لوگ کیوں پریشان کئے جارہے ہو۔ تمہیں چلنا ہے لڑی مبیں رہے گ۔!" "اوراگر میںا نکار کر دوں تو۔!" "بياك غير دانش مندانه فعل موگا-!"غير مسلح آدي نے كہا۔ " کچھ بھی ہو.... ہم دونوں جہاں بھی رہیں گے ساتھ رہیں گے۔ورنہ دونوں ہی مرنے کو تيارين\_! "غزاله آسته آسته يُرو قاراندازين بولي\_ تھیک اس وقت عمران کی لات مسلح آدمی کے اُس ہاتھ پر پڑی تھی جس میں اشین گن تھی۔ اشین کن اٹھل کر دور جا پڑی۔ دوسرے آدی نے اُس کی طرف بڑھنا چاہا تھا۔ لیکن غزالہ نے 🔻 عمران نے اشین گن کے لئے چھلانگ لگائی۔اور اشین گن سمیت دور تک فرش پر چسلتا چلا

گیا۔وہ دونوں پہلے ہی دوڑ پڑے تھے۔ لیکن قریب پہنچنے سے قبل ہی عمران اٹھ گیا۔اسٹین گن اب

"بيربات تو تھيك كهرربا ج!" دوسرا جلدى سے بولا-اور ببلا بھى أس ستفق ہو كيا-پھروہ باہر چلے گئے تھے۔ اور دروازہ بند ہوجانے کے بعد ہی عمران غزالہ کی طرف پلٹا تھا۔ ا "تم يج هي پاگل مو گئے مو\_!"وه أے ديكھ كر غرائي تھى۔!

سار جنٹ نیمو نے اُسے تاک لیا تھا۔ بہت قد اور عظیلے جمم کا آدمی تھا۔ تھنی اور ڈھللی ہوئی مو چھوں کے اور چھوٹی چھوٹی چک دار آئکھیں کھ اچھا تاثر نہیں رکھتی تھیں۔!اول در ہے کا حالاک اور پھر تیلا آدمی معلوم ہو تا تھا۔

وو دنوں سے مسلسل وہی نیمواور صفرر کا تعاقب کرتارہا تھا۔اس وقت ان کے ساتھ روزا میکوئیل بھی تھی۔ نیموکار ڈرائیو کررہاتھا۔ اور وہ اُس کے ساتھ اگل ہی سیٹ پر بیٹھی تھی۔ صفدر مچیل سیٹ پر تھا۔ نیمو نے عقب نما آئینے کازادیہ متعاقب کی گاڑی پر نظرر کھنے کے لئے بدلتے ہوئے کہا۔"مس میکوئیل اگر تمہیں بہان کی عدالت سے سزامل جائے تو تمہارا کیا حشر ہوگا۔!" " تباہی اور بربادی کے علاوہ اور کیا ہو گا۔!"

"جمیں افسوس ہے کہ تہارے لئے کچھ بھی نہیں کر سے۔!" "اگر کچھ نہیں کر سکتے تو پھر اُی عورت کے ساتھ کیوں نہیں جانے دیا تھا۔ اِ مجھے اپئے ساتھ کیوں لائے تھے۔!"

"بس ہو گئ حماقت...اب أے كہال تلاش كرتے چرير!"

"مين نهين سمجه سكتي كه جب شهي لوگ صاحب معالمه مو تو مجھے واليس كيون نهيں جمجوا سكتے۔!" "میں سلے ہی کہد چکا ہوں کہ یہ ہمارے فرائض میں شامل نہیں۔!"صفدر بولا" طہران والے جانیں۔ ہم نے تو بس اندازہ لگالیا ہے کہ یہال کی پولیس کس زادیے سے ہم پر حملہ کر عتی ہے۔! "خداوندامير اكيامو گا\_!" روزاگلو كير آواز ميں بولي-

"تم صبر سے کام کیوں نہیں لیتیں .... ہوسکتا ہے ای دوران میں طہران سے تمہارے لئے کوئی ہدایت آ جائے۔!" نیمونے کہا۔

"اوراگرنه آئی تو…!"

"اباس کے لئے ہم کیا کہ سکتے ہیں۔ اویے ممہیں مارے ساتھ کیا تکیف ہے۔!"

"ہم دونوں کی عافیت ای میں ہے۔ انہوں نے جس خطرے کاذکر کیا ہے اس کا حساس مجھے

"اور میں اسے تمہاری حکمت عملی سمجھ لول۔"غزالہ طنزیہ لہج میں بول۔ "جودل جاہے سمجھ لیجئے۔لیکن میں کوئی غیر مختاط قدم نہیں اٹھا سکتا۔!" "توہم جائیں۔!"ایک نے پوچھا۔

"ضرور… ضرور…!"

"لاؤگن واپس کر دو\_!"

" ہاتھ آیا ہوااسلحہ واپس کر دینے والے کو ڈیم نول کہتے ہیں۔ منہیں خالی ہاتھ واپس جانا

غزاله جهنجهلاہٹ میں ان کی جامہ تلاثی لینا بھول گئی تھی۔عمران نے الٹین گن کو جنبش . وے کر کہا۔"صدر دروازے کی طرف حضرات۔!"

وہ اپنا ہتھ اٹھائے ہوئے صدر دروازے کی طرف چل پڑے تھے۔ عمران اُن کے پیچیے تھا۔اور غزالہ جہاں تھی وہیں ریک گئی تھی۔

دروازے کے قریب بینے کر عمران نے کہا"دروازہ کھول کر باہر نکلو۔ لیکن باہر سے دروازہ بند كرنامت بحولنا۔ ورنه لزكي مجھے پھر ورغلائے گا۔!"

"میں نہیں سمجھا۔؟"

" آنکھ کھلتے ہی اُس نے دروازہ توڑو یے کی فرمائش جڑدی تھی۔! "عمران نے کہا۔ "اورتم نے انکار کر دیا تھا۔!"

"ظاہر ہے... اتنا بوقوف تو نہیں ہوں... اپ باس کو سمجھا دینا کہ أے يہاں تما چھوڑنا مناسب نہ ہوگا۔ در دازوں پر مٹی کا تیل چھڑک کر آگ نگادے گی۔ کہہ رہی تھی۔!" "اوہ…اچھا…اچھا…لکین اگر گن لئے بغیر واپس گئے تو ہماری خیر نہیں۔!" "تم سفارت پر تو آئے مبیں تھے۔ گن سمیت واپس گئے۔ تو زیادہ تھڑی تھڑی ہو گی کہ مسلح ہونے کے باوجود بھی مجھے نہ لے جاسکے ... اب تم بہانہ کر بہکو گے کہ گن کے زور پر میں .

p a k s

l e

. C

O m نہیں ہو…! ویے ہمیں تم ہے ہدر دی ضرور ہوگئ ہے۔ انہوں نے تہمیں پانچ ہزار ڈالر اس لئے نہیں دیئے تھے کہ تہمیں اپنا در دسر بھی بنالیں … اگر اس جنجال سے نکل سکتی ہو تو نکل جاؤ ... وہ تہمارے لئے کچھ نہیں کریں گے … تم محض ایک مہرہ ہو ... اہمیت کھیل کی ہوتی ہمرون کی نہیں۔ اگر شطر نج کی بساط ہے کوئی مہرہ گم ہوجائے تو اس کی جگہ مٹی کی ڈلی رکھ لیت ہیں اور کھیل جاری رہتا ہے۔!"

"تو پھر كيا مجھے خود كثى كر ليني جائے۔!"

"لیکن پھر اُن پانچ ہزار ڈالروں کا کیا ہوگا جو طہران میں تمہارے بیک اکاؤنٹ میں جمع کرائے گئے ہیں۔!"

"ميري سمجھ ميں کچھ نہيں آرہا۔!"

"جب کھ سمجھ میں نہ آئے تودوسروں کے مشورے پر عمل کرناچاہے۔"نیموبولا۔

"ارے تو اور میں کیا کہدر ہی ہوں۔!"

"تم صرف مايوسي كى باتين كرر ہى ہو\_!"

" پھر میں کیا کروں ... اپنی لاش پر بیٹھ کر گیت نہیں گا سکتی۔!"

"شاعری کی بھی ضرورت نہیں۔ایک معمولی سناکام ہے۔شاکد بہتری کی کوئی صورت نکل آئے۔!"

" بچھ بتاؤ بھی تو…!"

"جس وقت سے ہم باہر نکے ہیں ایک آدمی ہمارا تعاقب کے جارہا ہے۔ اب ہمیں دیکھنا ہے کہ کوئی اس کی بھی تودیکھ بھال نہیں کررہا۔!"

"میں نہیں سمجھی۔!"

"ممکن ہے کہ کوئی اُس کی بھی نگرانی کررہا ہو کہ اگر اُس پر کوئی اُفاد پڑے تو وہ اُس کی مدد

"چلوٹھیک ہے ... میں سمجھ گئے۔!"

"اب ہم ایک ویرانے کی طرف گاڑی موڑتے ہیں۔!اگر بچھلی گاڑی بھی تعاقب میں آئی تو ہم گاڑی روک دیں گے۔اور تم گاڑی ہے اُتر کر بچاؤ بچاؤ چین ہوئی اس گاڑی کی طرف دوڑ پڑنا۔!" " بچھ تھی نہیں۔!"

"مجھی ہمار اروبیہ تمہارے ساتھ نامناسب رہاہے۔!"

" ہر گزنہیں ... تم دونوں بے حد شریف النفس ہو۔!"

"بن تو پھر صبر کرو... ادر دیکھو کہ بردہ غیب سے کیا ظہور میں آتا ہے۔!"

"تم دونوں کہال رہتے ہو۔!"

"ہماراکوئی خاص ٹھکانا نہیں ہے۔!"

"مجھے تنہا کیوں ڈال دیا ہے۔ رات کو بہت ڈر معلوم ہو تاہے۔!"

"سوال بیہ ہے کہ تم اسے بیند بھی کروگی یا نہیں۔!"

"میں نہیں سمجھی۔!"

"يى كەاگر جم بھى تمبارے ساتھ أى عمارت ميں رہيں-!"

"میں پند کول نہیں کرول گا۔ تم لوگ عجیب قتم کی باتیں کرتے ہو۔!"

"بات دراصل یہ ہے کہ تمہاری وجہ ہے ہم بھی پولیس کی نظروں میں آگئے ہیں۔!اس کئے آج کل ہمارا کوئی مشتقل ٹھکانا نہیں ہے۔اپنے آدمیوں میں واپس جاکر انہیں بھی د شواری میں نہد دیا ہے۔ "

"تب تواور بھی اچھا ہوگا کہ میرے ہی ساتھ رہو۔ لیکن یہ تو بتاؤ کہ پولیس جھے یاتم لوگوں کو پکڑ کیوں نہیں لیتی۔!"

"دہ ہماری صحیح تعداد کا ندازہ لگانے کے بعد ہی ہم پر ہاتھ ڈالے گ۔ ابھی تو صرف ہم دو ہی اس کی نظروں میں آئے ہیں۔!"

"مِن سَجِه كُنْ...!ثم لوگ بهت محاط مو!"

تچپلی گاڑی بدستور تعاقب کررہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد روزانے کہا۔

" سبر حال! اب تم طہران والوں کو مطلع کرو گے کہ یہاں بچ کچ پولیس حرکت میں آگئے ہے۔!" ...

"تو پھر أن سے بيہ بھي معلوم كر سكو كے كه اب مير اكيا بے گا۔!"

"تمہارے سلسلے میں ہم کچھ بھی نہیں کر سکیں گے۔ کیونکہ تم ہمارے پروگرام میں شامل

خود بی بے بس ہو گیا ہو۔ کوئی وزنی چیز اس کے سر کے بچھلے جھے پر پوری قوت سے پڑی تھی اور وہ پہلے توسششدر رہ گیا تھااور پھر چپ چاپ ڈھیر ہو گیا تھا۔ "کیسی رہی ...؟"روزانے قریب ہی نیمو کی آواز سنی۔ " ٹھیک ہے …!تم روزا کو لیے جاؤ اور میں اس کو ای کی گاڑی میں لیے جاؤں گا۔ "یہ صفدر کی آواز تھی۔!

نیمونے روز اکا ہاتھ بکڑااور أے اپنی گاڑی کی طرف لے جلا! " يەسب كيا مور ما ب-!" دەكپكياتى موكى آواز ميں بولى "سب تمهارى وجد سے مورہا ہے۔اس لئے فى الحال خاموش رمو!" روزا کے قدم لڑ کھڑار ہے تھے کسی نہ کسی طرح وہ گاڑی تک میپنچی۔ نیمونے اُسے بیٹنے میں مدد دی تھی۔ وہ سیٹ پر بیٹھی ہانیتی رہی۔

"تم عجیب ہو...!" نیمو کچھ در بعد بولا۔"مغربی ممالک کی لڑ کیاں تو بڑی اسارے اور ايْدُو پُحرُ كَي شَائِق ہو تی ہیں\_!"

"میں پڑھنے لکھنے والی لڑکی ہوں۔ان فضولیات میں تبھی نہیں پڑی۔!"وہ روہائی ہو کر بولی۔ "خير ... خير ... فصه ختم هو گيا۔ اب تمهيں کھ نہيں کرنا" نيموأس كاشانه تھيك كر بولا۔! اد حر تعاقب كرنے والے كى گاڑى شهرى آبادى كى طرف مزر ہى تھى! روزانے مر کر دیکھا۔ اور بولی "وہ أے کہاں لے جائے گا۔؟" "ان باتول میں سر نہ کھپاؤ . . . بیہ بتاؤ تمہاری طبیعت کچھ سنبھلی یا نہیں۔!" "بال…اب بهتر هول.!"

نیونے انجن اسارٹ کیا گاڑی رپورس گیئر میں ڈالی اور پھر اُسے سڑک پر لے گیا۔ " یہ تجربات زندگی بھریاد رہیں گے! کیاتم لوگوں نے اُسے مار ڈالا۔ "روزامنمنائی تھی۔ "ہم قاتل نہیں ہیں۔!" نیونے بنس کر کہا۔"صرف بہوش کیاہے۔!" "" قاتل نه سهى خطرناك تو مورايك بوليس والے پر حمله كرديا\_" " بير تو ہو تا بى رہتا ہے ... بھى ہم أن كے قابو ميں اور بھى وہ ہمارے شكنج ميں!" "اب تم لوگ بھی نہیں چے سکو گے۔!"

"بن ديكھ لينا.... تمهيں صرف اتنائى كرنا ہے اور نتیج كى ذمه دارى تم پر نه ہوگى۔ في الحال تهارا تحفظ بم نے اپ ذے لیا ہے۔!"

"اچھی بات ہے... لیکن اند هیرے میں تھوکر کھا کر گر بھی سکتی ہوں۔!"

"أس كى گاڑى كے مير كيميس كى روشى مى ميں رہنے كى كوشش كرنا۔ بم ايى مى جگه گاڑى موڑیں گے جہاں تیزر فاری ممکن نہ ہو گ۔اسے بھی رفار کم کرنی پڑے گی۔!" " پانہیں کیا کرنا چاہتے ہو ...! "وہ آہتہ سے بربرا کررہ گئی۔

وہ شہری آبادی سے دور نکل آئے تھے۔ آسان ابر آلود ہونے کی بناء پر بہاں تاری کی کچھ زیاد

نیونے اپنی گاڑی کچے میں موڑ دی ... صفدر نے مڑ کر دیکھا۔ پیچلی گاڑی سڑک ہی پر زک کئے۔ غالبًا تعاقب کرنے والا فوری طور پر کوئی فیصلہ نہیں کر سکا تھا۔

"وہ سڑک ہی پر ژک گیا ہے۔!"صفدر نے کہا"اب تم گاڑی روک ہی دو... "مم.... میں کیا... کک کروں۔؟" روزایک بیک نروس ہو گئے۔! "اتركرأس كى طرف دورُ لگاؤ\_!" نيون كارى دوكتے موئ كما!

"أوه .... جلدي كرو... ورنه كھيل بگر جائے گا۔ وہ خود ہی بھاگ كھڑ اہو گا۔!" نيمو نے اس کاشانہ کیڑ کر د ھکیلتے ہوئے کہا۔

وه اترى تھى اور "بچاؤ بچاؤ" چىنى موكى دوسرى گاڑى كى طرف دوڑ يزى تھى! ر یوالور ہے میرے پاس ...!"

"بچاؤ .... بچاؤ ....!" وه برابر چیخ جار ہی تھی۔ ایک جگہ ٹھوکر کھاکر گری بھی تھی۔ پھر اتھی اور گاڑی کی طرف دوڑتی رہی۔ گاڑی ہے کوئی اتر کر آواز کی ست بڑھا تھا۔! اس نے ایک گاڑی کا انجن بند نہیں کیا تھا۔ اور ہیڈلیپ بھی روشن ہی رکھے تھے۔ لیکن اد ھر تو اند هیر ای تھا۔ اس کے باوجود بھی دوروزاتک بھنے گیا تھا۔ ویے بداور بات ہے اُس کی کوئی "مدد "کرنے سے قبل

"تمہارا خیال درست نے۔اگر باہر ٹکلیں توسید ھی جیل جاؤگ۔ کیونکہ تہارے ہی سلیلے میں فورس کا ایک آدمی غائب ہو گیا ہے۔!" "میں سمجھتی ہوں …!تم مطمئن رہو … میں باہر نظنے کی کوشش نہیں کروں گی۔!" صفدر بر آمدے میں کھر املا تھا۔ "أوه .... تووه بھى يہيں لايا گيا ہے۔!"روزاچونک كربولي۔ "أس بهول جاؤ-!"صفدر بولا" اور صرف اب بارے میں سوچو-!" وہ کچھ نہ بولی صفدر نے اسے ایک کمرے میں پہنچایا تھا۔ اور پھر بر آمدے میں واپس آگیا تها... نيويبين أس كالمنظر تها-"كيا موش مين آگيا...!" نيمونے يو جھا۔ " نہیں ... تم نے شا کدزورے ہاتھ جھاڑ دیا تھا۔ سر پھٹ گیا ہے۔!" " نیر ... بیه مرحله مجھی طے ہوا... دہ وہاں سے ہٹا دی گئی... کیکن ہم بدستور أسى عمارت میں رہیں گے یا ہمیں بھی اُس جگہ سے ہٹنا ہے۔!" "اگر ہم وہاں سے ہٹ گئے تو مزید افراد کس طرح ہمارے علم میں آئیں گے۔!" "مطلب سے کہ ہمیں بھی ای کے لئے تیار رہنا چاہئے۔!" "جس طرح ہم نے أیكے ایك آدمی كو قابو كيا ہے۔ اس طرح وہ بھی ہم پر ہاتھ ڈال سكتے ہیں۔!" "كيول نبيل ... ؟ ظاهر بك كه وه بهي جانتا جائيل ك كه أن كا آدى كبال عائب مو كيا! ليكن اگر ہم ميں سے كوئى غائب ہوا تو ہمارے آو ميوں كوعلم ہوگاكہ أسے كہاں لے جايا گيا ہے۔!" "مطلب يدكم مم فود بھى اپ آدميوں كے زير بكراني ميں۔!" "ليكن په چكرا بھي تك سجھ ميں نه آيا۔!" " چکر سمجھانے والا يہال موجود نہيں ہے! ورنہ چکر بھی سمجھ ميں آ جاتا۔!" "كياا بهي تك شاه دارا بي مين بين\_!"

"میں نہیں جانتا۔! تمہارے بیان کے مطابق اگر وہ تار شاہ داراہے آیا تھا تو ہیں ہوں گے۔!"

" جاری فکرنه کرو\_!" " پھر مير اکيا ہو گا۔!" نیو کچھ نہ بولا۔ اُس کی گاڑی بھی ابشری آبادی کی طرف جارہی تھی۔ اسكيم كے مطابق اب أس ممارت كى طرف نبيں جانا تھا۔ جہال روزامقيم تھى۔ "آخروه أس كهال لے كيا موگا-؟"روزانے تھوڑى دير بعديو جھا-! "جہال مناسب سمجھ گالے جائے گا۔!" "تہارے بہاں کی چرس ساری دنیا میں مقبول ہے۔!" "ہم بہت بیارے تیار کرتے ہیں۔!" "او هر پولیس بھی بہت تیز ہے۔!" "ہواکرے۔ چرس باہر جاکر رہتی ہے۔!" " ہارے بہال کے لوگ پولیس سے جر نے کی کوشش نہیں کرتے۔!" "ېم لاجواب ہيں۔!" "ارے . : ارے . . اب كمال لے آئے مو . . ! "روزا چوكك كر يولى كو نكه كارى رايا پیلس کی کمیاؤنڈ میں داخل ہور ہی تھی۔ "دوسرى جكه....اى طرح يوليس ني ماراسراغ كم كرديا." " تواس کامیه مطلب مواکه صرف و بی جماری نگرانی کررما تھا۔!" " قطعی ! کیونکہ والیسی کے سفر میں مجھے کوئی اور نہیں و کھائی دیا۔ اب وہ عمارت تو ضرور ان کی نظر میں رہے گی جس میں تم مقیم تھیں۔اس کے علاوہ اور کوئی سر اغ نہیں۔!' "تواب مجھا ہے بارے میں پُر امیدر منا چاہے۔!" "باضابطه طور پر تمهاری واپسی ناممکن ہے۔!" نیونے اندر بینی کر گاڑی روک دی تھی اور اُس سے اترنے کو کہا تھا۔ "أوه ... يه توكونى بهت برى عمارت بيكي يهال تهماراباس ربتا بيا" "باس کہیں نہیں رہتااور ہر جگہ رہتاہے۔!" "ميراخيال ہے كه اب ميں يہاں قيديوں كى طرح ر موں گ-"

باباً سگ پرست

"آرام نے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔" مجھی رات بیہوشی میں گذری تھی۔اب ذراایک عدد ہوش والی بھی گذار لیں۔ارے ہاں.... رات کے کھانے میں کیا ہوگا۔" "میں نہیں جانتی۔!"

"ظاہر ب كه اعدوں كے علاوه اور كيا بي بهال ... ليكن آخريد اعدى آت كهال سے ہيں۔؟"

"فاموش رهو...!"

"الني خوشي گذاري جائے تو آسان موجاتی ہے۔!"

وہ چند لمح أے قبر آلود نظرول سے گھورتی موئی پھر بول۔"اب تو تم بھی جھے ای سازش

کی ایک کڑی معلوم ہونے لگے ہو۔!"

"کڑی نہیں کڑا… ند کر ہوں۔!"

"جیسی آپ کی مرضی! میں توول بہلانے کی کوشش کررہاتھا۔!" "میں کچھ نہیں سنناچاہتی۔!"

"كيابيه بهي نهيس كه أس اشين كن كالميكزين بالكل خالي تها\_!"

"كما مطلب...؟"

"مطلب مد كه اللين كن صرف وهمكاني كے لئے تقى۔ يعنى وہ نہيں جاتے تھے كه سہوأ

بھی کوئی گولی چل جائے۔!''

"اب شائد میں تمہاری ہی طرح یا گل ہو جاؤں گی۔!"

"اس سے بہتر کوئی بات نہ ہوگ۔ ویے اس میں پاگل کردیے والی کوئی بات نہیں ...!"

"تم چونکه پوری طرح پاگل مو چے مواس لئے حمہیں کسی بات کااحساس ہی نہیں موسکتا۔!"

جدیں آپ کو سمجھا سکتا ہوں کہ یہ کوئی غیر معمولی بات نہیں! انہیں آپ کے بارے میں غلط

"کن کو غلط فنہی ہو گئی ہے۔!"

"وبی جن کے مہرے ہیں آپ کے والد صاحب۔!"

"تم خواہ مخواہ الزام تراشیاں کئے جاؤ گے۔!"

وہ میں جب جیک کررہ گیا ہے۔ کتیا بچے دینے والی ہے۔ الیکن میری سمجھ میں نہیں ' آیا تھا کہ وہ ان کے لئے خوش خرری تھی یا کوئی ٹری اطلاع تھی۔!"

" تھاتے رہو ذہن کو ...!"

"اب ہمیں کیا کرناہے؟"

"اپے ٹھکانے پر واپس چلیں گے۔!"

مھیک اُی وقت بلیک زیرو برآمدے میں آیا تھا۔ جے وہ طاہر کے نام سے جانتے تھے اور اُن

کی دانست میں وہ رانا پیلس کا منتظم تھا۔

"وه موش میں آگیاہے؟"اُس نے اطلاع دی۔

"تو پھر ہم اس سلط میں کیا کر سکتے ہیں۔ ہم سے صرف اتنابی کہا گیا تھا کہ أسے قابو میں کرکے یہاں پہنچادیں۔!"صفور بولا۔

"اب أس ك بارك ميل جو بدايت مل أس سے مجھ مطلع كرد يجة كار!"اس في برك

"اچھی بات ہے...!" صفدر نے کہااور واپسی کے لئے مر گیا۔! اُس بیچارے کو کیا علم تھا کہ ہدایت بھی اُس سے ملیس گی اور اُسی کو پہنچائی بھی جائیں گا۔ کیونکہ عمران کی عدم موجود گی میں بلیک زیرو ہی ایکس ٹو کارول ادا کرتا تھا۔!

دن ختم ہو گیا... کیکن وہ دونوں واپس نہ آئے... اور اب تو شام بھی آہتہ آہتہ

تاريكيوں ميں دوني جارى تھى ... ساتھ ہى غزالہ بھى آپے سے باہر مورى تھى۔ "تم سے زیادہ بیو قوف آدمی آج تک میری نظرے نہیں گذرا۔" پھاڑ کھانے والے لہجے

''اب تو گذر گیان…!"عمران لا پروای سے بولا۔

" يہاں سے نكل جانے كا بہترين موقع ضائع كرديا۔!"

"اب توجو کچھ ہو ناتھا ہو چکا۔!"

"رات بہیں گذرانی پڑے گی۔!"

"بڑے بڑے جرائم کے مرتکب معززین ہی ہوتے ہیں۔ چھوٹے موٹے لوگ نہیں۔!" " کم از کم میں تشکیم نہیں کر عتی۔ ملاشبہ مجھےایسے لوگ پیند نہیں لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ میں کوئی براجرم أن سے منسوب كرسكول\_!" "اگر آپ نے میرے مشورے پر عمل نہ کیا تو خود ہی آنجہانی ہوں گی اور میرے لئے خلد آشیانی ہوجانے کا موقع فراہم کردیں گی۔!" "لین اگریں نے باباسگ پرست کا حوالہ بھی دیا تو ہم مار ڈالے جائیں گے۔!" " فی الحال عقل یہی کہہ رہی ہے۔!" "مسٹر ڈھمپ میہ جیتی جاگن دنیا کی باتیں ہیں۔اور باباسگ پرست کسی پُر اسرار ناول کا کر دار مہیں ہے۔! جیتی جائی دنیا کے مجرم کم سے کم لوگوں کی نظروں میں آنا جاہتے ہیں اور ذاتی بلبنی ے دور بھاگتے ہیں۔خود کو سگ پرست کہلوا کراپی شہرت کو چار چاند نہیں لگاتے۔!" " کچھ لوگ بعض نفیاتی مزور یول کے بھی شکار ہوتے ہیں۔ جرائم کرتے ہیں اور بار بار دوسروں کے سامنے آتے ہیں۔ محض اس لئے کہ زیادہ سے زیادہ خود اعمادی پیدا کر سکیس۔ باباایے ہی لوگوں میں سے معلوم ہو تاہے۔!" · • ختم بھی کرو.....! '' وہ اگنا کر بولی' میں احتیاط رکھوں گی اس سلسلے میں ۔! ' "اور رات کے کھانے کا کیا ہو گا...!" " وْ بْل رو بْيُ خْتُم ہُو گئي ... آ ٹا گو ند هنا نہيں آ تا... رو ثياں تمجي نہيں رکا کيں . " تووه دال اور حاول ملا كرجو أبالت بين ... كيا كت بين أب ليكن دال مولك كي نه مو\_!" " مجرع ی محیر ی ...! "عمران سر ملا کر بولا" کیکن مونگ کی دال ...! " " مجھے بھوک نہیں ہے۔!" "بهتر ہے! میں پھر چپا کر گذارہ کرلوں گا۔ لیکن اب کیروسین لیپ تو روشن کرد یجئے اندهیرانچیل گیاہے۔!"

د فعثاً عجیب ساشور فضامیں گو نجنے لگا.... پہلے تو دونوں ہی بو کھلا گئے تھے۔ لیکن پھر جلد ہی

عمران نے ہو نقوں کی طرح غزالہ کی طرف دیکھااور پھر صدر دروازے کی جانب آئنھیں

سمجھ گئے۔ بینڈ باج کی آوازتھی۔اییا ہی لگنا تھا جیسے دروازے پرکوئی برات آٹھبری ہو۔

"اگر مهرے نہیں ہیں تواُن کی پوزیش اور زیادہ خراب ہو جاتی ہے۔!" "تم کہنا کیا جاہتے ہو۔؟" "وہ سمجھے ہیں کہ شائد میں آپ ہی کے اشارے پراد هر متوجہ ہواہوں۔!" "ابده جاناچائے ہیں کہ آپ ان معاملات سے کس حد تک واقف ہیں اور مجھے کتا ہتاہے!" "اگریہ بات ہے توڈیڈی بھی خطرے میں ہول گے۔!" "اورتم يهال بيشے باتيں بناتے رہو گے۔!" "دہ ہمیں قل کردیے اگریہ نہ معلوم کرنا ہو تاکہ کوئی بات ہم سے آ گے تو نہیں بر هی۔!" "اب خوف زده کرنے کی کوشش کررہے ہو۔!" "حقیقت عرض کررہا ہوں میں نے تو بھا گئے کی کوشش کی تھی لیکن آپ نے نہیں بھا گئے ديا... تهد خانے ميں نہيں جانا جا ہتا تھا۔!" "لكن تم في ال وقت أسا تى زياده اجميت نهيل دى تقى!" "اہمیت نہ دیتا تو بھا گئے کی کوشش کیوں کر تا۔!" "وه کچھ نه بولى نے نجلا ہونٹ دانتوں میں دبالیااور پیشانی پر سلوٹیس پڑ گئیں آ تھے سوچ میں زونی ہوئی تھیں\_!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا''اب میر امشورہ سنئے۔ ادھر ویکھئے! وہ ہم سے الگ الگ پوچھ کچھ کرنا چاہتے ہیں۔ای لئے صرف مجھے لے جانا چاہا تھا۔ بہر حال آپ انہیں ہر گزیہ نہ بتائے گاکہ آپ مجھے بابا سگ پرست اور اپنے ڈیڈی کے تعلقات کے بارے میں کچھ بتا چکی ہیں .... بلکہ سرے ے اُس بابا کاذکر ہی نہ آنے پائے۔!" "مين نهيل مجهى - تم كياكهنا چائ مو- آخر باباسك پرست كايهال كياذكر..!" "میری چھی حس کہ ربی ہے کہ آپ کے ڈیڈی اُس کامہرہ ہیں۔!" "اب بیان کے مطابق تو تم نے پہلے مجھی اُن کانام تک نہیں سُنا...!" "اب س لياب نام ليكن شكل آج تك نبيس ويكهي.!" " پھر خواہ مخواہ محم كول لگا بيٹھ ہو... أن كاشار شهر كے معززين ميں ہو تا ہے!"

پھاڑنے نگا۔ پھر ایسامعلوم ہوا جیسے دروازہ بھی بیٹا جارہا ہو۔ غزالہ جلدی سے کچن کی طرف دوڑگئ

"ارے اس کی زحمت کیوں فرمائی ... ہم تھچڑی پکوانے جارہے تھے۔!" "خاموش رہو ....!"غزالہ بھنا کر بولی۔ "يه ذاق نہيں ہے محرمد! ہم حققاً پرنس آف دھمپ ہيں۔!" "اس بار صرور جان سے جاؤ گے ...!"وہ دانت پین کر بولی۔ "آپ یہ کوں نہیں دیکھتیں کہ باج گاج کیساتھ آئے ہیں ضرور خاصہ لائے ہوں گے۔! "خاول فرمانے کی چیز ہے لیکن ایک بہت بوے نقاد اور شاعر نوش بھی فرماتے ہیں! اور خاص طور پر ڈرامے میں۔!" و میا بگواس کررہے ہو۔!" "أردوادب كى تارىخ مرتب كرربامول!" "يبان أردوادب مرتب مورباب-!"وه آئليس نكال كربولي-"اُوہو... به تو بھول بن گيا تھا... كه ... برنس آف دهمپ كے لئے خاصر آيا ہے! بہر حال وروازہ کھولنا ہی پڑے گا۔!" '"تم نہیں مانو گے …!" "وراعقل استعال میجے!" عمران آستہ سے بولا" کی آدمی معلوم ہوتے ہیں ... دروازہ "اچھاتو میں کرے میں بند ہو کی جاتی ہوں۔!" "آپ کی مرضی کیکن ... لیپ بہیں چھوڑ جائے گا۔ ورنہ خاصے کا جائزہ کیے لول گا۔!" وہ أے لیمپ تھا کر خود کمرے میں چلی گئی اور دروازہ بند کرکے بولٹ کردیا عمران لیپ کو ایک اسٹول برر کھ کر صدر دروازے کی طرف برحا۔ "وروازه كھولئے جناب...!" باہرے پھر آواز آئی۔

عمران نے دروازہ کھول دیا۔ ایک آدمی باہر کھڑا ہوا نظر آیا۔ اور اُس کے وونوں ہاتھ خالی

"آداب بجالا تا مول بور مائي نس...!"

اور لیمی روش کرلائی۔ دروازهاب بھی بیٹا جارہا تھا۔ اُس نے عمران سے کہا"دروازہ ہر گر مت کھولنا۔!" "ليكن بينا باجالے كر كيوں آئے ہيں۔!" "میں کیا جانوں۔!" "میں تواد هر کے رواج سے واقف نہیں ہوں۔ ہو سکتاہے ایسے مواقع پر بینڈ باجا بھی لاتے "كيے مواقع بر...!"غزاله أنكصين نكال كر بولى۔ وہ کچھ اور نہ کہہ سکا کیونکہ اس کا ذہن اچانک طاری ہوجانے والے سائے کی طرف متوجہ مو كيا تقاله باجول كي آوازي تحتم كئ تحيس اور دروازه بهي نهيس پياجار باتقال! ید دونوں بدستور راہداری میں کھڑے تھے۔ اور غزالہ نے دونوں ہاتھوں سے کیروسین يك بيك بابرے آواز آئى۔ "وروازہ كھولئے يور بائى س، آپ نواب آف جھاكي ثولا. ك مهمان بين ... حضور نواب صاحب فاصه بمجوايا ب\_!" عمران نے اُلووں کی طرح دیدے نچائے کیونکہ خود بھی کسی زمانے میں پرنس آف ڈھمی "دروازه كھولئے جناب...!" آواز پھر آئی۔ "يہاں كوئى ہز ہائى نس نہيں رہتا\_!" "دروازہ کھولتے بور ہائی نس ... حضور نواب صاحب نے فرمایا ہے کہ آپ کے دشمن پیا كردئے گئے ہں\_!" "أوه... بزى الحجى خبر لائے ہوتم... ہم خوش ہوئے۔!"عمران بولا... اور غزالہ حمرت ہے اُسے دیکھنے گئی . . . عجیب سالہجہ لگا تھا۔ بالکل شنم ادوں ہی کے سے انداز میں بولا تھا۔ "فاصه بهيجام نواب صاحب في ...!" باهر س آواز آئي

"آپ كول تكليف فرماتے بين ميں كن سے برتن لار باہون\_!"

" نہیں … تم یہیں بیٹھو…!"

عمران نے اُسے کرے میں و کیلتے ہوئے کہا۔ ناشتہ دان پہلے بی اُسکے ہا تھ سے لے چکا تھا۔ کمرے میں اندھیرا تھا۔ اجنبی لڑ کھڑا کر گر پڑا۔ اتنے میں عمران نے دروازہ بند کرکے باہر اللہ سے بولٹ کر دیا۔

"يور باكى نس ... يور باكى نس ...!"اندر سے آواز آئى۔

"جمیں کی کے سامنے کھانا کھاتے ہوئے شرم آتی ہے۔اس لئے متہیں تھوڑی دیر تک بند ر منارات گا۔ ہم تواب صاحب عدرت كرليں مح اس كے لئے!"

چروہ ناشتہ دان لئے ہوئے اُس کمرے کی طرف بوھا تھا۔ جس میں غزالہ بند تھی۔"اب باہر

آجائي ...!"أس في دروازه بجاكر كها ليكن كوئي جواب نه ملا

دوسرى بار ذر ازور سے دروازہ بیٹا تھا۔ لیکن دوسری طرف بدستور خاموثی چھائی رہی۔! "دروازه کھو لئے ...!وہ میرے قابو میں ہے۔ایک ہی تھا۔!"عمران نے کسی قدر او چی آداز

میں کہا۔ لیکن اندر سے غزالہ کی آواز نہ آئی۔

اُس نے ناشتہ دان فرش پرر کھ دیااور لیمپ اٹھا کر وہ دونوں کمرے بھی دیکھے جو خالی تھے۔ پھر أس كمرے كى طرف بلنا جس ميں نووارد كو بند كيا تھا۔ بولٹ كھكاكر دروازوں كو دھكا ديا. دروازے تو کھل گئے لیکن نووارد کا کہیں بتا نہیں تھا۔

عمران نے دروازہ باہر سے بولٹ کیا تھا۔اور کھڑ کیاں بھی سلاخوں دار تھیں تو پھر کیاوہ ہوا

میں تخلیل ہو کر باہر نکل حمیا۔ اس کاذہن تیزی سے کام کررہا تھا۔ کہیں غزالہ بھی نہ ای طرح عائب ہو گئ ہو ....! وہ کمرے سے نکلا اور اُس کا دروازہ بند

كركے دوبارہ باہرے بولٹ كرديا۔

پھر غزالہ والے کرے کے سامنے بہنچ کر رکا تھا۔ لیپ فرش پر رکھ دیا.... احتیاط ایک بار پھر دستک دی۔ اور کوئی جواب نہ ملنے پر دروازہ ہی توڑ دینے کی تیاری کرنے لگا۔ لیکن پھر دوسرے مرول كاخيال آيا كيول نه أن كے دروازے بھى باہر سے بولٹ كرديئے جائيں۔ اس خيال كے

تحت بلننے بی والا تھا کہ آ تھوں میں تارے ناچ گئے .... کی نے گردن پر کرائے کا بجر پور ہاتھ

"ضرور بجاؤ.... بلكه اندر آكر بجاؤ....!"

وہروشی میں آگیا... اُس کے ایک ہاتھ میں ناشتہ دان تھااور دوسرے میں کیسٹ بلیئر۔ ''کوئی اور بھی ہے۔!"

"نہیں جناب…!"

"تو پھر میں دروازہ بند کردوں۔!"

"ضرور جناب... اوربند ہی رکھئے گا۔!ان اطراف میں بھیڑ یے مکثرت ہیں۔!"

"اوروه بينذباج دالے كبال بيں-؟"

"أوه ... جناب ... وه تومين كيست چلار ما تعاد أب اس طرح كام چلا ب تقريبات ير نام کے نواب رہ گئے ہیں۔ اختیارات گئے۔ زمین گئیں۔ وضع داری بھانے کے لئے نواب صاحب نے فرمایا تھا کہ کیسٹ بلیٹر لے جاؤ۔!"

"خوب ... خوب ... ادر فاصے مل كيا ب!"

"اس کا تو مجھے علم نہیں...!" اُس نے ناشتہ دان عمران کی طرف برصاتے ہوئے كها\_"نواب صاحب نے فرمايا تھاكد ائى موجود كى ميں .... ميرا مطلب ہے كد اگر آپ ميرى موجود گی ہی میں تناول فرمالیں تو بہتر ہے۔!"

"ناشته دان والبس لے جاؤ گے۔!"

"یمی جگم ملاہے۔!"

"توكياتم نواب جماكي اولاكانات دان لے كر بماك جاكيں كے ... يادرے كه البحى بم با اختیار ہیں اور جاری ساری زمینوں پر بفضلہ تعالیٰ کدو کی کاشت ہور ہی ہے۔!"

"ضرور ضرور.... بور مانی نس...!"

"نواب صاحب نے فرمایا تھاکہ آپ کے ساتھ آپ کی سیریٹری بھی ہوں گی۔!"

"نواب صاحب کهددیناکه سیریری خریت ہے۔!"

"آپ خاصه تناول فرمالین....!"

"اچى بات ہے... تم يبال اس كرے ميں بيھو...!اب ہم اتنے بدتهذيب تو بين نہيں کہ ناشتہ دان ہی میں کھاناشر وع کر دیں گے۔!"

" مِن نہیں جانتی کوئی میری مگرانی بھی کررہاتھا... آخر مجھ سے کون سی علطی سرزد ہوئی تھی میں نہیں جانتی تھی کہ وہ لڑکی میرے لئے ایسی پریشانیوں کا سبب بن جائے گا۔!" « تتہیں بتا تا پڑے گا ..... کہوہ آ دمی کہاں ہے جوتمہاری مگرانی کرر ہاتھا۔!'' " میں نہیں جانی۔ پید نہیں تم لوگ كون ہو اور تهمیں اس كى جرائت كيو كر ہو كى آخر ميں انے گھرے کس طرح ہٹائی گئی کہ مجھے علم بی نہ ہوسکا ...!" "تم بيهوش كردى كى تھيں۔!"

"توگویاتم لوگ ڈاکو ہو۔!"

"غیر ضروری باتیل نہیں ... یہاں تہاری موت بھی واقع ہو عتی ہے۔!"

"خواه مخواه …!"

"بس...!" نقاب بوش ما تھ اٹھا كر بولا-" تهمين صرف باره كھنٹے اور دي جاسكتے ہيں۔ ایے ساتھیوں کے نام اور بیے بتاد و۔!"

پھر اُس نے مسلح آومیوں کو اُسے لے جانے کااشارہ کیا تھا۔ اس دوران میں عمران ہو نقوں کی طرح مھی جولیا کی طرف دیکھنے لگا تھااور مھی بولنے والے نقاب پوش کی طرف۔

ایک مسلح آدی جولیا کو وہاں سے لے گیا ... نقاب پوش چر عمران کی طرف د کھے کر بولا۔ "شاكداب جمهاري موت بي آگئي ہے۔!"

"اگراياب توبنده لاچار ب... مرجائ كا...!ليكن تهمين ايى بددعاد عبائ كاكه بھی پنی نہ سکو گے ....!"

"تم محكمه خارجه كے لئے كام كرتے ہو۔!"

"بہت زیادہ باخبر معلوم ہوتے ہوتم لوگ ... بال یہ درست ہے۔!

"نوكرى نبيل كرتا...!" عمران منه بناكر بولا" فرى لانسر مول... مختلف كامول ك مختلف معاوضے وصول کر لیتا ہوں۔!"

"مر سلطان نے جو سیر ف مروس تر تیب دی ہے اُس کاسر براہ کون ہے۔!" "اب پرتم نے ایابی سوال کیاہے جس کا جواب مجھے نہیں آتا.... ذرا آسان سوال پوچھو اور پھر وہ مج جج متحیر رہ گیا کیونکہ اُس کمرے میں واخل ہونے والی غزالہ نہیں بلکہ جو ایانا فز

أس كامنه بهى جرت سے كھلاتھا۔ اور پھرأس نے تخی سے جرم سے جھنچ لئے تھے! "كياتم اس بجيانة مو!"عمران سوال كياكيا-

"صورت تو کھ جانی بہچانی ہے لگتی ہے ... کہیں ویکھا ضرور ہے۔!" "م جھوٹے ہو... یہ تمہارے بی گروپ سے تعلق رکھتی ہے۔!" "ميراگروپ مبين بي عران في حرت بي كهاد" ميراكوني گروپ نبين بي او هول بجاناتك

تو آتا نہیں مجھے... تم گروپ کی بات کررہے ہو۔!" "ہم میں سے ایک تمہیں اس کے ساتھ بھی دیکھ چکا ہے۔!"

"اُس نے اُس وقت زیادہ پی رکھی ہو گی۔!"

"تم بی مصحکہ خیز باتیں کر کے مجھے بو گنے پر مجبور کردیے ہو۔!"

ونعتاایک نقاب بوش نے عمران کی طرف اتھ اٹھا کرجولیا سے بوچھا" یہ کون ہے ... ؟" "میں نہیں جانتی...!"اُس نے کڑے تیوروں سے جواب دیا... اُس نقاب پوش کو تھورتی ر بى اور چر بولى "مجھے ميرے گھرے اٹھا كرنہ جانے كہال لايا كيا ہے ... اور كيوں لايا كيا ہے۔!" "كيااب بھى يہ بتانا پڑے گاكہ يہ سب كھ روزامكويل كى وجد سے ہوا ہے ...!" نقاب

"أده... ده لزكي...!"

"أن لو گول سے تمہارا كيا تعلق ہے جو أس لزكى كوابي ساتھ لے كے بيں!" "میراأن سے کوئی تعلق نہیں ہے میں نے تو ترس کھا کر أے اپنے ساتھ رکھنے کی پیش کش كى تقى - كيونكه أس كے پاس طهران كا واپسى كا نكث نہيں تقا۔ اور نه اتنى رقم ،ى تقى كه وه نكث خريد عتى .... دودن گذار لينے كے بعد موثل كے اخراجات بھى برذاشت ندكر عتى ۔!" "ایک بات اور بھی ہے .... روز امیکو کیل کی وجہ سے ہماراایک آدمی تمہاری گرانی کررہا تھا۔ وہ اجا تک غائب ہو گیا۔!"

"تم يهال كول آئے ہو...؟" "سیشه کی لڑگی کور حیم آباد میں دیکھا تھا۔ بس پاگل ہو گیا۔ تعاقب کرتا ہوا شاہ داراتک آیا للے اور کتیا کے بہانے بنگلے کے قریب والی پلیا پر ڈیرہ ڈال دیا۔!" "ما قابل یفتن ... تم لو کیوں کے پیچیے نہیں بھاگتے ... "زندگی میں مجھی نہ مجھی کیہ حادثہ مجھی ضرور ہوجاتا ہے۔!" "أس س كبيل زياده خوبصورت الركول في متهيل جاباب كيكن تم في انبيل لف نبيل وى !" "أن مواقع پر مير امعده ٹھيک نه رہا ہو گا۔!" "بات ند برهاؤ۔!"ایک اور نقاب بوش بولا۔ لیکن تخاطب چا بک والے نقاب بوش سے تھا۔ أس في چر كها-"أس عورت كويهال بلواؤ-!" عا بک والے نے دروازے کی طرف دیکھا جہاں دو مسلح آدمی اپنی اشین گئیں سنجالے "أس عورت كولاؤ....!" نقاب يوش في كها اور أن ميس سے ايك باہر جلا كيا۔ "ليكن!"عمران ماته الماكر بولا" ميس في أسا الجي تك اطلاع نبيس دى كه مجهداس سدوه " تہمیں مجھی کسی سے وہ نہیں ہوئی ... فاموش کھڑے رہو۔!" " بميشه خاموش بى موئى ہے! بولتى موئى بھى نہيں موئى۔ خاموش محبت ميں جو لذت ہے وہ اظهار میں نہیں ملتی۔!" "تم ہمیں ہو قوف نہیں بنا کتے۔ اپرنس آف دھمپ! ہم میں سے ایک تہمیں انگلینڈ کے ونڈ لير كيسل مين دكي چكاب - وچو آف وغرايئر تو تهيس ياد موگ -!" "ا چھی طرح یاد ہے ... دراصل بے خودی میں بھی مبھی میں اپنے قد سے بھی اونچا چلا جاتا ہوں.... کیکن کہلی ہی محبت میں ساری چو کڑیاں بھول گیا ہوں.... ویسے تم لو گوں نے ظلم کیا كه ال طرح ملا كرجدا كرديا\_اس حركت كواُر دوادب مين كيا كتيح بين، مجھے معلوم نهيں\_!" اتنے میں زنانہ جو توں کی کھٹ کھٹ سنائی دی تھی اور عمران سوینے لگا کہ غزالہ تو چیلیں پہنے

رسید کردیا تھا... دانت نج کررہ گئے ... اور وہ منہ کے بل فرش پر چلا آیا۔ایا بی جیا تلاہا تھ تھا پھر آ تکھ کھلی تھی تیز قتم کی روشنی میں اور وہ الوؤں کی طرح دیدے پھرانے لگا تھا۔! "تم بوش میں آھے ہواس لئے سیدھے کھڑے ہوجاؤ...!"ایک کو جیلی آواز سائی دی۔ وہ فرش پر حیت برا ہوا تھا۔ اور حیست بھی کچھ جانی بیجانی سی لگ رہی تھی عالبًا یہ آواز بھی بری چرتی سے اٹھ بیٹااور پھر فور آی پوری بات سمجھ میں آئی ... وہی یا نجول نقاب پوش كرسيوں پر بتوں كى طرح بيشے نظر آئے۔ جن سے ايك بار پہلے بھى ملا قات مو يكى تقى۔! أس نے چند هيائي موئي آئموں سے أن كى طرف ديكھاور سم جانے كى ايكنگ كرنے لگا۔! "حسن ... سس ... سامالیم!" وه بکلایا اور پھر روانی سے بولنے لگا! سیٹھ صاحب مر جائیں کے لیکن وہ چیز آپ لوگوں کے حوالے نہیں کریں گے۔ آپ نے اُن کا بازو توڑ کر بھی و کھے لیا۔ اگر لڑکی کا اغواء ہو گیا ہے تو انہیں اس کی بھی پرواہ نہ ہوگی۔ میں تو خیر کسی شار قطار میں "علی عمران ... بکواس بند کرو...!" ایک نقاب پوش غرایا جس کے ہاتھ میں چڑے کا لمبا ساجابك بهي تقابه "أوه... توبيه بات ب...! "عمران طويل سانس لے كرره كيا-"ہم احمق تو نہیں ہیں۔!" "شكلين د كيھے بغيراس كافيصلہ نہيں كر سكتا\_!" "میں کہتا ہوں بکواس بند کرو....!" "میں نے تمہارے ایک بیان کو مشروط کیا تھااور تو کچھ نہیں بولا۔!" "تم يہال كيوں آئے ہو\_!" "بری غلطی ہوئی کہ آپ لوگوں ہے اس کی اجازت طلب نہیں کی تھی۔!" "ہم واقعی تخی کریں گے۔اگر تم نے سنجیدگی ہے ہارے سوالات کے جواب نہ دیئے۔!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

ہوئی تھی یہ ٹاپ ہیل والے کہاں سے نصیب ہو گئے۔

W

"جم تويبال تمهاري موجود كى كى دجه جانناچاہتے ہيں۔!" "کہو تواب دو چار عشقیہ اشعار بھی سنادوں۔!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولانہ

"علی عمران... شاہ دارا میں تمہاری د حجیاں اڑ جائیں گی۔ یہ تمہارا شہر نہیں ہے...

تمہارے باپ ماسر سلطان کی پہنچ سے باہر ہیں۔!"

"ای لئے اس قدر پریشان نظر آتے ہو۔!" "ہم قطعی پریشان نہیں ہیں۔!"

"پھر بہال میری موجود گی کی وجہ جانے کے لئے استے پاپڑ کیوں بیل رہے ہو۔!"

"ا بنی معلومات میں اضافہ کرنے کے لئے۔!"

"خاصااضافه كردياب ميس نے تمہاري معلومات ميں\_!"

"مميل ده معلوم مونا چاہئے جو ہم جاننا چاہتے ہیں۔!"

"تم تو خواہ مخواہ اجنبی لوگوں کو سامنے لاکر اُن سے میری جان بہجان ٹابت کرنے کی بھی کونشش کرتے ہو…!"

"توتم أس عورت جوليانا فثر واثر كونهيں جانتے!"

" نہیں میں نہیں جانیا... پانہیں تم لوگ کس قتم کے بخار میں مبتلا ہوگئے ہو۔ میں فی الحال

صرف مريض عثق ہوں\_!"

"صرف باره گفتے... متہیں بھی صرف بارہ گھنے دیئے جاتے ہیں۔!"

"کس بات کے …!" " محكمه خارجه كي خصوصي سيكرث مروس كے سر براہ كے بارے ميں ...!"

"بس...!"عمران أس كى بات كاث كر بولا-"نه باره گفتے نه باره دن... جس كے بارے میں کچھ نہیں جانیا کیا بتاسکوں گا۔ میراخیال ہے اس کے لئے تمہیں سر سلطان ہی کو پکڑ بلوانا پڑے گا.... ویسے تم لوگوں کی کوئی بات میرے لیے نہیں پڑر ہی۔ بھی یہاں میری موجودگی کا اصل

مقصد معلوم کرناچائتے ہواور بھی سکرٹ سروس کے سربراہ کی بات کرنے لگتے ہو۔!" "ہماراخیال ہے کہ اُس کے سر براہ تم بی ہو...!"

"اس پر عمران نے ایک زور دار قبقهه لگایااور دیر تک بنستار ما پھر بولا "مسخره پن کی حد ہو گی۔

کہ میں جلدی ہے اُس پری چہرہ کو دوبارہ دیکھ سکوں جس کی وجہ ہے اس حال کو پہنچا ہوں۔!" "تم نے پھر غیر متعلق باتیں شروع کر دیں۔!"

" بھائی صاحب ... اسر سلطان نے مجھے مجھی نہیں بتایا کہ انہوں نے کوئی سیرٹ سروس ترتیب دے رکھی ہے۔ پھر مجھے کیسے معلوم ہو سکتا ہے کہ اُس کاسر براہ کون ہے۔؟ مجھے تو براہ

راست سر سلطان سے کیس طع ہیں ... کیس کیا... کیس کانیک آدھ حصر ...!"

"مطلب مير كم مجمى كمحار أن ك لئ معلومات فرائم كرديتا مول- چونكه شمر مرك بدمعاش مجھ پرترس کھاتے ہیں۔اس لئے اُن کے توسط سے میراپیٹ بھی پلتارہا ہے۔!" " تو یہاں حمہیں سر سلطان نے بھیجا تھا۔!"

"فتم کھاسکتا ہوں کہ انہوں نے مجھی مجھے عاشق ہوجانے کامشورہ نہیں دیا۔اس معاملے میں بالكل منتس آدمي بين....!"

"تم غلط كهدر به وكد تهمين يبال مرسلطان في نبين بهيجا-!"

دوا رقم بقین کرنے برتیا رنبیں تو میں تمہیں کسی طرح بھی بقین نه ولا سکوں گا۔ عجیب اتفاق ہے کہ میں با قاعدہ طور پر جیلانی سیٹھ کے متھے پڑھ گیا۔ آخراُس تہہ خانے میں ہو تا کیا ہے جس کاعلم ان کی صاحب زادی کو بھی نہیں۔!"

"تم دراصل يهي معلوم كرنا جائة تھے۔!"

"بین نہیں معلوم کرنا جا بتا۔ بلکہ ان کی صاحب زادی اُس چیز کے بارے میں معلوم کرنا عامتی تھیں۔ جس کی وجہ سے سیٹھ جیلانی پرایے مظالم ہورہے تھے۔ایک بازوہی توژ کرر کھ دیا۔" "كيول بكواس كررم بو ... تم في أس خواب آور دوادك كر معلوم كرليا تها- كم بازو

تصحیح وسلامت ہے۔!"

ومياكرتا... أن كى شكل بى سے نہيں معلوم ہوتا تھاكہ بازو نوث كيا ہے۔ اظاہر ب اصلیت معلوم ہو جانے کے بعد مجھے تثویش ہوئی ہوگی کہ آخراس فراڈ کا کیا مقصد ہوسکتا ہے۔ ين نابت مواكه سيشه صاحب صرف ميري اصليت معلوم كرنا چاہتے تھے۔ حالا كله يه مجى حمات تقى جَكِهِ تَم لُوكُ مِحِيهِ الْجِينَ طَرِحَ جَانِيَّ تَصْدِ!"

"شكر كروكه تهمين ال حابك كاتجربه نهين موا.!"

"چلویہ بھی ہو جائے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔!"

"بيربات ہے…؟" "بال.... بال.... آجاؤ ميدان ميل! "عمران في اته بلاكر أس للكارا تها-نقاب بوش آستہ آستہ کری سے اٹھا تھا۔ اور بری متانت سے چلتا ہوا کرے کے وسط میں آگیا۔ پھر اچاک چابک کی 'نمٹائیں "کرے میں گو تھی ... اور عمران چھلانگ لگا کر ایک طرف ہٹ گیا۔ وار خالی گیا تھا۔ تقاب پوش نے پھر بری پھرتی سے جابک مھمایا۔ لیکن عمران نے اس بار بیخے کی کو شش نہیں کی تھی بلکہ سیدھا نقاب پوش کی طرف دوڑ گیا تھا۔اس طرح چا بک اُس کے جسم سے لیٹنا چلا میا۔ نقاب پوش کو سنطلے کا بھی موقع نہ مل سکا۔ اور عمران پوری قوت سے اس سے جا حکرایا۔ وونوں فرش پر گرے تھے۔ پھر قبل اس کے نقاب پوش اپنی کو شش سے اٹھ سکتا! عمران اُسے بھی سینتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اور اس طرح وہ اُسے ڈھال بنا کر اسٹین گن والے کی طرف مڑتا ہوا بولا۔!"اب یوں فائر کرو کہ گولی اس کے جسم کو چھیدتی ہوئی میرے جسم میں پوست ہوجائے۔!"اعلین کن والے کے ہاتھ کانپ کررہ گئے۔ فقاب بوش أس كى كرفت سے نكل جانے كے لئے بورازور صرف كررہا تھا۔ ليكن كاميابي "اگر کوئی بھی قریب آیا تواس کی گردن کی ہڈی ٹوٹ جائے گی۔اگر تم لوگ واقعی جھ ہے واقف ہو توبہ بھی جانتے ہو گے کہ میں جھوٹ نہیں بول رہا۔ "عمران نے کہا۔ جو جہال تھاویں کھڑ ارہا ... پھر عمران اشین گن والے سے بولا" پہلے تم اشین گن فرش ب ڈال دو.... پھر دروازہ بولٹ کر دو.... چلو جلدی کرو... در نہ بیہ مرامیرے ہاتھوں۔!" دوسر المسلح آدمی اتھی تک والیس نہیں آیا تھا۔ عقب سے ایک نقاب بوش بولا۔ "جو کہد رہا ہے ... وہی کرو... اس کے باوجود بھی مید یہاں سے نکل نہیں سکے گا استين کن فرش پر ڈال دو...!" مسلح آدمی نے خامو ثی ہے تعمیل کی تھی ....! جب وہ دروازہ بند کر چکا تو عمران نے اُس

میں اور کسی ادارے کا سر براہ ... کیا بات کہی ہے تم نے ... سر براہ دھکے کھانے کے لئے نہیں ہوتے... وہ صرف نقتے مرب کیا کرتے ہیں۔ فیلڈور کرز کے لئے۔!" "تو حمہیں اُسی سے ہدایات مکتی ہیں۔!" "ہر گزنہیں...!سر سلطان سے براوراست میرارابطر رہتا ہے۔!" "اورتم آج كل أن كے لئے أس الركى كے بارے ميں معلومات فراہم كررہ موجو طهران "ایاکوئی کام میرے سرونہیں کیا گیا۔!" کھودیے لئے ساٹا چھا گیا۔ایامعلوم ہوتا تھا جیان کی مجھ میں ندآر ہا ہو کہ اب اُن سے کیا پوچیس ۔ دفعتاً عمران بولا۔! "اب تم بھی میرے ایک سوال کاجواب دے کر میری الجھن رفع کردو۔!" " پوچھو . . .!" نقاب پوش چونک کر بولا۔ "غزاله اور تمہاراوہ آوی مرول سے کیے غائب ہوگئے تھے۔!" "أس عمارت ميں بھي تهه خانه موجود ہے اور چاروں ممروں ميں اُسكے راتے موجود ہيں۔!" "ا کی بری الجھن رفع کر دی تم نے ... میں سمجھا تھا شا کد کچھ جاد و واد و کی کہائی ساؤ گے۔! بس اب جلدی سے مجھے اُس سے ملادو....!" "تماب أس سے نہيں مل سكتے۔!" " براوهو كا كھايا ...! "عمران بُراسامنه بناكر بولا ـ "فواہ مخواہ تمہارے سوالات کے جواب دیتارہا۔ میں تو سمجھا تھا کہ اس کے بعد تم جھے اُس کے یاس پہنچادو گے۔!" "تم نے ابھی تک ہمیں صرف وہی بتایا ہے جو ہم پہلے ہی سے جانتے ہیں۔!" "یا پھر وہ پوچھاہے جس کاعلم مجھے نہیں ہے۔!" "صرف باره گھنے علی عمران! أس كے بعد قل كرد يے جاؤ ك\_!" "تمہاری وجہ سے قتل ہو جانے کا بھی تجربہ ہو جائے گا۔ بہت شکرید۔ الیکن یہ تم ہاتھ میں

عابک کیوں لئے بیٹھے رہتے ہو۔ دوسرے تو خالی ہاتھ ہیں۔!"

کنیٹی ہے حاکی۔

جلد نمبر 28

"اپی من فرش پر ڈال دو...!"عمران آہتہ ہے بولا۔

اُس نے تنکھیوں سے عمران کی طرف دیکھنے کی کوشش کی تھی اور گن ہاتھ سے چھوڑ دی تھی۔! "تم بھی اُی طرح کھڑے ہو جاؤ۔!"عمران نے کہا۔

اور وہ آہتہ آہنتہ چانا ہواان کے قریب جا کھرا ہوا ... عمران نے دروازہ بند کر کے بولٹ کیااور کی قدر فاصلے ان کے سامنے آ کھر اہوا۔

"خواتين وحضرات.!" أس نے انہيں مخاطب كيا۔"ميري سمجھ ميں نہيں آتا كه اب ميں آپ کا اچار ڈالوں یا تل کر کھاؤں ...!ویے میرے طرز مخاطب پر ٹرانہ مائے گا۔خواتین اس لئے کہا ہے کہ میں نے آپ پانچوں میں سے تین کی آواز تک نہیں سی ای لئے شبہ ہوتا ہے کہ آپ میں کوئی خاتون بھی ہوسکتی ہیں۔!"

وہ کچھ نہ بولے ... عمران نے کہا"آپ نے میرے پہلے عشق میں کھنڈت ڈالی ہے اس لئے میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اردو شاعری کے اعتبارے آپ کے ساتھ کیا برتاؤ کیا جائے۔ رقیبوں کے متحدہ محاذ کی مثال اردو شاعری کی تاریخ میں تو نہیں ملتی۔ پتا نہیں یہ طریق کار آپ نے کہاں سے اخذ فرمایا ہے۔!"

"میں پھر کہتا ہوں کہ تم بہال سے نکل نہیں سکو گے ...!"وہی نقاب یوش بولا جس نے سیخی میں آکر عمران پر چا بک برسانے کی کوشش کی تھی۔

> "ميرے نکل جانے کاسوال ہی نہيں پيدا ہوتا۔ جہاں وہ غزال حسن وہاں ميں۔!" "وہ یہاں نہیں ہے۔!"

" پھر کہاں ہے!" مجھے اُس کا پید بتاؤ ... وعدہ کرتا ہوں کہ تم میں سے کی کو قتل نہیں

"اینی خیر مناوّ…!" نقاب یوش مضحکانه انداز میں بنس کر بولا۔

"میں کہتا ہوں خواہ مخواہ بات نہ برهاؤ.... لڑکی میری ذمہ داری تھی...! أے ميرے حوالے کر دولہ میں اُسے گھر تک پہنچادوں۔ پھرتم لوگ تو ہو ہی زبر دست .... دو بارہ اٹھالا تا۔ " "اور تمهین کس خوشی میں چھوڑ دیا جائے۔!"

ے کہا" اب اشین گن کو ٹھو کر مار کر میری طرف روانہ کردو۔!"

" یہ نہیں ہو سکتا ...!" عقب سے ایک نقاب پوش بولا۔

"فاموش بيشير ربو...!" عمران غرايا\_" البهي تك مجهد غصر نهيس آيا تفا-اب آگيا ہے-چلو کھسکاؤاد ھراشین گن در نہ میہ مرا…!"

اس کی گرفت میں آیا ہوا نقاب بوش گلو خلاصی کے لئے خاموشی سے جدوجہد کئے جار ہا تھا۔ " تو کیامار ہی ڈالوں۔!"عمران دھاڑا۔

اشین من فرش پر مصلتی ہوئی اُس کے پیروں کے قریب آر کی۔ عمران نے گرفت میں آئے ہوئے نقاب بوش کو دھا دیا اور وہ کسی قدر فاصلے پر جابرالہ پھر عمران نے بڑی پھرتی سے . اشین گن اٹھائی تھی۔

"اب کیاخیال ہے دوستو۔!" اُس نے انہیں للکارا۔

نقاب بوش ہصلیاں میک کر فرش سے اٹھنے کی کوشش کررہا تھا۔ لیکن ایہا معلوم ہو تا تھا جیے اباس کے جسم میں اس کی بھی سکت ندر ہی ہو۔!

"اب تم سب يهال ايك قطار ميل كفرے موجاؤ\_!"عمران نے اشين كن كو جنبش دے كر کہا۔ اتنی دیر میں گراہوا نقاب پوش پھراٹھ کھڑا ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

"لائن میں ... دوسری طرف مڑ کر کھڑے ہو جاؤ۔!"

"تم يہال ہے نكل نہيں سكو كے ....!" چوٹ كھانے والا نقاب يوش كراه كر بولا۔ " يه مير استله ب تمهار انهيں -!" عمران نے كہااور اشين كن والے سے بولا "تم بيكى او هر بی آؤ... چلو... ہاں ٹھیک ہے... یہیں گھڑے ہو جاؤ...!"

اس نے انہیں ایسی جگہ کھڑا کیا تھا کہ دروازہ کھلنے پر دوسری طرف والوں کو نظرنہ آسکیں ... اور وہ خو دان کے عقب میں تھا۔!

رفعتاکی نے دروازے پر دستک دی ... عمران انہیں کور کئے ہوئے تیزی سے دروازے کی طرف برصا تھا۔ پھر اُس نے دروازہ اس طرح کھولا تھا کہ خود ادث میں ہو گیا ... جولیا کو ساتھ لے جانے والا مسلح آدمی کمرے میں داخل ہوا تھا۔ اُس کی نظر نقاب پوشوں اور اپنے ساتھی پر ریسی اور وہ متحیراند انداز میں پوری طرح اُن کی طرف متوجہ ہوا ہی تھا کہ عمران والی گن اس کی

دوسری راہداری میں مڑنے ہے قبل اُس نے دونوں اسٹین گنوں کے میگزین چیک کئے ہے۔ تھے۔دونوں بی بھرے ہوئے تھے۔ایک گن کاندھے سے لاکائی اور دوسری ہاتھ میں لئے ہوئے ل دوسری راہداری میں مڑگیا۔

وہ راہداری بہلی کی نبت مخضر تھی۔اور یہاں ایک جانب صرف ایک ہی دروازہ نظر آیا تھا۔ اُسے بھی جلدی سے کھول کر بو کھلائے ہوئے لہج میں بولا۔" نکلو جلدی سے سے اکروں کیوں میٹھی ہوئی ہو۔!"

جولیانا اچل پڑی۔ کیونکہ اُس کارخ دروازے کی طرف نہیں تھا۔

"کک .... کیا ہوا .... ؟"وہ لڑ کھڑاتی ہوئی اُس کی طرف بڑھی۔ لیکن عمران نے پچھ کے بغیر اُس کا ہاتھ پکڑااور تیزی سے راہداری کے سرے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ یہاں سے بائیں جانب ایک دو ڈھائی فٹ چوڑارات تھاجو خاصا طویل ثابت ہوا۔ اور پھر اُس کے اختتام پر تو عمران بھی اچھل پڑا تھا۔ یہ تو وہی جگہ تھی جہاں وہ اور غزالہ بیہو ٹی طاری کرنے والی ڈارٹوں کا نشانہ بے تھے۔ یعنی غزالہ کے بنگلے والا تہہ خانہ تھا۔ سامنے ہی لفٹ کیج نظر آیا۔ لیکن لفٹ موجود نہیں تھی۔ لیمن غزالہ کے بنگلے والا تہہ خانہ تھا۔ سامنے ہی لفٹ کیج دلیا سے کہا۔"اور اس راستے پر نظر رکھواگر "یہا کیا۔"اور اس راستے پر نظر رکھواگر

"وه لوگ كبال بير\_!"جوليانے بھرائى موئى آواز ميں يوچھا\_

خالف ست ہے کوئی آتاد کھائی دے توبے در بغ فائر کردینا۔!"

"، "میں انہیں اُی کمرے میں بند کر آیا ہوں۔ ہو سکتا ہے وہ کسی طرح نکل آئیں اُس صورت میں ادھر ہی آئیں گے۔!"

جو کیاوہاں سے ہٹ کر بتائی ہوئی جگہ پر جا پینچی۔اشین گن اُس کے ہاتھوں میں تھی۔ عمران لفٹ کیج کی طرف آیا....اور سونچ بورڈ کے اُس بٹن پر انگلی رکھ دی جس سے لفٹ

> ذرا ہی ی دیر میں لفٹ نیچ آئی تھی اور کیج کادروازہ کھل گیا تھا۔ "چلو ... جلدی کرو ... واپس آؤ ...!"اُس نے جولیا کو آواز دی۔

وہ دوڑتی ہوئی اُس کے قریب آئی تھی۔ اور دونوں لفٹ میں داخل ہو گئے تھے۔ "جم اوپر جائیں گے یا نیچے۔! "جولیا ہائی ہوئی بولی۔

"اس خوشی میں کہ تم لوگ میرے لئے قطعی اجنبی ہو۔ بس اتفاقائد جمیٹر ہوگئی جن معاملات کامیری ذات سے تعلق نہ ہو اُن میں دخل اندازی نہیں کر تا۔!"

"ہم تو يمي سجھتے بيں كه تم نے دخل انداز مونے كى كوشش كى ہے۔!"

و فعنا أن دونوں نے کھانسا شروع کردیا جو نقاب بوش نہیں تھے۔! عمران کے کان کھڑے ہوگئے۔ کیو نگد ارہا.... ہوگئے۔ کیو نگد ارہا.... کھڑارہا.... پھر آہتہ آہتہ چانا ہوا اُن لوگوں کے عقب میں چلا گیا۔!

وہ دونوں کری طرح کھانتے ہوئے گھٹوں کے بل بیٹھ گئے تھے! لیکن نقاب بوش پہلے ہی کی طرح کیر سکون کھڑے رہے ۔۔۔! پھر عمران کو اندازہ لگانے میں دیر نہیں لگی تھی کہ وہ بظاہر معمولی نقاب محسوس ہوتے تھے لیکن حقیقاً گیس ماسک تھے۔!

اُس نے دروازے کی طرف چھالگ لگائی اور بولٹ گرا کر چھرتی ہے دروازہ کھولا۔ دوسری اسٹین گن ابھی تک دروازے کے قریب ہی پڑی ہوئی تھی اُسے تھو کر مار کر راہداری میں کھے کا تاہواخود بھی نکل آیا۔ نقاب پوش اپنی جگہوں سے ملے بھی نہیں تھے۔ایسالگا تھا جیے ان کی قوت فیصلہ جواب دے گئی ہو۔!

عمران نے دروازہ بند کر دیا۔ خوش قسمتی ہے وہ اس طرف سے بھی بولٹ کیا جاسکتا تھا۔ اور نکاس کا صرف یہی ایک دروازہ تھا۔ عمران نے اُسے بولٹ کرتے ہوئے دو تین لمبی لمبی سانسیں لیں ... اس دوران سانس روکے ہی رہا تھا۔ پھر بھی گیس اس صد تک تواثر انداز ہو ہی چکی تھی کہ ناک کے بانے میں سوزش محسوس ہونے لگی تھی۔

وہ ایک جانب چل پڑا ... کچھ ایسی زیادہ احتیاط بھی نہیں برت رہا تھا۔ جلد سے جلد اُس جگہ تک پہنچ جانا چاہتا تھا جہال جو لیانا فٹر واٹر کو رکھا گیا تھا۔ اور غزالہ کے بارے میں یقین نہیں تھا کہ وہ بھی یہیں ہوگی۔!

اس راہداری میں مختلف جگہوں پر تین مزید دروازے نظر آئے تھے۔ وہ انہیں بے دھڑک کھولتا چلا گیا تھا۔ لیکن وہ تینوں ہی کمرے خالی ملے۔

"فزاله! تم نے مجھے سخت مالیوس کیا ہے ... میں نے مال بن کر تمہاری پرورش کی تھی اور
اپنی تربیت دینے کے انداز پر نازال تھا۔ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ تم اُس کر چین ملازم کے اللہ ماتھ فرار ہو جاؤگی ... میں کسی کو منہ و کھانے کے قابل نہیں رہا۔ اس لئے زہر پی رہا ہوں ... لل اگر تم میں ذرہ برابر بھی غیر ت باتی ہے تو تم بھی زعرہ نہ رہنااگر دوسر وں کی نظروں میں بلکی ہو کر بھی جینا لیند کرو تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ میں تو دنیا سے جارہا ہوں۔ محض شر مندگی سے بیچنے کے لئے ... خدا مجھے معاف کرے ... اگر تم سے یہ گناہ سرزد نہ ہوا ہو تا تو بھے سے بھی یہ گناہ میں مدال کے لئے ... خدا بھی معاف کرے ... اگر تم سے یہ گناہ سرزد نہ ہوا ہو تا تو بھے سے بھی یہ گناہ میں مدال کے لئے ... خدا بھی معاف کرے ... اگر تم سے یہ گناہ سرزد نہ ہوا ہو تا تو بھے سے بھی یہ گناہ میں مدال کرے ...

تحریر کے اختتام پر اُس نے اپنا نام لکھا تھا۔ عمران نے طویل سانس کی اور جو لیا ہے بولا۔ "جتنی جلدی ممکن ہو نکل چلو . . . ہو سکتا ہے پولیس پہنچ ہیں رہی ہو۔!"

"آخر قصه كياب... يه تومر ده معلوم جو تا ب... كون ب... ؟"

" وی ... جس کامیں ملازم تھا۔!"عمران نے لفافہ اپنی جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔اور میز پر 🖒

رکھے ہوئے گلاس کو بغور دیکھتا ہوا خواب گاہ سے نکل آیا۔ جولیا اُس کے پیچیے تھی۔ وہ صدر دروازے کی بجائے ممارت کے عقبی دروازے کی طرف بڑھا تھا۔ سڑک پر نہیں نکلنا چاہتا تھا۔

کیونکہ سامنے والی زیر تغمیر بستی کے بہترے لوگ اسے جانتے تھے۔!

أس نے دروازہ كھولاتھا... اور دونوں بنگلے سے نكل آئے تھے... اس طرف ویرانہ ہى

تھا۔ سوک کے کنارے ہی کنارے بنگلے تھے اور ان کا سلسلہ دور تک پھیلا ہوا تھا۔ کچھ دور چلنے ی

ك بعدوه ايك خنك نالے ميں أتر كئے۔!

" آخر ہم جا کہاں رہے ہیں۔! "جو لیا تھوڑی دیر بعد کمراہ کر بولی۔ دفعثا اُس کا بایاں پنجہ مڑ گیا تھااور دہ گرتے گرتے بچی تھی۔!

"كياتم اليخ گريل ان جو تول سميت سوئي تھيں۔!"

"قطعی نہیں... آرام سے بسز پر سوئی تھی۔ لیکن سے کم بخت میرے جوتے ساتھ لانا نہیں

بھولے تھے!"

"خوش ذوق لوگ معلوم ہوتے ہیں۔!" "کہیں بیصنے کا ٹھکانا بھی ہے مایو نہی بھکتے پھریں گ۔!" "اوپر.... بوری طرح ہوشیار رہنا...!" عمران نے سونچ بورڈ کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

لف حرکت میں آئی تھی۔ اور جولیا نجلا ہونٹ دانتوں میں دبائے عمران کو یُر تشویش نظروں سے دیکھتی رہی تھی۔!

لفٹ کو بنگلے کے گراؤٹڈ فلور ہی پر روک دیا گیا .... دونوں باہر نکلے۔

"اوراب تم اُس جگہ کوڑی ہو کر چو کس رہو۔ میں ذرا اس لفٹ کو نا قابلِ استعمال بنادوں۔!" جولیا شین گن سنجال کر اُس جگہ کھڑی ہو گئی جہاں سے دوسری طرف نظرر کھ سکتے۔! عمران نے نچلے سونچ بورڈ کو بڑی تیزی سے ناکارہ بنانے کی کوشش کی تھی ادر اس میں

بنگلے میں سنانا چھایا ہوا تھا۔ وہ جو لیا کو وہیں روک کر کچن کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ لیکن وہاں کوئی بھی نہ ملا۔ ویسے کم از کم ایک آدھ ملازم وہاں ہر وقت ہی موجود رہتا تھا۔ پھر اُس نے پور ی مخلی منزل دیکھے ڈالی تھی لیکن ایک منتفس بھی نہیں نظر آیا تھا۔!

"آخر بم كمال بيل اورتم كے تلاش كرر بي بوليان الجه كريو چھا-

"يه اك اي فخص كا بنگه ب جس كاميل ملازم تعا-!"

'مین نہیں سمجی\_!"

"اطبینان سے بتاؤں گا۔ لمبی کہانی ہے …!" عمران نے کہااور اوپری منزل کے زینوں کی طرف بڑھ گیا۔ اس سے پہلے وہ یہ دیکھنا نہیں بھولا تھا کہ نجلی منزل کا کوئی دروازہ کھلا ہوا تو نہیں ہے۔ سب سے پہلے وہ غزالہ کی خواب گاہ میں داخل ہوا تھا۔ لیکن وہ خالی ہی ملی پھر جیلانی سیٹھ کی خواب گاہ کارخ کیا۔

ہینڈل گھا کر در دازہ کھولا ... اور اُس کے ہونٹ سیٹی بجانے کے سے انداز میں سکڑ گئے۔ جیلانی سیٹھ بستر پر چت پڑا ہوا نظر آیا تھا۔ قریب چنچنے سے قبل ہی عمران نے اندازہ لگالیا تھا کہ اس میں زندگی کے آثار نہیں یائے جاتے۔

سر ہانے ایک لفافہ رکھا نظر آیا جس پر غزالہ کانام تحریر تھا۔لیکن لفانے کو بند نہیں کیا گیا تھا۔ اُس میں سے ایک تہہ کیا ہوا پر چہ بر آ مہ ہوا۔ یہ غزالہ ہی کے نام ایک خط تھا۔!

" یہ نامکن ہے کہ این آدمیوں میں سے کی نے تہارے اغواہ کندگان کا تعاقب نہ کیا ہو۔!"عمران نے پُر تشویش کہج میں کہا' کیونکہ نقشہ کچھ ای طور پر تر تیب دیا گیا تھا۔!" کجولیا نے اپنا اور جوزف کا کارنامہ بیان کرتے ہوئے کہا"وہ ہانگ کانگ سے آیا تھا۔ تعلق پری تابک سے بتاتا ہے ... اس کا نیہ مطلب ہوا کہ منشات کی اس گلنگ کا چکر معلوم ہوتا ہے۔!" "أس سے اور كيا معلومات حاصل ہو تميں ... كيكن تظهر و... بهم شائد سمى ناكے ميں بيشے ہوئے ہیں۔!"عمران نے کہااور اٹھ ہی رہا تھا کہ منہ کے بل فیچ چلا گیا۔!جولیا خود اُس پر آگری تقى ... ايها بى زېردست وهاكه تها زين بل كره كئ تقى ... وهاكه زياده دور نبيل موا

تھا... وہ اٹھنے کی کوشش کر بی رہے تھے کہ تھوڑے بی فاصلے پر اینوں اور پھروں کی بارش " بھاگو ...! "عمران أسے تھنچ كر اٹھا تا ہوا بولا" شائد ميرے فرار نے انہيں اس حركت پر تھوڑی دیر بعد وہ ہائی وے کی طرف آ نکلے تھے ... اور جولیا ٹری طرح ہانپ رہی تھی۔ پا نہیں کس طرح گرتی پڑتی یہاں تک تینچی تھی۔ ہائیں پیر کی تکلیف بہت زیادہ بڑھ گئی تھی۔! "اب تو نہیں چلا جاتا ....!" جولیا کراہتی ہوئی بولی۔ " پھر بیٹھ جاؤ...! "عمران بے بسی سے بولا۔"اگر سڑک پر تمہین کاندھے پر بٹھاؤں گا تو دوسرے بھی ہاتھ بنانے کے لئے دور پڑیں گے۔!" "کینے ہو . ا !" کہتی ہوئی وہ سڑک کے کنارے بیٹھ گئے۔ "شاكداب يوليس كودبال طبے كے ذهير كے علاده اور كچھ نه مل سكے\_!"عمران نے كہا "میں پچھے نہیں سُن رہی! ابھی الفاظ نہ ضائع کرو...! سوال توبیہ ہے کہ ہم اُس ہو مُل تک کیے چیچیں گے جہاں تہارا قیام ہے۔!" "شائد كى سے لفٹ مل جائے۔!" "لیکن ہم لفٹ دینے والے کو کیا بتا کیں گے "تماس کی فکر نه کرو…!" تھوڑی دیر بعد عمران نے ایک گاڑی رکوائی۔ اور گاڑی والے کو ایک دکھ بھری واستان

" ہے کیوں نہیں۔اصل قیام تو پیلی ہوٹل میں تھاجو پولیس ہیڈ کوارٹر کے سامنے واقع ہے۔ ا "كتيانے بح جن ديے يا نہيں ...!" عمران چلتے چلتے رک کر أے گھورنے لگا۔ " چلتے رہو...! "وه رواروي سے بولى" يہ بات تو سبى جائتے ہيں كم تم شاه داراكى كى حالم كتياك لئے تثويش ميں متلا موكر گھرے بھا كے تھے۔!" "اده.... توشا ئدوه ثیلی گرام میزیر بی ره گیا تھا۔!" "اوراس وقت نيمو بھي وہيں موجو د تھا۔!"جوليانے كہا۔ "خير ديكھوں گاأے بھی۔!" " نیچے دکھ کر چلوورنہ یہ ٹاپ ہیل جوتے میرے کا ندھے پر سوار ہو جائیں گے۔!" " کتنااور چلنا پڑے گا۔!" "میں نہیں جانا کہ یہ خٹک نالہ کہاں لے جائے گا۔!" "بس تو چر فی الحال میمیل بیشم جاؤ ... بائیل شخف مین تکلیف بر حتی جاری ہے ... کہیں " بھوک کے مارے ٹراحال ہے۔ پانہیں کب سے کھانا نصیب نہ ہوا ہو۔ آج کون ی تاریخ "باره فروری... کیون...!" "أوه .... تواس حال ميں تين دن گذرے ہيں.... كويا.... ذيره دن سے ميں نے كچھ تبین کھایا...!"عمران کراہ کر بولا۔" بس بیٹھ ہی جاؤ.... ناحق تاریخ بتائی تھی تم نے۔ اب تو مجھے میں نہیں چلا جائے گا۔!"جولیائک پھر پر بیٹھ کرانے جوتے اتارنے گی۔ عمران اپنے پیٹ کی قراقر سُن سُن کر منہ بنار ہاتھا۔ جو لیاجو تے اتار چکی تھی۔ بایاں مجنہ مھولتی ہوئی بولی "سخت تکلیف ہوگئی ہے۔!" "بناؤ... من تمهارے لئے کیا کر سکتا ہوں۔!"

"جھک مارتے رہو …!"

سمی جھے سے گیس خارج ہونے لگی۔ وہ پانچوں نقاب پوش دراصل گیس ماسک بہنے ہوئے تھے۔ اس لئے اُن پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔ لیکن وہ دونوں مسلح آدمی جو بے نقاب تھے۔ کھانتے کھانتے کھانتے ۔ بہوش ہوگئے تھے...!"

"تم توكيس ماسك نهيل بيني موئ تھے! پھر كيسے في كلے!"

- "جبن دم کی مثل نے سہار ادیا تھا۔!"

"ووكس كى لاش تقى جو بم نے أس بنگلے كے بيٹر روم ميں ديكھى تقى \_!"

عمران جیلانی سیٹھ کے بارے میں بتانے لگا۔

"اده.... تو کوئی لؤکی بھی تھی تمہارے ساتھ۔"جولیا آئکھیں تکال کربولی۔

" تھی تولیکن اب نہ جانے کہاں اور کس حال میں ہو گی۔!"

" تواس کے باپ نے خود کشی کرلی ...!"

"جھے اس پر شہہ ہے۔!" عمران طویل سانس کے کر بولا۔ "اُسے زہر پینے پر مجبور کیا گیا ہوگا۔ غالبًا اُن کی اسکیم میہ تھی کہ پولیس کو اُس لاش کے بارے میں اطلاع دے دیتے۔! اور سرہانے پایا جانے والا خط ہم دونوں کو اس کا ذمہ قرار دیتا اور پولیس ہماری تلاش میں نکل کھڑی ہوتی۔ لیکن میرے فرار نے اُن کا کھیل بگاڑ دیا۔ پھر انہوں نے یہی مناسب سمجھا کہ لاش کو پولیس کے ہاتھ نہ لگنے دیں۔ اب اگر ملبے سے لاش بر آمہ بھی ہوئی تو زہر کے بارے میں نہیں سوچا جائے گا۔ پولیس دھا کے کے اسباب کا بتا لگانے میں مشغول ہوجائے گی۔

" خواہ مخواہ انہوں نے اتنا گھماؤ پھراؤ اختیار کیا۔ اُس کے باپ سے تمہارے خلاف بٹی کے اغواہ کی رپورٹ کرادیتے۔!"

"اور پھر میں پولیس کے ہتھے چڑھ کراہے اُس تہد خانے کی موجود گی کی اطلاع دے دیتا جس میں انہوں نے کمی قتم کی مثین لگار کھی تھیں۔ ویسے میں اتنی جلدی میں تھا کہ اُن مثینوں کے بارے میں چھان بین نہ کرسکا۔!"

"توكياده سب ختم ہو گئے ہوں گے۔!"

" بجھے اس میں بھی شہر ہے۔! میری دانت میں عمارت انہی لوگوں نے تباہ کر دی۔ اگر میں فرار نہ ہوگیا ہو تا تو عمارت بھی ہر قرار رہتی۔!"

سنانے کے لئے اسارٹ لیتا ہوا بولا۔

"اور پھر آن دونوں نے ربوالور نکال لئے۔ ہمیں گاڑی سے اتار کر مڑک کے کنارے کھڑا کردیااور خوذ ہماری گاڑی لے کرچمپت ہوگئے۔!"

"كدهر كئے بيں۔!"كاڑى والے نے يو جھا۔

عمران نے مخالف سمت من ہاتھ اٹھادیا۔

" طِلْحُ دِي كِيعِتْ بِين !"

"جی نہیں! وہ دونوں مسلم ہیں۔! بس آپ از راہ کرم ہمیں پولیس ہیڈ کوارٹر کے سامنے أتار

ویجے گا... ہم رپورٹ درج کرادیں گے ...!"

"اس سے پچھ بھی نہیں ہوگا۔"گاڑی والے نے کہا۔" یہاں اپنے معاملات خود ہی نبانے ۔ پڑتے ہیں۔ پولیس ہمارے باپ کی نوکر نہیں ہے۔!"

"دیکھا جائے گا جناب ... میں اُن کے پیچھے جانے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ آیک غیر ملکی خاتون ہیں .... بغرض سیاحت ہمارے ملک میں تشریف لائی ہیں ....اور اس خوفناک تجرب کی یادیں لے کرواپس جائیں گی۔!"

"آپ کی مر منی … بیٹھ جانئے سیجھلی سیٹ پر…!"

اس طرح وہ پولیس کے ہذکوارٹر تک پہنچ ... پیلس ہوٹل اُس کے سامنے ہی تھا۔

"میرے لائق اور کوئی خدمت...!" گاڑی والے نے پوچھا۔

"جی نہیں شکریہ! ہم پیل ہو مل میں مقیم ہیں۔ رپورٹ درج کراکے وہیں چلے جائیں گے۔!" پھر آدھے گھنٹے کے اندر اندر عمران کو معلوم ہو گیا تھا کہ سیٹھ جیلانی کا بنگلہ ایک دھاک

ك بعد ملي ك وهر من تبديل مو كيا-!

"دراصل ہماری دجہ ہے بہ سب بچھ ہوا۔! "عمران نے پُر تشویش کیچے میں کہا۔!
"اب تم اپنی کہانی ناکتے ہو۔! "جولیا بولی" آخر تم ان سات آدمیوں کو کس طرح و دج دے

یکے تھے ۔۔!"

"انہوں نے خود تا اپنے کے گڑھا کھودا تھا۔!"عمران نے کہااور اس کمرے کی روداد سنا تا ہوا بولا۔" میں نے انہیں آبو میں کرلینے کے بعد نکل جانا چاہا تھا۔ لیکن ٹھیک اُسی وقت کمرے کے

" کوڈ میں نہیں تھا حقیقت تھی۔!"

اتے میں کی نے دروازے پر دستک دی تھی اور اجازت مل جانے پر دروازہ کھول کر اندر آیا تھا۔ روم سروس کاویٹر ٹیلی فون ڈائر کٹری لایا تھا۔!اُس کے بطلے جانے پر جولیا بولی مہمیاوہ تہاری

كوكى رشة وارتهى\_!"

"ببر حال سوئيس ننبين تقى...! "عمران مايوسانه انداز مين سر ملا كر بولا-

"سوئيس كتيائين نہيں ہو تيں\_!"

"ليكن بهو نكتي بهي بين اور كا ثتي بهي بين\_!"

"تو پھر میں دانت ہی تیز کرر کھوں۔ "جولیا اٹھتی ہوئی بولی تھی۔اور دوسرے کرے میں چلی گئی تھی۔عمران ڈائر کٹری کے ورق الثمار ہا۔

اور پھر کچھ دیر بعد دہ اُس نمبر کو تلاش کر لینے میں کامیاب ہو ممیا تھا...کی خان ضرعام کی ا قامت گاه کانمبر تھا۔ عمارت کانام تھاخان ولا۔

كيينن خاور اور كفنينك جوبان شاه دارا ميل بهطكت پھر رہے تھے كيونكه انہوں نے آخر كار جولیانا فر واٹر کاسر اغ کھو دیا تھا۔ اغواء کنندگان کا تعاقب کرتے ہوئے بہاں پنچے تھے۔ محض اتفاق تفاکه شاه دارا کی ایک سر ک پر اُن کی گاڑی کا جن اچایک بند ہو گیا ... اور اغواہ کنندگان کی گاڑی آ کے نگل چل گن ...! پھروہ آدھے گھنے سے قبل انجن کودوبارہ کار آمد نہیں بنا سکے تھے۔رات کا بقیہ حصہ ایک ہوٹل میں گذار کر پھر نکل کھڑے ہوئے۔ لیکن بس یو نمی بھکتے پھر رہے تھے۔ انہیں یقین تھا کہ گاڑی کی نمبر پلیٹ جعلی تھی۔ اس یقین کی تقیدیق یوں ہو گئی کہ رجٹریش أقم ميں أس نمبر كى گاڑى كاندراج نہيں تھا۔!

"اب کیا کریں؟"خاور تھنڈی سانس لے کر بولا۔

"مبرك علاده اوركيا جاره ب-!" جوبان في الحال اوركيا كهدسكا تقار

"عران بھی تو سیں ہے۔ ایک اطلاع کے مطابق...!"

"بال....اگر شاه دارای کا کوئی قصه تھا تو سہیں ہونا چاہئے....!"

" تو پھرائی کی تلاش کریں\_!"

"لکین آخرانہوں نے اپنے ایک ساتھی کو مار کیوں ڈالا۔!"

"اس لئے کہ میریاصلیت ہے واقف ہو گئے تھے۔ سیٹھ جیلانی بودا آدمی تھا۔ان کی دانست مِن وه مجھے سب مجھ بتادیتا۔!"

"اس لئے انہوں نے أے ختم على كرويا۔!"جوليانے جلم پوراكرويا۔ لجد ايماعي تھا جيے عمران کے بیان کو محض بکواس سمجھ رہی ہو۔

عمران نے لا پروای ظاہر کرنے کیلئے شانے سکوڑے تھے اور دوسری طرف دیکھنے لگا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے کہا۔ "ابھی تک تم نے مجھے وہ فون غمر نہیں بتایا جس پر وہ آدمی کسی ے رابطہ قائم کرے احکام لیاکر تا تھا۔!"

"اكس ون بتاياتهاكه نمبر مقامى نبيل بـ سات اعداد كاتها-!"

"اورتم نے اپ طور پر معلوم کرنے کی بھی کوشش کی تھی کہ نمبر کہال کا ہے۔!" "تبين ... من صرف أس من سر كهياتي مول جو مير عدف وال دياجا تا ہے۔!"

" مجھے بتاؤاگریاد ہو۔!"

"سات ايك تين دويا في آثھ تين....!"

"اگر تمباری یاد داشت د هو کانبین ویتی توسات ایک دائریک دائریک سستم مین شاه دارا کا

" نہیں …!"جولیا چونک بڑی۔

"اب بد دیکمناہے کہ یہاں تین دویا نچے آٹھ تین کس کا نمبر ہے۔!"عمران نے کہااور فون کا ریسیوراٹھاکر روم سروس والوں ہے ایک ٹیلی فون ڈائز بکٹری طلب کرلی۔

"مجھے نیند آرہی ہے...!"جولیا کراسامنہ بناکر بولی۔

"جاكرسوجاؤ\_!"عمران نے دوسرے كمرے كى طرف اشاره كيا\_!

ميه تنين كمرول والاسوث تھا۔

"نبيس ابھي نبيس ...!"جولياسر ملاكر بولى" حامله كتياوالى بات توره بي گئي!"

"اُس نے بچے جن دیئے تھے۔!"

"اده... يه يهال كياكرر على ب\_!"وفعتاً خاور چونك كربولا\_ "كون ....؟" چو مان أس كى طرف متوجه موا\_ "ڈاکٹرزیبا...اور کچھ پریشان ی بھی لگ رہی ہے۔!" اس حادثے سے قبل ہی وہ زیبا کو تلاش کر کے اُس کے مکان اور مطب دیکھے چکے تھے اور دو ے خود اُسے بھی دیکھاتھا...! "ہاں ہے تو وہی .... "چوہان نے کہا! اور غیر معمولی طور پر مضطرب نظر آتی ہے .... میرا خیال ہے کہ اب ہمیں اس نے بات کرنی ہی جائے۔!" "لیکن پھر سوال پیدا ہو تا ہے ...!" " کچھ نہیں... دیکھا جائے گا!" چوہان نے کہااور آگے بڑھ کرزیباکے قریب جا کھڑا ہوا۔!" "واكثرزيا .... بليز ....!"وه آسته سے بولا۔ اور زيباا حمل براي۔ "نف…. فرمايخ…!" "ایک بے عداہم مسلے پر آپ ہے بات کرنی تھی...!" "يہال…اسوقت…!" "جی ہاں … اور وہ مسئلہ ہے علی عمران …!" "اُوه ....!"زيباكي آواز كانپ گئي\_" آپ كون ميں\_؟" "اُس کاایک سائھی…!" "آپ یقین کیجئے میں وہ ملیج بھی دہراسکتا ہوں جو آپ نے ٹیلی گرام ہے اُسے بھجوائی تھی۔!"

" فی ... چلئے ... میری گاڑی کی طرف ... یہاں اس بھیڑ میں بات نہیں کر علی یہ کیا ہوا... اور کیسے ہوا...!" خاور اور چوہان اُس کے ساتھ گاڑی تک آئے تھے۔ "وه يبين تنصيب اي عمارت مين !"زيبابانيتي مو كي تولي "عمران! يبال تقا…!"

"اس سے کیا ہوگا...؟" جوہان پُر تفکر کہے میں بولا۔ "اگروہ بھی اس کیس ہے متعلق یہاں کھ کررہا ہے تو چھ لوگ یقینی طور پر اُس کی نظر میں ہوں گے!اُن کے ٹھکانوں سے داقف ہوگا ... ہوسکتا ہے جولیاد ہیں کہیں لے جائی گئی ہو۔!" "بات تو مھیک ہے ... لیکن عمران ہی کو کہال تلاش کریں۔!" "أس كے سليلے میں يہاں كى كسى ليڈى ۋاكٹر زيبا كا نام ساگيا تھا۔ مطلب پير كہ وہ ميسى كسى لیڈی ڈاکٹرزیابی کی طرف سے تھا۔!"

"لكن سوال توبيه ب كه بهم براوراست أس بي بي جي كر بهي سكيس كي يا نهيل بيلي بي مات پھادائی ہوئی ہے۔ ہمیں اُن کا تعاقب کرنے کی بجائے مداخلت کرنی جائے تھی۔ پانہیں یچاری کا کیا حشر ہوا ہو۔!"

مه پېرتک ده کوئی فیصله نہیں کر سکے تھے که انہیں اب کیا کرنا جائے۔

پھر انہوں نے شاہ دارا میں ایک زیروست و حاکے کی گونج سنی تھی اور سارے شہر میں زلزلہ ساآگیا تھا۔ لوگ گھبراکر چھتوں کے نیچے سے کھلی فضاء میں نکل آئے تھے۔ عجیب می بد حوای طاری ہو گئی تھی پورے شہر پر ... کوئی کہتا ہوائی جہاز گرا ہے۔ کوئی فوج کے اسلح کے و خیرے کی تابی کی کہانی ساتا۔ کہیں غیر قانونی طور پر بنائے جانے والے بموں کی بات چیری ہوئی تھی۔اصل واقعہ دو گھنٹے کے بعد معلوم ہو سکا تھا۔شہر کے ایک متمول فرد جیلانی سیٹھ کا بنگلہ وها كے سے اڑ گيا تھااور نہيں كہا جاكلا تھاكہ كتنے افراد مليے ميں دب كر مر كتے ہول-! "كبيل يه بھى أى سليلے كى كوئى كڑى نه ہو...!"خاور نے كہا۔

"میں بھی بہی سوچ رہا ہوں...!" چوہان بولا۔"اُس سر پھرے کامعاملہ ہے۔!" "نكن اليس توني أس كے بارے ميں كھے بھی نہيں كہا تھا۔!"

''وہ پیچارہ ... مجھے توابیالگتا ہے جیسے دہ بھی عمران نے ہاتھوں کھ بیٹی بن کررہ گیا ہو۔!'' خلقت کے جوم میں مل کروہ دونوں بھی ادھر جا نکلے تھے جہاں حادثہ ہوا تھا۔وہ بنگلہ توڑھیر ہو ہی گیا تھالیکن آس پاس کی چند اور عمارتیں بھی اُس دھا کے سے متاثر ہوئی تھیں ... بولیس نے ابھی تک اُس علاقے کی حد بندی نہیں کی تھی ... اس لئے فائر بریگیڈ کے عملے کواپنے کام میں و شواری پین آرہی تھی ... ویے بولیس کوشش کررہی تھی کہ لوگ ملبے کے قریب نہ

W W

" تمہاری و شواری پیلس ہوٹل کے کمرہ نمبر سائیس میں اس وقت عالباً گہری نیند سور ہی "كك...كيامطلب...؟" "جوليا…!" "تم كيا كهناجات مور!" "میں صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم لوگوں نے آخر اس طویل سفر کی زحمت کیوں مول ل- چیے بی احساس ہوا تھا کہ وہ أے شہر سے باہر لے جارے ہیں۔ أس وقت مراضلت كى ہوتى۔!" "جمیں اپی غلطی کا اعتراف ہے! میہیں پہنچ کر اچانک ایک جگہ جاری گاڑی کا انجن بند ہو گیا ادر وه نکل گئے۔!" " محض اتفاق تھا کہ میں بھی اُس جگہ جا پھنسا جہاں وہ پہلے ہی ہے موجود تھی ورنہ شائد وہ اپنی زندگی ہے ہاتھ وھو چگی ہوتی۔!" "تو پھراب ممیں کیا کرنا جائے۔!" "ایک ممارت میں چوروں کی طرح داخل ہوناہے۔!" "آخرتم كرتے كيا چررہے ہو۔؟"خاور بھناكر بولا۔ "کوئی سرپیر بھی ہے اس کہانی کا....؟" "يبال كفر \_ ره كر گفتگو كرنا مناسب نهيں ہے۔! "عمران نے كبا" تمبارى گاڑى كبال ہے؟" وبال صرف انهي كي گاري پارك نهيل تقي در جنول گاريان تقيل جيلاني ممنام آدي نهيل تھا۔ بہترے ذی حیثیت لوگ جن سے اُس کے تعلقات تھے دریافت حال کے لئے آئے تھے۔ خاور کی گاڑی اُن کے در میان اس طرح مچنس کررہ گئی تھی کہ کئی گاڑیوں کو ہٹائے بغیر وہاں ہے ہل بھی نہیں سکتی تھی۔ زیبااس و شواری سے واقف تھی اس لئے اپنی گاڑی بستی کے اندر کھڑی کی تھی۔!"عمران نے کہا"لیکن تم پیش گئے ہو ایسے مواقع پر جہاں کوئی گاڑی کھڑی دیکھو وہاں ہر گزانی گاڑی پارک نہ کرو... تھوڑی دیر بعد دالی آؤگے توای صورت حال ہے دوچار ہوجاؤ گے۔!"

"وه کس طرح....!" "جب آب يمي نبيل جانے تو آپ كوان كى تلاش جھ تك كيے لے آئى ہے۔!" خاصااند هرا بھیل گیا تھا۔ وہ لوگ بھیڑے الگ تھلگ گاڑی کے قریب کھڑے ہوئے تھے۔! " به بتانا بهت مشكل بے ذاكثر۔!" "ب پھر آپ ان کے ایسے ساتھیوں میں سے نہیں ہو سکتے جو انہیں تلاش کرتے ہوئے يهال تك طلح آئيں۔!" " یہ ٹھیک کہ رہے ہیں ڈاکٹر۔!"گاڑی کے عقب سے آواز آئی۔ " په کون تھا ...!" زیباا حچل پڑی۔ "و ہی ... جس کی ہمیں حلاش تھی۔!" خاور عمران کی آواز پیچان کر بولا۔ «ليكن دْاكْرْ مِين في الحال تمهين ابني شكل نهين د كھاسكتا۔!" آواز پھر آئی۔اور اس بار زيبا كو بھی یقین آگیا کہ وہ عمران ہی کی آواز ہو سکتی ہے۔ اں جگہ خاصا اندھیرا تھا کیونکہ زیبانے اپی گاڑی زیرِ تعمیر بہتی کے ایک جھے میں کھڑی کی تھی۔ "اور ڈاکٹر... یہاں تمہاری موجودگی مناسب تبین ہے! ان دونوں کو نیبیں چھوڑدو.... اور خود يهال سے فور أروانه موجاؤ۔" ڈاکٹرزیانے حیب عاب تقیل کی تھی۔ دونوں گاڑی سے الگ بٹ کر کھڑے ہو گئے اور وہ نکلی چکی گئی۔وہ دونوں تاریکی میں آئے تھے۔ "تم كهال مو ...!" بالآخر خاور في أس آوازوى "اد هر ... مير ع يجه على آون !"عمران كى آواز آئى اورايك ديواركى اوث ساك سابیہ نکل کر بائیں جانب برھا۔! خاور نے چوہان کو شہو کا دیا تھا اور وہ اُس کے پیچیے چل بڑے تھے۔! کچے دور چلنے کے بعد سامیر رک گیااور ان کی طرف مرکر بولا۔"میں ایک وشواری میں پڑگیا ہوں۔اس کئے میک اپ میں ہوں۔!"

"اس سے کوئی فرق نہیں پر تا۔" چوہان بولا۔" ہم ممہیں آواز سے بھی بچان سکتے ہیں

اور ہم بھی ایک و شواری میں پڑھتے ہیں۔!"

باباسگ برست "وہ فون نمبر شاہ دارا کی ایک عمارت کا ہے ...! ڈائر کٹ ڈائیلنگ!"

"اور كتيانے أى عمارت ميں بيج ديے ہيں۔!"خاور نے مكر الكايا۔

. "في الحال كتيا كوالگ ر كھو…!"

"تم توای ملینی پریهال آئے تھے۔!"

"وہ دوسر امعالمہ ہے اُس کے بارے میں اُبھی کچھ نہیں بتاسکا۔! بہر حال ہمیں آج رات کو

أس عمارت بين....!"

جلد نمبر 28

" پہلے کتیا کے بچ ...!"خاور بات کاٹ کر بولا۔

"جب تک کوئی معاملہ خود میرے ذہن میں صاف نہیں ہوجاتا اُس وقت تک میں اُسے زبان پر نہیں لاتا... وہ تو نیمو کے بیچے نے زسوا کر دیاور نہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوتی ... بهر حال رات أس عمارت مين ...!"

"ہمیں اس کے بارے میں کوئی ہدایت نہیں ملی کہ تمہاری کمی تجویز پر عمل کریں۔!" خاور نے سر و کہتے میں کہا۔

, "شب بخير...!"عمران نے كہا۔ اور گاڑى كادروازه كھول كربام نكل كيا۔ "ارے ارے سنو توسیی!" خاور نے بو کھلا کر کہا۔ لیکن اُس نے مر کر دیکھا تک نہیں تھا۔! عیرتم نے اچھا نہیں کیا...!" چوہان بولا... پھر وہ بھی گاڑی ہے اترا تھا۔ کیکن عمران کہیں <sup>ا</sup> نه د کھائی دیا۔

کوں کے شور سے بوراہال کونج رہا تھا۔ الیکن وہ شخص جو بابا سگ پرست کہلاتا تھااس غل غیارے میں اتنا مطمئن اور پر سکون دکھائی دیتا تھا جیسے اُس کے آس باس آر تسرا کی موسیقی الکھیلیاں کرتی پھر رہی ہو۔

دفعتاً ایک جانب سے تھنٹی کی آواز آئی تھی۔ اور وہ اُی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ عجیب طرح کی مسکراہٹ اُس کے ہو نٹوں پر نمودار ہوئی اور وہ اُس جانب کے دروازے کی طرف برحتا چلا گیا۔وروازے سے گذر کر دوسرے ممرے میں داخل ہوا تھا... بیباں دو آدمی پہلے ہے موجود م تھے۔اُسے دیکھ کراحراماً کھڑے ہوگئے۔

"الجهاوالد صاحب...!"خاور بهناكر بولا\_" آج تههين موقع مل حميا ہے كئے جاؤ تصيحتين-!" "دوسری بات...!"عمران نے زم کہے میں کہا۔" یبال ساری کی ساری شہر ہی کی گاڑیاں مول گا۔ آپ کی گاڑی پر دوسرے شہر کی نمبر پلیٹ موجود ہے۔ اگر کسی باریک مین پولیس والے کی نظر پر جاتی تو اس وقت تک گاڑی کی جہت پر چڑھا بیٹھا رہتا جب تک آپ حفزات سے

"اب بس بھی کرو...!" چوہان ہاتھ اٹھا کر بولا۔"غلطیوں کا بھی سیزن ہو تا ہے!اور پھر حالات ہے بے خبری بھی پٹوادیتی ہے۔!"

وہ گاڑی میں بیٹھ گئے۔ دوسری گاڑیوں میں بھی کچھ لوگ بیٹھے ہوئے او کی آوازول میں حادثے سے متعلق باتیں کئے جارہے تھے۔

"بان توتم ب خرى ميں بث جانے كى بات كررے تھے۔!"عمران بولا۔

"يقيناتم بم نے زيادہ باخبر رہتے ہو۔اگريہ بات نہ ہوتی تو يہاں ہميں موجود كيول ملتے۔!" چوہان نے کہااور خاور بولا۔

"اور اب بتاؤ کہ کتیا کے بچوں اور روز امکیوئیل کے در میان کیا تعلق ہے...؟" " ہمارے ایک بیرونی ایجٹ نے آگاہ کیا تھا کہ روزامیکسوئیل نامی لڑکی طہران سے پہنچ رہی ہے... مشن نامعلوم! جولیا کے بیان ہے معلوم ہوا کہ مشن اس کے علادہ اور کچھ نہیں کہ جماری میم کو مع سر براہ روشنی میں لایا جائے۔اور اس سے بیہ بھی اندازہ ہوا کہ ہماراوہ ایجنٹ بھی ان لوگوں کے علم میں ہے۔ اور انہوں نے اُسے خصوصیت سے اپنی طرف متوجہ کرکے نہ صرف روزا کو يهال بجوايا تھابكه بية تاثر بھي دينے كى كوشش كى تھى كه وه كى نامعلوم مشن برجار ہى ہے۔!".

"جولیانے جس غیر ملکی کو پکڑا تھا۔ وہ پیری تامگ کا آدمی ہے .....!"

"ہم جانے ہیں...!" "لیکن جولیای کے بیان کے مطابق وہ یہاں کے سمی فرد کی نشان دہی نہیں کر سکاالبتہ ایک

فون نمبريتايا تهاجس پروه کسي کواپني رپورٹ ديتار ہتا تھا۔!"

"ہمیں فون تمبر کے بارے میں پچھ نہیں معلوم ...!"

کے قبضے میں آگیا ہے ... أے خان ولا بى كا نمبر دیا گیا تھا ... ظاہر ہے كہ انہوں نے أس سے الكوالیا ہوگا۔!"

" بی بال ... الیکن ابھی تک خان دلا کے آس پار اکوئی مشتبہ آدمی نہیں دیکھا گیا۔!"

دولوگ مقامی پولیس سے مدد نہیں طلب کریں گے۔ کیونکہ پولیس کوریفر کرنے کا مطلب ہوتا ہے۔ پیلٹی اوراگر وہ بچ مچ کتوں کے بچوں ہی کے لئے یہاں آیا تھا تو اس معاملے کی پیلٹی محکمہ خارجہ کو ہر گز منظور نہ ہوگی۔ لہذا مقامی پولیس کوسرے سے خارج ازامکان سمجھو... ویسے بھی اگر پولیس سے مددلی گئی ہوتی تو مجھے اس کاعلم ہوجاتا...!"

"مين سجه رما بون ...!" خان ضرغام سربلا كربولا-

"ابدا میدان میں عمران اور اُس کے ساتھیوں کے علاوہ اور کوئی نہ ہوگا۔ اُب یہ تمہاری صلاحیتوں پر منحصر ہے کہ اُن کا خاتمہ کس طرح کرتے ہو...!"

"آپ کی ہدایات کے بغیر ہماری صلاحیتیں کی کام کی نہیں۔!"

"اچھا توسنو... غزالہ کو خان ولا یس لے آؤ۔ طریقہ یہ ہوگا کہ تم جنگل والی عمارت پرریڈ کرو کے اور اُسے باور کرانے کی کوشش کرو گے کہ میرے تھم سے تم اُسے تلاش کررے تھے۔ جب وہ اپنی کہانی سنائے تو عمران ہی کو اصل مجرم قرار دینا۔ اور خان ولا میں لانے کے بغد اُسے بتاناکہ عمران ہی کے ہاتھوں اس کے باپ پر کیا گذری۔!"

"اوراس كے بنگلے والے تهد خانے كے بارے ميں كيا بتاؤں گا۔!"

"كهدويناكدأس كاباب سونے كى اسكلنگ كرتا تھا اور تهد خانے ميں ذخيره كرتا تھا۔!"
"بال يد مناسب موكا۔!"

"خان ولا میں اُس پر اُس کے علاوہ اور کوئی پابندی نہ ہونی چاہئے کہ وہ عمارت کی حدود ہے باہر قدم نہ نکالے البتہ کھڑکیوں کے قریب کھڑی ہو کر باہر کا نظارہ کر سکتی ہے ... بہر حال اُس کا مقصد یہی ہے کہ کسی طرح عمران کی نظر اس پر پڑجائے اور پھروہ تنہایا اپنے ساتھیوں سمیت خان ولا میں گھنے کی کوشش کرے۔!"

"ميں سمجھ كيا.... آپ خان ولا كو جال اور غزاله كوچاره بنانا جاہتے ہيں۔!"

"بیشو... بیشو...!" وه ہاتھ ہلا کر بولا۔!" مجھے علم ہے کہ تم اپنی وانست میں کوئی نمر ی خمر ، ئے ہو...!"

"آپ روشن ضميريس...!"أن مين ايك بحرائي مولى آواز مين بولا-

"لیکن میں تمہاری زبان سے سننا چاہتا ہوں...!"

" دُوهُ نَكُل كيا ... اور أس عورت كو بهي اپنے ساتھ لے كيا۔!"

"مين جانيا تفاكه يهي مو كاله ليكن مين تمهاري صلاحيتون كو بهي آزمانا حابها تفاله!"

"أس كے بعد ہم نے ڈائنا مايك كا ٹائيم سونج آن كيا۔ اور سرنگ نمبر تين سے باہر نكل

"!<u>-</u>£\_ī

"يہاں تم نے اپنے باصلاحیت ہونے کا ثبوت دیا ہے...! دھاکا سنا تھا میں نے...!" وہ راکر بولا۔

وہ دونوں حیرت ہے اُسے دیکھنے لگے۔ اور وہ بنس کر بولا۔ ''اس طرح نہ دیکھو میں دنیا میں اس لئے نہیں آیا کہ ملامت اور سرزنش کرتا پھروں .... تم خود غور کرد کہ تم ہے کہاں غلطی ہوئی تھی خان ضرغام ....!''

"مجھے احساس ہے بابا... میں خود کو طامت کررہا ہوں۔ یخی میں آکر میں اُس پر اپنی جا بک اندازی کی دھاک بھاتا جا ہتا تھا۔!"

، "چلوخير ... كوئى بات نهيں۔ وہ بھى فتنه ہے۔!"

خان ضرعام نے بورا واقعہ دہر ایا۔ اور پھر اپنے ساتھی کی طرف دیکھ کر بولا۔"ان کی حاضر دماغی کی وجہ سے اُسے بھاگنا پڑا ورنہ وہ تو ہمیں قابو میں کر ہی چکا تھا۔ انہوں نے کرسی سے اٹھنے وقت گیس اسٹور تے کالیور د بادیا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد گیس کا اخراج شروع ہو گیا۔!"

"الرکی کہاں ہے۔!"

"جنگل والی عمارت کے تہہ خانے میں ... أے وہاں سے نہیں ہٹایا گیا تھا۔!" "کیا اُے علم ہے کہ وہ کہاں اور کن لوگوں میں ہے۔!"

جی خہیں۔!"

"خير ... اب جو يكم كهدرا مول أس غور سو سنو ... ابلك كانك س آن والا بهى أن

" میں کسی کو بھی نہیں ویکھتی ... تم جو بول رہے ہو... محض ایک آواز ہو اور بس ... میں تمہیں سُن رہی ہول دیکھ نہیں رہی ...!" "تم خان ولا جاؤگی اور اپنے طریقے سے خان ضرغام کا خاتمہ کردوگی .... میری طرف 🔝 و مکھ .... جھے نے آگھیں ملا ... ورنہ میں تجھے آسان سے زمین پر تھینج لاؤل گا۔!" " نہیں ...! " دفعتاه وه خوف زده آواز میں بولی۔ " مجھے آسان سے زمین پر مت لانا ... تم جو کہو گے کرول گی ...!" "خان ولا جانا ہے تھے ... خان ضرعام تھے پند کرتا ہے ...! منج مجھے اطلاع ملی چاہئے کہ وهایی خواب گاه میں مر ده پایا گیا۔!" " پہلے تم وعدہ کرو کہ مجھے مجھی آسان سے زمین پر نہیں لاؤ گے۔!" "يه تيرےاپے رويے پر منحصر ہے ...!" "ميراا پناکوئي رويه نهيس . • . تم جو کتبے ہو کرتی ہون ... کرتی رہوں گی ...!" "بس تو پھر خان ولا میں جانے کی تیاری کر\_!" "میں تیار ہوں۔!" "صبح مجھے اُسکی موت کی اطلاع ملنی جاہے۔!لیکن تو وہاں اپناکوئی نشان نہیں جھوڑے گی۔!" . . . ''کیاوه خان ولامیں خہاہے . . . !'' "آج رات تنهای ہوگا۔ کوئی ملازم بھی نہیں ہوگا۔!" · " تب پھر میں وہاں اپنا نشان نہیں چھوڑوں گی۔!" اُس نے کہا… اور کری ہے اٹھ کر ایک جانب برھ گئ ... صرف أس كے بير حركت كررے تھے۔ چرے ير بھى كوئى ايسا تاثر نہيں تھا جیے وہ چل رہی ہو۔ایہ ہی لگتا تھا جیے کوئی لاش اٹھ کر چلنے لگی ہو۔ اور پھر بر آمدے کے باہر سیلے ہوئے اند حرے نے اُسے بھی نگل لیا۔

" ٹھیک سمجھے!ای طرح تم اُس پر قابویا سکو گے۔!" "ليكن پولين كو بھى بحثيت ذهمپ أس كى تلاش ہو گا\_!" "ميك اب كامابر ب- بوليس أس يرباته نه ذال سك كى- البته اس كاابتمام ركهناكه بوليس کی نظر غزالہ پر نہ پڑنے پائے۔ کیونکہ اسکیم کے مطابق تو جیلانی کی طرف سے دونوں کے فرار ہو جانے کی ربورٹ درج کرادی گئی تھی۔!" "اب ہم خاصے مختلط رہیں گے۔!" "بس اب جادُ...!" وه اٹھتا ہوا بولا تھا۔ وہ دونوں عمارت سے لکلے اور رات کی بیکران تاریکی میں گم ہو گئے۔! بابا أس كرے سے مال ميں دوبارہ واپس آگيا تھا۔! چند کھے كھڑا چھے سوچارہا پھراكك اور وروازے سے گذر تاہوا بر آمدے میں نکل آیا۔ برآمہ پوری طرح روشن تھااور وہاں ایک لڑکی آرام کری پر نیم دراز برآمدے کے باہر چیلے ہوئے اند هیرے میں گھورے جارہی تھی لیکن جنکھوں کی ویرانی نے پورے چہرے کو نہ جانے کیا بٹاکرر کھ دیا تھا۔ "عامره...!" بابانے کچھ فاصلے پررک کراسے آوازوی۔ وہ چونک کر مزی تھی۔ لیکن دیکھنے کا انداز ایسا ہی تھا جیسے بیکراں وسعتوں میں کہی حقیر سے . ذرے کو مرکز نگاہ بنانے کی کو شش کررہی ہو۔! " تو آج بھی میرے احرام کو نہیں اتھی۔!" بابانے کہا۔ "احترام...! كس كااحترام.... مير ب علاده اس وسيع كائنات ميس اور ب كون....؟"وه بولی تھی اور ایسامعلوم ہواتھا جیسے کہیں دو گھنٹیاں سی بجی ہوں ...! "خان ضرعام بھی ہے...!" یابانے کہا۔ " میں تو نہیں صبحصتی …!" "خان ضرغام ہے اور تواجھی طرح جانتی ہے۔!"

"میرے پاس اتناوقت نہیں ہے کہ میں اپنے علاوہ اور کسی کے بارے میں سوچ سکوں۔!"

"خان ضرعام کاوجود ہے ...! کیا تونے اُسے تہیں دیکھا...!"

اس بارسب سے پہلے اُن بھیجوں اور بھیجیوں سے بات کروں گا جنہوں نے پائینم جو بلی نمبر کی قبت س کر آسان سر پر اٹھالیا ہے۔ ایک بھتیج نے کھاہے کہ پانچ روپے کے اندر اندر خرید سکوں گا۔ کیونکہ یاکث منی اس سے زیادہ کی اجازت نہیں دیں۔ چھر دویے کی کتاب کے لئے ایک روپیے کسی نہ کسی کی جیب سے یار کرنا پڑے گا۔ خدا کے لئے تجیتے! ایا ہر گزنہ کرنا۔ میں خدا کو کیا منہ دکھاؤں گا... ویے میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں؟ جب ای د شواری کی بناء پر "بیچارہ ڈائمنڈ جو بلی نمبر" بالا قساط شائع کیا تھا اُس وقت بھی ایسے ہی طو فان کا سامناکرنا پڑا تھا۔ چاروں طرف سے لے دے ہوئی تھی کہ آخر ایسا کیوں کیا۔ آٹھ دس رویے کی ایک ضخیم کتاب چھاپ دیتا... کسی نے بھی میرے اس "درد مندانه"رویے پر میری حوصله افزائی نہیں کی تھی۔ کسی نے بھی میری اس "مدردی"کو نہیں سراہا تھااور اب جو میں نے چھ رویے کی کتاب کا اعلان کیا ہے تو چھر وہی لے دے شروع ہو گئے۔ حالا مکہ نہ آٹھ کی ہو گی اور نہ دس کی ... میں تو سرے سے اس کا قائل ہی نہیں کہ مبلی اور ضخیم کتابیں چھائی جائیں۔ آپ ہی حضرات کے بے پناہ اصرار پراس فتم کا اعلان کر بیٹا ہوں۔!

رار ہے ہے ہاہ رار ہواں ہم العان ربیعا،وں۔.

دوسرے صاحب رقم طراز ہیں جب میگزین آپ کی ملکت

نہیں ہے تو آپ نے یہ دردِسر کیوں مول لیا ہے (دیے ان کومیگزین
بے حد پند آیا ہے اور "تزک دوییازی" کو خاصے کی چیز سیجھے ہیں)۔

پھر لکھے ہیں۔ آپ کے نام سے کوئی دوسر اکیوں فائدہ اٹھائے۔ کیا
آپ اسے غریب ہیں کہ ایک میگزین نہ نکال عیس۔

# عمران سيريز نمبر 99 مهكن محافظ (تينرا حصه)

"تمهارى بات ره كى ...!"أس في كلو كل لهج ميل كهاد"اب صرف تيور بى جائے گا. میں اُس سے کہہ کر آتا ہوں۔!" ضرغام باہر چلا کمیااور عامرہ کمرے میں طبلتی رہی۔ ندأس کی آتھوں کی ویرانی کم ہوئی تھی اورنہ چرے پر کسی قسم کے میجان کے آثار بی بائے جاتے تھے۔ تھوڑی دیر بعد خان ضر غام واپس آگیا۔ اُس کا چیرہ کھلا ہوا تھا۔ آئکھوں کی چیک عود کر آئی " بجھے توالیالگ رہاہے جیسے کوئی خواب دیکھ رہا ہوں۔!" اُس نے عامرہ کو بھو کی نظروں سے و تکھتے ہوئے کہا۔ "تم خواب نہیں دیکے رہے ... میں اپی زندگی کی کیسانی سے تک آگئ ہول ... شیری کی کاک ٹیل کیسی رہے گی...!" "جوتم پند کرو... چلوبار میں بیٹھیں گے...!" "بار میں نہیں بیٹھیں گے ...!" عامر ہ بولی "تم خواب گاہ میں چلو میں کاک ٹیل بنا کرو ہیں لے آؤل گی...!" "میں تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔!" "میں اندھی تو نہیں ہوں۔ جذبات سے عاری بھی نہ سمجھو! بہت کھے تہاری آ تھول میں يزهتي ربي ہوں\_!" "تب تو مجھے اپنے مقدر پر ناز کرنا چاہئے۔!" "باتول میں وقت نہ ضائع کروں ... جاؤ….!" وہ چلا گیا اور عامرہ اُس کرے میں آئی جہاں بار تھی۔ اُس نے کاک ٹیل کے دوگلاس تیار کے اور انہیں ہاتھوں میں لئے ہوئے خواب گاہ میں پہنچ گئے۔ "ارے بس دو ہی گلاس! میں تو سمجھا تھا جگ میں بناؤگی ...!" ضرعام نے کہا۔ "اس کے نشے میں ڈوب جانے کے بعد میں خود کو محسوس نہ کر سکوں گی۔!" ضرغام نے اُس سے گلاس لے کرایک گھونٹ لیااؤر منہ چلا کر بولا" فائن .... اب یہ بتاؤ کہ

ہاتھ رکھ دیا۔ "تم کہیں نہیں جاؤ گے۔!" "مم .... ميري سمجھ ميں .... نہيں آتا ....!" "آخرتم كهناكيا چاهتی هو\_!" «کیاتم نہیں جانتے۔!"وہاس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔ "مم .... من بابا كے كام سے باہر جار ہاہوں۔!" "كهه دوكه تم اجانك يمار مو كئے مو ... نبيس جاسكتے۔!" وہ نون كى طرف انگل اٹھا كر بولى۔ "لل....ليكن كيول؟" "بچول کی ی باتیں نہ کرو۔!" "اگرانہیں میرے جھوٹ کاعلم ہو گیا توں ؟ " نہیں ہو سکے گا۔اس کی ذمہ داری میں لیتی ہوں۔!" "ليكن كچه لوگ بابر ميرے منتظر بيں!" "أن سے كهد آؤكد وي وه كام الجام دے ليں۔اچاك تمبارى طبيعت خراب ہو گئے ہے۔تم اُن کاساتھ نہیں دے سکو گے۔!" "برى د شوارى مين دال ديا ب تم ني سنة تمهار اكبنا ثال سكتا مون ... اور ني ...!" "بس...!" وه ما تھ اٹھا کر سخت کہے میں بولی۔ "تم وی کرو کے جو میں کہہ رہی ہوں. ریسیوراٹھاؤادر باباکو مطلع کرو کہ تم نہیں جاسکتے۔!" وه دم بخود كھر ارہا... عامره نے ریسیوراٹھایا۔ نمبر ڈائیل كئے اور ریسیور كو ضرعام كى طرف بڑھاتے ہوئے کہا"چلو جلدی کرو…!" وہ لرزتے ہوئے ہاتھ میں ریسیور لے کر ماؤتھ پیس میں بولا۔"میں ضرعام ہوں جناب ... جی ہاں ... اچانک ... میری طبیعت خراب ہو گئی ہے ... بی پیٹ میں ایکھن .... جی ہاں تیمور موجود ہے۔ اُس نے اپنے آدمیوں کو بھی بلوالیا ہے۔ جی بہت بہتر ... بہتر ... میں

ریسیور کریڈل پرر کھ کر اُس نے طویل سانس لی اور عامرہ کی طرف دیکھ کر مسرایا۔

أس تك آپ كا حكم پنچائے ديتا ہوں۔!"

نہیں مجھ پر رحم کیے آگیا۔!"

W

وہ خان ولا کی کمپاؤیڈ میں واغل ہوئی۔ لیکن بر آمدے کی طرف بڑھ ہی رہی تھی کہ اندر ہے کئ لوگوں کے بولنے کی آوازیں آئیں اور وہ بڑی پھرتی سے ایک ور خت کے سے کی اوث میں ہو گئے۔ کچھ لوگ اغدر سے برآمدے میں آئے تھے۔ برآمدہ پوری طرح روش تھا۔ اُس نے انہی

> لوگوں میں خان ضر غام کو بھی دیکھا۔ وہ اُن لوگوں سے کہہ رہا تھا۔ "تم گاژیوں میں بیٹھو... میں آرہاہوں...!"

عامرہ نے کمپاؤنڈ کے باہر دوگاڑیاں کھڑی دیکھی تھیں۔جبوہ لوگ کمپاؤنڈ سے نکل گئے تو وہ آ گے بر حی۔ خان ضرعام دوبارہ اندر جاچکا تھا۔ عامرہ نے بینڈل محما کر دروازہ کھولا اور اندر

خان ضرعام نشست کے کمرے میں ملا۔ فون پر کسی کے نمبر ڈائیل کررہا تھا۔ لیکن عامرہ پر نظر پرتے ہی ڈائیل پر سے انگلی مثالی ... اور حمرت سے آتھیں پھاڑے اُسے دیکھار ہا۔! "تم کہیں نہیں جاؤ گے …!"عامرہ نے سر گوشی کی۔ "لل...اليكن تم....!"

"میں یہ رات تمہارے ساتھ بسر کرنا چاہتی ہوں۔!"

خان ضرعام کے ہاتھ سے فون کاریسیور جھوٹ گیا... بو کھلائے ہوئے انداز میں ریسیور الفاكر كريثرل يرركها تعابه

وہ آہتہ آہتہ آگے بڑھی اور اس کے قریب ماکھڑی ہوئی۔

خان ضرعام کے ہونٹ ملے تھے لیکن آواز نہیں نکلی تھی ... عامرہ نے اُس کے بازویر

بھا! گذارش ہے کہ کمی دوسرے کے فائدے سے مجھے کوئی نقصان نہیں پنچا۔ خود مجھے نکالنا ہو تا تو بھی کا نکال چکا ہو تا۔ کیا آپ حضرات دس دس روئے کے شیئر خرید کر میری مدونہ کرتے (اگر اتنا بی غریب ہوں)... یہ بھی نہ سوچے کہ سمی دوسرے کے کام آگر آپ خیارے میں رہیں گے اور پھر وہ صاحب میرے دوست بھی تو

تيرے صاحب نے بہت ہی بیڈ ھب سوال کیا ہے۔ وہ مجھ سے سے ملمان کی تعریف پوچھ رہے ہیں۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کیاعرض کردں۔ویسے اپنے "آس پاس جس قسم کی باتیں سنتار ہتا ہوں اُس سے یہ متیجہ اخذ کیا ہے کہ سچامسلمان وہی ہے جس کی بیوی کو چیتم۔ فلک نے بھی نہ دیکھا ہو . . . واللہ اعلم بالصواب . . . .

مجھ سے ایسے مشکل سوال نہ ہو چھا کیجئے۔ ورنہ کراچی کی رکشاؤں کے میٹر کی طرح بھی صحیح بناؤں گا اور بھی غلط.... رکشاؤں کی بات یوں نکل آئی کہ ایک صاحب نے سر گودھاہے کراچی کی رکشاؤں کی شکایت لکھی ہے۔ سر گودھا ہے کراچی سیر کرنے آئے تھے۔ یہاں ایک ہی فاصلے کے لئے مختلف رکشاؤں کے میٹر مختلف کرایہ بتاتے رے تھے۔ انہوں نے اس کی وجہ ہو بھی ہے۔ وجہ ظاہر ہے... رکشاؤں کے میٹر غیر مسلم ممالک سے بن کر آتے ہیں اور ہاراایمان "خراب" كرتے رہے ہيں۔ كى برادر مسلم ملك ميں ميٹر بنانے كا کار خانہ لگ جا تا تو بہتر تھا...." ہے "میٹرای طرح میسر آسکیں گے۔ اب ملاحظه فرمائيئه مهكته محافظه اس سليلي كي آخري كتاب اور مجھے اجازت دیجئے ....! والسلام

ا ۲ ر فروری ۷۷۷ء

دونوں کے علاوہ بھی اور کوئی موجود تھا۔ اُسی کمرے میں جہاں عمران نے اُسے بند کیا تھا۔ مگر وہ آدی عمارت میں کیے داخل ہو سکا ہوگا جبکہ بیر ونی در دازہ ایک بل کے لئے بھی نہیں کھولا گیا تھا۔ خدا جانے اُن لوگوں نے ڈھمپ کو زندہ بھی چھوڑا ہوگایا فوری طور پر ختم کردیا ہوگا.... اُس کے لئے اُس کادل کڑھنے لگا.... ذراد مر پہلے آنے والا غصہ یکسر کافور ہوگیا۔

لیکن آخریہ سب کیا تھا۔ وہ اپنے باپ کو ایک سید ها سادها تاجر سمجھتی تھی۔ کی غیر قانونی مصروفیت کا خیال بھی محض اس لئے آیا تھا کہ شہر کے بعض بدنام تاجروں سے اُس کے تعلقات سے اسکاروں کے دکھاوے والے کاروبار سے اُس کے دکھاوے والے کاروبار سے اُس کے وہ تعلقات محض سطی ہیں۔ سے تو سمجی کا سابقہ پڑتا ہے وہ مہی سمجھتی تھی کہ اُن سے اُس کے وہ تعلقات محض سطی ہیں۔ لیکن اپنے بنگلے والے تہہ خانے کاراز مکشف ہوتے ہی اُسے پوری طرح یقین آگیا تھا کہ اُس کا باپ حقیقات می غیر قانونی حرکت کاراز مکشف ہوتے ہی اُسے پوری طرح یقین آگیا تھا کہ اُس کا باپ حقیقا کی غیر قانونی حرکت کاراز تکاب کررہاہے۔

وہ گھنٹوں ایسے ہی حالات میں الجھی رہی تھی ... یہاں اس تہہ خانے میں اتن گھٹن تھی کہ اگر وہ اپنے ذہن کو دوسر بے معاملات میں نہ الجھائے رکھتی تو بچ کچ دم گھٹ جاتا۔!

کی گھنٹوں کے بعد اچانک ایسالگا تھا جیسے حجبت پر ضربیں لگائی جارہی ہوں۔ وہ اُس جگہ سے ہٹ کر دوسرے گوشے میں جا کھڑی ہوئی۔

اور پھراس نے دیکھا کہ اُس جگہ سے جہال ضربیں پڑر ہی تھیں کوئی چیز آہتہ آہتہ نیچ آر بی ہے ... اُوہ ... وہ تولوہ کی سیر ھیاں تھیں ... فرش پر رکتے ہی ایک آدمی نیچ اتر تا دکھائی دیا۔اُس کی شکل صاف نہیں نظر آر ہی تھی۔

"غزاله بين اكياتم يهال مو ...!" أس في أن كي آواز سي-

"كك ... كون بي ...!" وه خو فرده ى آواز ميل بولى

"انكل تيمور…!"

وہ سائے میں آگئ ... أس كے باب كے دوستوں ميں سے تھا تمور

نیم شائد آنے والے کی آئیس اندھیرے کی عادی ہوگئی تھیں۔ اُس نے غزالہ کو دیکھ لیا تھا۔ سیدھاأی طرف آیا۔

"خداتم پررحم كرے ميرى بى ا" وه أسك سر پر ہاتھ ركھ كر گلو گير آواز ميں بولا۔اوروہ تج

"دراصل اُس پھر لیے ماحول سے فرار کاذر اید صرف تبھی ہو سکتے تھے!" "تو... کیا.... تم...!" ۔

"بن اب کچھ نہیں ...!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔"اس موضوع پر گفتگو نہیں ہوگی۔!" عامرہ نے ویکھتے ہی دیکھتے اپنا گلاس خالی کر کے میز پر رکھ دیا تھا۔ اور ضرعام کو اس طرح دیکھتی رہی تھی جیسے اُس سے بھی یمی جاہتی ہو .... پھر جیسے ہی ضرعام نے اپنا گلاس میز پر رکھا تھا۔ عامرہ نے خواب گاہ کی روشن بجمادی تھی۔!

ضرغام کی حیرت زدہ می آواز اندھیرے میں گونج کررہ گئ۔

Ø

غزاله يرجو كچھ گذرى تھى۔عام مالات ميں أس كاتصور تك نه كر سكتى۔ عمران سے بچھڑنے کے بعد دوائی تقدیر پر شاکر ہو گئی تھی۔ لیکن یہ بھی ممکن نہیں تھا کہ اُس تہہ خانے میں اُس کادم نه کھنے لگا۔ اُسے تو پتاہی نہیں چل سکا تھا کہ اُس نے تہہ خانے تک کیوں کر پیچی تھی ... عمران نے اُسے تاریک کرے میں بند کردیا تھا۔ اور وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ اُس کرے میں تنہاہے اس لئے تاریکی الجھن کا باعث نہیں بنی تھی۔ لیکن احاکہ جب کسی نے اُسے د بوچ کر اُس کا منہ مجھنچ کیا تھا تو دہ دہشت کے مارے بہوش ہو گئ تھی ... اور اس بہو ثی کے دوران میں اُس پر کیا گذری تھی۔ان کاعلم ہوش میں آنے کے بعد بھی نہ ہوسکا...! کیونکہ اُس کے بعد اُس نے خود کو تنہاپایا تھا۔ لیکن یہ وہ کمرہ تو نہیں تھا جس میں بیہوش ہوئی تھی۔ سرے سے کمرہ ہی نہیں تھا۔ کیونکہ نَہ اُس میں کوئی کھڑ کی نظر آر ہی تھی اور نہ دروازہ.... تو ایک بار پھر اُسے کسی تہہ خانے سے دو چار ہونا پڑا تھا۔ پھر وہ دھمپ کے بارے میں سوچنے لگی تھی۔ پتا نہیں اُس پر کیا گذری موگ ایکایک أے أس بر عصر آگیا ... به بتاای لئے بڑی تھی اُس نے اُس کا کہنا نہیں مانا تھا۔ وہ وروازہ کھولنے کی مخالفت ہی کرتی رہ گئی تھی۔ اور اُس پر ذرہ برابر بھی اثر نہیں ہوا تھا۔ اُس نے أے كرے ميں بند كركے بيرونى دروازہ كھولا تھااوركى بدى مصيبت ميں گر فار ہو گيا تھا۔ ليكن خود اُس پر ہونے والا حملہ تواتنی جلدی ہوا تھا کہ اُس وقت تک بیر ونی دروازے تک بھی نہ بھی سکا ہوگا۔ اس کا یمی مطلب ہوسکتاتھا کہ بیرونی دروازہ کھلنے سے قبل ہی عمارت کے اندر ان

"ضرور کوئی بات ہے۔ آپ چھپار ہے ہیں۔!"
تیور کچھ نہ بولا۔ وہ بار بار پو چھتی رہی آخر وہ جھنجھلا کر بولا۔"خان ولا پہنچنے تک صبر کرو۔!"
وہ ممارت سے باہر آئے تھے۔ یہاں دوگاڑیاں کھڑی ہوئی تھیں۔ایک گاڑی میں تیور کے
ساتھی بیٹھے تھے۔ اور دوسری میں سے دونوں ..... تیور خود ہی ڈرائیو کررہا تھااور غزالہ اس کے
ساتھ ہی اگلی سیٹ پر بیٹھی تھی اور بچھلی سیٹ پر ایک بندوق بردار بیٹھا تھا۔

یج کچ سے ممارت کی جنگل میں واقع تھی۔ قریباً آدھے گھنٹے تک جنگل ہی میں چکراتے رہنے کے بعد گاڑیاں پڑتہ سڑک پر آئی تھیں۔ پھر وو تھنٹے شاہ دارا تک چنچنے میں صرف ہوئے تھے۔ گاڑیاں سیدھی خان ولا کی طرف چلی گئی تھیں۔!

غزالہ اور تیمور کمپاؤنڈ کے بھائک پر اتر گئے۔ بھائک کھلا ہوا ہی ملا۔ پھر وہ گاڑی وہاں سے چلی گئی تھی جس میں تیمور کے ساتھی تھے۔

"خداكر به وه مجھ كوئى يُرى خبر نه سنائيں۔!"غزاله كيكياتى ہوئى آواز ميں بول-

پھر انہوں نے خاموثی سے کمپاؤنڈ طے کی تھی۔ بر آمدے میں پہنچے۔ صدر دروازہ مقفل نہیں تھا۔ وہ اندر داخل ہوئے۔ سارے کمرے روش نظر آرہے تھے۔ تیمور خان ضرعام کو آوازیں دیتا پھر رہا تھا۔ اور غزالہ کے قدم لڑ کھڑارہے تھے۔ عجیب ساخوف اُس کے ذہن پر مسلط تھا۔ ساری تیزی اور طراری رخصت ہوگئی تھی۔ ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے گردن میں بڑی ہوئی زنجیر کا دوسر اسراکسی اور کے ہاتھ میں ہواور وہ غیر ارادی طور پر تھسٹتی پھر رہی ہو۔ تیمور بالآ خر فوات کے سامنے رکا تھا۔

پہلے آوازیں دیں اور پھر ہینڈل گھما کر دروازہ کھولا۔ یہاں بھی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔
خان ضر غام بستر پر چت پڑا ہوا نظرایا۔ چہرے پر کرب کے آثار منجمد ہوگئے تھے۔
تیمور نے پھر اُسے آوازیں دی تھیں۔ لیکن اُس نے جنبش بھی نہ کی! غزالہ کا دل شدت
سے دھڑک رہا تھا۔ وہ خوف زدہ نظروں سے اُس کی طرف دیکھتی رہی۔
تیمور اُسے جھنبوڑ کر جگانے کے لئے آگے بڑھا۔ اور پھر چیخ مار کر پیچھے ہمٹ آیا۔
سکک ۔۔۔ کیا ہے۔۔۔!"غزالہ اُس کے بازو سے چہنی ہوئی ہمکال کی۔

."وه....وه....مرگيا*پ....*!"

چ کسی منتمی ی پئی کی طرح رونے گئی۔ یہ بھی نہ سوچ سکی کہ وہ یہاں تک پہنچا کس طرح ہو گا۔! بہر حال نہہ خانے سے نکلی تھی توخود کو آس ممارت میں پایا تھا۔ جہاں اُس نے اور عمران نے دن گذار اٹھا۔ٰ

"بيرسب كيابهور بإہ انكل ...!" وہ بے بى سے بولى تھى۔

"خدا ہی جانے ... ہمارے تو فرشتوں کو بھی علم نہ ہو سکتا۔ اگر بابا کی رہنمائی شامل حال نہ ہوتی۔!"

بابا کے نام پر وہ سنائے میں آگی تھی ... اور تنی سے ہونٹ بھینچ لئے تھے کہ کہیں کوئی بات زبان سے نکل ہی نہ جائے۔ أسے دُھمپ كی باتيں ياد آگئ تھيں۔

"لیکن وہ کہاں ہے جسکے بارے میں تمہارے باپ نے پولیس کو بتایا تھا۔" تیمور نے سوال کیا۔ "میں نہیں جانتی۔!"اُس نے کہااورانی رود او دوہر انے لگی۔

"خدای جانے کیا چکرہے۔!"

"ویدی کہاں ہیں۔!"

"بيه الجھی نہ پوچھو میری پُگی۔!"

"کک ...کیون....؟"

"میں کھ بھی نہیں جانتا...اس کے بارے میں تمہیں خان ضرغام ہی بتائیں گ۔ میں تمہیں پہلے خان ولا ہی لے جاؤں گا۔!"

"لیکن بابانے کیے رہنمائی کی تھی۔!"

"بیرسب پچھ ضرغام ہی سے معلوم ہو سکے گا۔ کو نکہ اُس نے یہاں کا پتادے کر مجھے بیجاتھ اور یہ بھی کہاتھا کہ بابانے اُس کے لئے مراقبہ کیا تھا۔ وہ خود بھی آرہا تھالیکن چلتے وقت اُس کی طبیعت خراب ہوگئے۔!"

"میں نے ڈیڈی کے بارے میں بو چھاتھا۔!"

"أن كے بارے ميں بھي ضرعام ہي بتائے گا۔!"

"وہ خیریت سے توہیں نا۔!"

"میں کھ نہیں جانتا ہے بی ... مجھ سے ضرعام نے جو کچھ کہاتھا۔ میں تم سے کہد رہا ہوں۔!"

تیور نے آگے بڑھ کر خط اُس کے ہاتھ سے لے لیااور بو کھلائے ہوئے انداز میں اُسے پڑھنے لگا۔ اُس کی سر اسیمگی بڑھتی جارہی تھی۔ غزالہ بھٹی بھٹی می آنکھوں سے اُسے دیکھتی رہی!

خود أے ایبامحسوں ہورہاتھا جیسے دماغ شل ہو کررہ گیا ہو۔

"میں چس ورس اور اس سارے معاملے کے بارے میں کچھ تہیں جانا۔!" بالآخر تیور سيکياتی ہوئی آواز میں بولا۔

"کیایہ سے ہے کہ ڈیڈی زندہ نہیں ہیں۔!"

"بال! میں خود جہیں تبین بتانا جا بتا تھا اور یہ بھی نہیں جانا تھا کہ یہ خود ضرعام ہی کی حركت تقى ايك زور دار دهاكه بورے شهر ميں گونجا تھا۔ اور تمہارا بنگله ڈھير ہو گيا تھا.... خدا جانے یہ سب کیا ہورہا ہے۔ میں تو جارہا ہوں یہال سے ... ورنہ پُولیس کے چکر میں کون پڑے گا... تم جانوادر ضرعام\_!"

> " تظهر ئے ...! "وہ سخت لہج میں بولی "آپ نے اُس بابا کا نام لیا تھا۔! " "ضرعام نے يهى كها تھا۔ ميس كسى ياباواباكو نہيں جانتا ...!ميں جاربا مول!"

تیور دروازے کی طرف مزا تھااور پھراجھل کر کمرے کے وسطیس آگرا تھا۔غزالہ بو کھلا کر رور ہتی چلی گی اور پھر اُس کے حلق سے ایک بے ساختہ قتم کی چیخ نکلی تھی کیونکہ تیمور کی بیشانی سے خون کا فوارہ جھوٹ رہاتھا۔

یقیناً گولی لگی تھی لیکن اُس نے گولی چلنے کی آواز نہیں سنی تھی۔ فور اُبی سائیلنسر نگے ہوئے پستول کاخیال آیا۔ اور وہ جہاں تھی وہیں سمٹی کھڑی رہ گئی۔

کیا اب وہ خود مجھی نشانہ بننے والی ہے۔ مصنر استدا پینہ سارے جسم سے پھو تمارہا... ایسا محسوس ہور ہاتھا کہ جہال کھڑی ہے وہاں سے ہل بھی نہ سکے گی۔!"

تیور ساکت ہو گیا تھا۔ آ تھیں مجاڑے أے دليمتى ربى۔ پھر کچھ دير بعد أے احساس ہوا تھا کہ دو کن حالات میں گھر کررہ گئی ہے۔ اُسے بھی اب یہاں نہ تھہرنا جائے۔ فرش سے ضرعام کا خط اٹھایا اور اُس کمرے سے نکل آئی۔ کیکن سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کرے۔ اور کہاں جائے . . . بھر خیال آیا کیوں نہ اس خط سمیت یولیس اسٹیشن پہنچ جائے اور اپنی روداد سادے۔اگر و همپ چ کچ سر کاری آدی تھا تو اُسے اپنے بیان کی صداقت منوالینے میں کوئی د شواری نہ ہو گی۔

"يقين كرو... وه زنده نهيل ب ... مير ع خدا ... بير كيا مو كيا...!" كهتا مواوه پيمر آ گے بڑھا۔ سائیڈ ٹیبل پر ایک گلاس رکھا ہوا تھا جس میں تھوڑی ی شراب باقی تھی ... اور گلاس کے قریب بی ایک لفاف نظر آیا۔ جس پربڑے بڑے حروف میں غزالہ کانام کھا ہوا تھا۔ تيوراُس كى طرف مۇ كربۇلا" قريب آؤ....!"

"تمهارے نام ایک خطب... شائد مرنے سے قبل...!"

غزالہ غیرارادی طور پر آگے بڑھ آئی۔ تیور نے لفاف اٹھاکر أے تھادیا۔

لفافہ چاک کرکے اُس نے خط نکالا اور اُس کی تہہ کھول ہیں ہی تھی کہ تیمور اُس کا بازو پکڑ كربولا-"يبال سے چلو...!ميرادم گهدر المي-!".

وہ خواب گاہ سے نکل کردوسرے ممرے میں آئے۔غزالہ خطر پڑھنے گی۔

"ز ہرینے سے قبل میں یہ خط لکھ رہا ہوں .... جو کھ میں نے کیا ہے ... اُس کے بعد زندہ رہ کر کیا کروں گا۔ جیلانی میرا بہترین دوست تھا۔ لیکن نہ جانے کیوں اُس نے ایک سر کاری آدمی ے سازباز کرلی ... نه تم دونول تهد فاتے تک پہنچ اور نه بدسب کھے ہوتا... متہیں معلوم ہونا چاہئے کہ میں اور جیلانی چرس کے ایکسٹر یکٹ کاکار دبار کرتے تھے اس کے لئے تمہارے بنگلے والے تہہ فانے میں ہم نے مشینیں لگار کھی تھیں۔ تم دونوں میری بی قید میں تھے ... میں اس آدمی کے بارے میں چھان بین کرنا چاہتا تھا۔ لیکن وہ فرار ہو گیا۔ تہد خانے کے راز سے واقف ہوگیا تھا۔ اس کے میں نے تمہارے بنگلے کو اتن جلدی سے ڈائا مایید کرایا کہ تمہارے باپ کو وہاں سے نکل آنے کی مہلت نہ مل سکی۔ یہ بعد میں معلوم ہواکہ دواندر ہی تھا... میں سمجھا تھا شائد بنگله بالکل خالی ہے۔ بہر حال اب میں بھی خود کشی کررہا ہوں۔ اگر جیلانی ناد انستگی میں نہ مارا گیا ہو تا تواسکی نوبت نہ آئی۔ لیکن اب میں اپنے ضمیر پریہ بوجھ لے کر کیسے زندہ رہ سکتا ہوں۔!" "كيايه يج ب...!"غزاله تيوركي طرف مزكر چيخي!

"لکین تم میرے ساتھ نہیں جانا جاہے .... کیونکہ ....!" W "كُونَى اليمي بات نه كهه و يجحّ گاكه مجھے آپ كا گلا بى د بادينا پڑے۔!" " مجھےاب کسی بات کی بھی پرواہ نہیں۔!" W " تو آپ جانی ہیں کہ آپ پر کیا گذر چکل ہے۔!" "اگر دوسرے آدمی کا قاتل نہیں ہوں تو آپ کا مدرد ہی ہوں گا۔!" "تمہارے علاوہ تواور کوئی بھی نہیں تھا ندر . . . ! " "میرے پہنچنے سے قبل ضرور تھاکوئی...!" " "تم بتاتے کیوں نہیں کہ کون ہو…!" " بنادول گا.. كيا آپ سائكل ك ذناف يربين سكيل كى كونكه أس ير كيرير حبيل ب-! یبال اند هیرا تھااور وہ اُس کی شکل نہیں دیکھ سکتی تھی۔ لیکن اس بار اُس کی آواز کچھ بدلی ہوئی ی محسوس ہوئی تھی۔! "آپنے میری بات کاجواب نہیں دیا۔!" "ہاں ... میں بیٹھ سکوں گی ... کہاں ہے سائکل۔!" " چلتے ... کچھ دور پیدل چلنا پڑے گا۔!" "ا بھی تمہاری آواز مجھے کچھ جانی بیجانی سی لگی تھی۔!" "دانتوں کی وجہ ہے کسی مرسلے پر چوک ہو گئی ہو گی۔!" "كيا مطلب!"وه جلتے جلتے رك گئ " دانت مصنوعی ہیں . . . اور بھاگ دوڑ میں کسی قدر ڈھیلے بھی پڑگئے ہیں۔! کیجے اب انہیں فكالح ويتامول إ"أس في كها "نام لینے کی ضرورت مہیں!"أس نے كہا تھااور اس بارأس نے أس كى آواز بيجان لى تھى۔! "خدایا...!"غزاله کے قدم لڑ کھڑانے لگے۔ "وكيهية في خود كوسنجالية السليخ مين الي جله ينج بغير خود كو ظاهر نهيس كرنا جا بتا تها-!"

وہ آ گے بو ھتی رہی۔ صدر دروازے کی طرف جارہی تھی۔ راہداری میں اُس نے سیاہ رنگ کاایک پتول بڑادیماجس کی نال پر سائیلنسر لگا ہوا تھا۔ وہ غیر ارادی طور پر اُسے اٹھانے کے لئے جھی ہی تھی کہ عقب سے آواز آئی۔"اُسے ہاتھ مت لگائے۔!" وہ اچھل پڑی .... بولنے والا قریب پہنے چکا تھا۔ تیزی سے اُس کی طرف مڑی .... مجیب شکل کا آدمی تھا۔ بڑے بڑے دانت .... چھیر کی طرح نچلے ہونٹ پر چھائے ہوئے تھے۔ "آله قتل پر آپ کی انگلیوں کے نشانات پڑ جائیں گے ... جبکہ آپ نے قتل نہیں کیا۔!" "آپ کون ہیں۔!" "خاموشى سے نكل چلئے!" "آپ يہال كياكردے ہيں۔!" "آپ کی حفاظت ... جلدی سیجے ... اگر پولیس آ کینچی تو آپ اپنی بے عمناہی ثابت نہیں " چلو... اب میں کسی سے نہیں ڈرتی ... مجھے اس کی بھی پرواہ نہیں ہے کہ تم کون ہواور . مجھے کہاں لے جاؤ گے ...!" "میں دستمن نہیں ہول ....مطمئن رہئے...!" وه كمياؤند ميس بنيج تص ... اور أس آدمى في كما تفاد "تحورى دير ميس صح موجائ كي!" " تو پھر …!"وہ چلتے چلتے رک کر ہولی۔ "ال سے پہلے آپ کو کسی محفوظ مقام پر پہنچ جانا چاہئے۔!" "اگرتم میرے ہدرد ہو تو مجھے پولیس اسٹیشن لے چلو...!" "فان ولا میں ایک آدمی نے خود کشی کرلی ہے اور دوسرا مارا گیا ہے۔!" "انبيل جہنم ميں جمو تكئے .... اپني فكر كيجے !" اجنبي نے كہا۔ وه كمپاؤنڈ سے باہر آگئے تھے۔ "آپ کو کیے معلوم ہوا کہ دوسرے آدمی نے خودکشی کی تھی۔ اللہ جنبی نے سوال کیا۔ "أس كاخط ب .... مير باس ....!" "اده ... توای لئے آپ پولیس اسٹیشن جانا جا ہتی ہیں۔!"

ماچس جلائی تھی۔ اور ایک کیروسین لیپ روش کردیا تھا۔ کرے میں ایک چاریائی پڑی تھی اور تین عد د سالخور ده کرسیاں نظر آر ہی تھیں۔

"بیٹھ جائے...!"ووأس کے لئے ایک کری کھی کا تا ہوا بولا۔

"ابات احتا حرام سے پیش نہ آؤ ...!" وہ گلو کیر آواز میں بولی۔

"آپ ہر حال میں قالم احر ام رہیں گی۔ کیونکہ آپ کو غیر قانونی حرکات سے نفرت ہے۔ "بهت بُراداغ لگائے ڈیڈی کی شہرت کو ... شہر میں ان کی عزت تھی۔!"

" آپ خان ولا کس طرح مینجی تھیں۔!"

أس نے انك انك كرائي كہاني وہرائي اور خان ضرعام كا خطاس كے ہاتھ پر ركھ ديا... پھر جب وہ خط پڑھ رہاتھاغزالہ بولی تھی۔"خدا کے لئے … اب توان کریمیہ دانتوں کو نکال دو۔!" "اوہ ... میہ تو بھول ہی گیا تھا۔!" اُس نے کہااور مصنوعی دانتوں کو تکال کر جیب میں ڈال لیا۔ خط بڑھ چکنے کے بعد طویل سانس لے کر بولا" یہ خط بکواس ہے.... اُس نے خود کشی ہر گز

نہیں کی ... ورنداس جھوٹ کے طومار کی کیاضرورت تھی ...!"

"اے مارا گیاہے... یہ خطاس کا ہر گزنہیں ہوسکتا۔!"

"خداجانے...اس سے پہلے اُس کی کوئی تحریر میری نظرہے نہیں گذری۔!"

"میرے ایسے سجھنے کی معقول وجہ ہے! آپ کے ڈیڈی عمارت کے منہدم ہوجانے سے قبل ہی فوت ہو چکے تھے۔ اور اُن کے قریب بھی مجھے ایک خود کشی کا اعتراف نامہ ہی ملاتھا۔!"

اب عمران نے اپنی کہانی شروع کر دی۔ جو لیانا فٹر واٹر کاذکر غیر ضروری تھا۔ اس لئے اس کا حوالہ دیے بغیر بولا۔"اس طرح میں ٹھیک ای جگہ جائینچا جہاں آپ کے بنظے والے تہہ خانے میں لفٹ کا کیج تھا۔ لفٹ کے ذریعے اوپر پہنچا۔ خواب گاہ میں آپ کے ڈیڈی کی لاش بسر پر بڑی

نظر آئی اور اُس کے قریب ہی ایک لفافہ بڑا تھا جس پر آپ کا نام تحریر تھا۔ میں نے اُسے کھول ڈالا خط آپ کے نام کلھا گیا تھا۔ آپ کے ڈیڈی کی طرف سے۔انہوں نے آپ کواپی خود کشی کا

لیکن غزالہ پھوٹ بڑی تھی۔ بلبلا کر روئی تھی ... وہ خاموش کھڑارہا۔ ویسے غزالہ خود پر ا ابویانے کی کوشش بھی کر رہی تھی .... لیکن جیکیاں تھیں کہ رکنے کانام ہی نہیں لیتی تھیں۔! وہ اس کی طرف سے توجہ ہٹا کر او هر او هر اند هرے میں آئھیں بھاڑنے لگا۔ کسی شکاری کتے کی طرح چو کنا تھا۔

"چلو...!" غزاله بمرائي موئي آوازيس بولي-"ميس بهت تھك گئ موں اس طرح سو جانا عامتی ہوں کہ پھر بھی جا گنانہ پڑے۔!"

کچھ دور چلنے کے بعد وہ ایک جگہ رکا تھا۔ اور زمین پر پڑی ہوئی سائکل اٹھائی تھی۔

"تم مجھے وہاں چھوڑ کر نکل بھا گے تھے۔!"وہ ہینڈل پر زور دے کر سائکیل پر بلیٹھتی ہوئی بول۔ "ابھی کچھ نہ کئے! اپنی مرضی ہے آپ کو تنہا نہیں چھوڑا تھا۔!"

وہ سیٹ پر بیٹھ گیااور سائکل چل پڑی۔ بری تیزی سے بیڈ لنگ شروع کی تھی۔

"آخر جانا كهال ب\_!"غزاله نے كها۔

"زياده دور نہيں…!"

"كياديدى كى لاش مل كى بــ!"

"جی نہیں! ملبہ مثانا آسان کام نہیں ہے ... کم از کم دو تین دن لگیں گے۔!"

"ہو سکتا ہے ... ذیذی اس وقت بنگلے میں نہ رہے ہوں۔!"

وہ کچھ نہ بولا۔ کیال رفار سے پیڈلنگ کے جارہا تھا۔ اور غزالہ پر بے حسی س طاری موتی جار ہی تھی۔ اُس نے بھی اس طرح خاموثی اختیار کرلی جیسے اُس کا اٹھایا ہوا سوال سرے ہے

تھوڑی دیر بعد اُس نے بریک لگاکر دونوں بیر زمین پر نکادیتے اور غزالہ سے اُتر نے کو کہا۔ ، قریب بی ایک چونی ی عمارت نظر آئی جو تاریکی میں دوبی موئی تھی۔ غزالہ سائیکل ہے اُتری تھی لیکن وہ اس طرح سیٹ پر بیشار ہاتھا۔

" ذراد كيم ... ! كوئي مارے تعاقب ميں تو نہيں ہے۔! "اس نے غزالہ سے كہا۔

" مجھے تو کچھ بھی د کھائی نہیں دیتا۔ پا نہیں کہاں لے آئے ہو۔ کتنی تاریکی ہے۔"

"آئے...!" وہ مائکل سے اتر کر عمارت کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ اندر پہنچ کر اُس نے

W

W

**ဂ** 

S

i

t

Y

.

0

M

" مجھے افسوس ہے کہ اس معاملے پر مزید روشی نہیں ڈال سکوں گا۔ بہر حال آپ کو یہ نہ مجھے افسوس ہے کہ اس معاملے پر مزید روشی نہیں ڈال سکوں گا۔ کیا مجولنا جاہئے اُس کے بچوں کو کچھے نامعلوم آدمی اٹھالے گئے تھے اور اُسے گولی ماردی گئی تھی۔ کیا

آپ کو داقعہ حیرت انگیز نہیں معلوم ہو تا۔!" بہر نہ نہ

یوں سن ہے۔ "بس تو پھر یقین سیجئے کہ میں آپ کے ڈیڈی کی ٹوہ میں نہیں تھا۔ وہ خود ہی میر می ٹوہ میں

کراپوں ہی کے ہاتھوں مارے گئے۔!"

"تم اس وقت سيد هے خان ولاكيے آ بنچ تھے۔!"

"اس کا تصور ہی نہیں کر سکتا تھا کہ وہاں آپ کے ملاقات ہوجائے گی۔ خان ولا کا تعلق ایک دوسرے معالمے سے تھا۔ لیکن کیا کیا جائے کہ یہ ساری کڑیاں ایک ہی سلملے کی ثابت ہور ہی ہیں۔!" "اصل معالمہ کیا ہے۔!"

"میں پھر عرض کروں گا کہ اس معالمے پر پردہ پوشی بھی میرے فرائض میں شامل ہے۔!" "خیر میں مجبور نہیں کروں گی۔ لیکن ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ آخر میری رہائی کواس طرح ڈرامہ کیوں بنایا گیا۔!"

"بزامناسب لفظ استعال کیا ہے آپ نے ڈرامہ ... بے شک یہ ڈرامہ ہی تھا۔ اچھا یہ بتا ہے۔ اگر اتفاقا میں وہاں نہ بہنچ جاتا تو آپ کیا کر تیں۔!"

"سيدهي پوليس اسٹيشن جاتی…!"

"ٹھیک!وہ آدمی لینی اس گروہ کا سر براہ یہی چاہتا تھا۔ مقصد پولیس کو غلط راہ پر ڈالنا تھا۔ آپ کے بنگلے والے حادثے کا معمہ خان ضر غام کے خط سے حل ہو جاتا۔!"

«ليكن پھر تيمور كا قتل ....!"

" پہلے میں کھے اور سمجھا تھا... لیکن اب کچھ اور سوچ رہا ہوں۔! وہ بستول آپ کو ماد ہے جو راہداری میں بڑا ہوا تھا۔!"

"تم نے عین وقت پر ٹوک دیاور نہ شائد میں بے خیالی میں اُسے ضروراٹھالیتی۔!"

"میں پہلے یہی سمجھا تھا کہ وہ وہاں اس لئے ڈالا گیا ہوگا کہ اُس پر آپ کی انگلیوں کے نشانات

بائے جائیں۔!"

" نہیں …!"وہ چیچ کر … کھڑی ہو گئی…!

" بیٹھ جائے ... پوری بات من لیجئے۔ انہیں اس کا علم تو نہیں تھا کہ ہم پر کیا گذری تھی۔ وہ سمجھے تھے شائد آپ میرے ساتھ فرار ہو گئی ہیں۔!"

"خداوندا... مين زنده كيول مون\_!" وهسينه پر دومتمر علا كر بلبلاالهي\_

"خود کو قابو میں رکھے .... آپ کو دلیرانہ مقابلہ کرنا ہے۔ انہیں جہنم رسید کرنا ہے جو اس حادثے کے ذمہ دار ہیں۔ آپ ہی اس کی بھی تصدیق کرین گی انہوں نے بھی خود بھی کی تھی یا مارے گئے تھے؟"

"میں کس طرح تصدیق کروں گی۔!"

"خط میرے پاس موجود ہے۔ میں نے أسے دہاں نہیں چھوڑا تھا۔ اگر میں فرار نہ ہو گیا ہوتا تو وہ آپ کے بنگلے کو بھی منہدم نہ کرتے۔ لاش پولیس کے ہاتھ لگتی۔ خود کشی کا کیس بنآ اور پولیس ہماری تلاش اور زیادہ شدو مدسے شروع کردیتی۔ پھر ہم دونوں ہی ختم کردیتے جاتے اور بات بھی وہیں ختم ہوجاتی۔!"

"لاؤ... جمحه و كهاؤ... كهال ب وه خطه!" وه مضطرباندانداز ميل يولى

عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب سے لفافہ نکال کر اُس کی طرف بوصاتے ہوئے کہا۔ "خان ضرعام والے خط میں یہ بالکل درست لکھا گیا ہے کہ بنظے والے تہہ خانے میں کسی قتم کی مشینیں موجود تھیں۔!"

غزالہ نے بڑی بے مبری سے خطی تہہ کھولی تھی اُسے پڑھتی ہوئی روتی رہی تھی۔
"میں نے کہا تھاکہ خود پر قابوپانے کی کوشش کیجئے۔!"عمران مغموم لہج میں بولا۔
"یہ ڈیڈی کی تحریر ہر گز نہیں ہے۔ کی نے انہی کے سے انداز میں لکھنے کی کوشش کی ہے۔!"
"چلئے یہ بات بھی طے ہوئی کہ انہوں نے خود کشی نہیں کی تھی .... ضرغام بھی کی دوسرے ہی کے ہاتھوں مراہے۔اور تیور تو آپ کے سامنے ہی مرا تھا۔

"اوریہ بات بھی حقیقت ہی ہے کہ میں آپ کے ڈیڈی کے پیچے نہیں تھا۔انہوں نے خود ہی جھے سے معاملہ کیا تھا۔اگر اُس بلیا کے پنچے کوئی حاملہ کتیانہ ہوتی تواد هر کارخ ہی نہ کر تا۔!"
"یہ بات میرے حلق سے نہیں اترتی۔"

اُس نے ذہن پر زوروے کراپنی اور تیمور کی گفتگو دہرائی تھی۔ عمران گہری سوچ میں ڈوباہوا مجھی مجھی سر ہلادیتا تھا۔

"توب بابا...!" وه أس كے خاموش مون پر بولا۔"صاحب كشف بھى ہے۔ وكيمو ميرى نشان دہی کب کر تاہے۔!"

" مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ تیور بابا کے تذکرے پر حواس باختہ ہو جاتا تھا۔ اور آخر میں أس نے كہا تھاكہ وہ كى بابا داباكو نہيں جانتا۔ اس كے بارے بيں بھى أے خان ضرعام ہى ہے

عمران کچھ نہ بولا۔ غزالہ تھوڑی دیر خاموش رہ کر بولی۔"سوال توبہ ہے کہ اب میں کیا

"كوئى قريبى عزيزيهال موجود بـ!"عمران نے سوال كيا۔

"بال!ميرى ايك خاله شاه دارا بي مين ربتي بين\_!"

"لیکن اُن کے پاس جانے سے قبل آپ کو پولیس اسٹیشن جانا ہوگا۔ اس خط سمیت! اور میہ مجھی بتانا پڑے گاکہ تیمور آپ کی موجود گی ہی میں مارا گیا۔ آپ خان ولا سے نکل کر کسی نہ کسی طرح يوليس الميشن تك تبني بين!"

ا بن مشدگی کے بارے میں بولیس کو کیا بتاؤں گی۔اور پھرسب سے پہلے وہ تمہارے متعلق بوچیں گے۔ کونکہ تیور کے بیان کے مطابق ڈیڈی نے میری اور تمہاری گشدگی کی ربورٹ درج کرائی تھی۔اگرانہوں نے پوچھا تو میں کیا بتاؤں گی۔!"

"میں آپ کو سمجھانے کی کو شش کررہا ہوں کہ کن حالات میں کیا ہوگا.... اگر ضرغام کی تحریر جعلی نابت ہوئی تو آپ کس پوزیشن میں ہوں گی .... تیمور بھی آپ کے بیان کی تصدیق کرنے کے لئے زندہ نہیں۔!"

"اوه...اس برتوميس نے دھيان ہي نہيں ديا تھا۔!"

"لبذااس مظوك خط كے ساتھ بوليس سے رابطہ قائم كرنا پريشانيوں كود عوت دينا موگا۔" "<sup>د نی</sup>کن تم سر کاری آدمی ہو۔!"

"محترمه ... محترمه ... عام آدى نہيں جانباكه بعض محكه ايے بيں جن كى كار كرد كى كاكسى

" پھراس کا کیا مقصد تھا۔ قاتل اُسے وہاں کیوں بھینک گیا تھابہ آسانی ساتھ ہی لے جاسکتا تھا۔ " "ميرى دانت ميں يہ بيتول جس كا بھى ہے وہ بوليس كے ہاتھ نہ آسكے گا۔ بوليس بيتول كى وساطت ہے اُس کے مالک کا پیتہ ضرور لگالے گی۔ لیکن مالک اُس کے ہاتھ نہ لگ سکے گا۔!" "میں نہیں سمجی۔!"

"پولیس أے زمین پر تلاش كرر بى ہوگى۔ اور وه زمين كے فيج ہوگا... أے مار كروفن كرديا جائے گا۔! "عمران نے قدرے تو قف سے كہا۔

" به جرائم پیشہ لوگوں کی گروہی سیاست کہلاتی ہے۔اگر گروہ کا کوئی شخص پولیس کی نظریں آجائے تو پھر اُس کا وجود پورے گروہ کی سلامتی کو خطرے میں ڈالنے کی وجہ بن جاتا ہے۔ لہذا قبل اس کے کہ پولیس اُس کی وساطت ہے آگے ہوھنے کی کوشش کرے اُسے ختم ہی کردیا جا تا ہے۔!" " توبيه تين جانيں اس لئے ضائع ہو ئيں ...!"

"اور چوتھا آدمی لینی پیتول کامالک ان معاملات برروشی ڈالنے کے لئے پولیس کو بھی نہ مل

"جي بال .... چو تھااور في الحال ان كي دانست ميں آخري قتل پوليس چو تھے آدي كو تلاش ى كرتىره جائے گى۔!"

"ليكن اب مين كيا كرون . . . !"

"میری سمجھ میں نہیں آتاکہ آپ کے لئے کیا کروں.

"توتم كرسچين نهيل هو...!"

"ميري سات پشول مين جمي كوئي نه ربا هو گا\_!"

وہ طویل سائس لے کررہ گئی۔!

" د کمیا آپ اپن اور تیمورکی گفتگوایک بار مچر د ہر اکمیں گی۔!"

"کو حش کروں گی... ویسے خان ضرعام کا خط پڑھنے کے بعد سے پوری طرح ہوش میں

"اس بناء پر میں نہیں جا ہتا آپ پولیس تک جائیں اور وہ اُس خط کے ذریعے سے اس معالمے کو دیکھنا شروع کردے.... ویسے ایک بات تو بتائے کہ ضرعام اور تیمور کے علادہ اور کن متمول آدمیوں سے اُن کے مراسم تھے۔!" "بہتروں کو تو میں نے دیکھا بھی نہیں۔ وہ بہت سوشل آدمی تھے۔ ہر طبقے میں اُن کے "ضرغام اور تيور كوذبن ميں ركھ كر مزيد تين ايسے بى آدميوں كو تلاش كيجے!" "نقاب يوش يانج تصداور بال! يملى بارجب محصر برسر بازار خوشبو كاحمله مواتهااوريس بيبوش ہو گیا تھا تودوبارہ آئھ بنگلے والے تہہ خانے میں کھلی تھی۔ یہ بعد کے تجربے سے ثابت ہوا۔!" "جي ٻال، دوسري بار بھي ڀانچ ہي تھے۔!" "تب پھر کہیں اُن میں ڈیڈی بھی نہ رہے ہوں۔!" "ووسرى بارتونامكن بي .... كو كله تهد خانے سے تكل كريس نے أن كى لاش ويكھى تھی۔اور موت واقع ہوئے کئی گھنٹے گذر چکے تھے۔!" "بہت قریب کے لوگوں کے پانچ یاچھ نام دے سکول گی ....!" "عمران نے نام نوٹ کئے تھے اور اٹھتا ہوا بولا تھا۔"بس تھوڑی ہی دیر آپ اس تھٹن میں گذاریں۔ آج ہی قیام کے لئے کسی بہتر جگہ کا انظام ہوجائے گا۔ اور ہم پورے شہر میں گھوہتے بھی پھریں گے …!" "وه کس طرح...؟" "بس آپ کی شکل میں تھوڑی می تبدیلی کرنی پڑے گی... آپ بہ آسانی ایک بوریشیکن لڑکی بن جائیں گی۔!" "اورتم وى دانت لكالوك ....!" وه كرابت ظاهر كرتى بوكى بول-

"وه توريدي ميد ميك اپ تفا- آپ كهيل كى تو تھوڑاسا كلفام بن جاؤل كا-!"

۔ "اچھاایک بات تو بتاؤ.... جب تم میک اپ کے ایسے ہی ماہر ہو تو پھر اس طرح کھل کر

کو بھی علم نہیں ہونے پاتا۔اگر فرض کیجئے میں دھر لیا جاؤں تو مجھے چپ چاپ جیل ہی گی ہوا کھانی پڑے گی۔عام مجر مول کی طرح سز انجگتول گا۔!" "برسی عجیب بات ہے۔!" "ہم میں سے اب تک کی بھانی بھی پاچکے ہیں۔ لیکن اُف تک نہیں گی۔ دیپ جاپ مر گئے۔!" "میں یقین نہیں کر سکتی۔!" "بروزِ حشر عي يفين د لا سكول گا\_!" "تو پھر مجھے یہ سب کچھ کیوں بتارہے ہیں۔!" "كى ندكى طرح آپ كوأن اقدامات سے باز ركھنا ہے جن كى بناء يرند صرف آپ مريد وشواريوں ميں يرْ جائيں گي بلكہ جارا كھيل بھي بگرْ جائے گا۔!" " لکن پھر میں کیا کروں .... کہاں جاؤں ....!" "جب تك بهترى كى كوئى صورت ند فكل مير ، ى ساته قيام فرمايي ...!" "تم خود بھا گے بھا گے پھر رہے ہو۔ میں قیام کہاں کروں گی۔!" "صبح مونے دیجے ... سب کھیک موجائے گا۔ اگر آپ فورا ہی سوجانا جا ہتی موں تو آرام کیجئے... دوسری ہاتیں پھر ہو جائیں گی۔!" "اب نیند نبیں آئے گی ...! جنگل والی عمارت کے تہد خانے کویاد کر کے راو تکتے کھڑے ہوگئے ہیں ... ہر چند کہ وہاں کھانے پینے کی چیزیں بھی موجود تھیں لیکن ایک نوالہ بھی حلق سے نہیں اُتار سکی تھی۔ کیسی دہشت انگیز تنہائی تھی؟ لیکن بری عجیب بات تھی کہ اُس صندوق نما كمرے ميں نہ كوئى دروازہ تھانہ كوئى كھڑكى تھى اور نہ روشن دان۔اس كے باوجود بھى كہيں ہے اتن روشی ہروقت آتی رہتی تھی کہ سب کھے دکھائی دے سکتا تھا۔!" "خاصے ذبین اور سائیلیفک طور پر کام کرنے والے لوگ معلوم ہوتے ہیں۔!" "اور ڈیڈی اُن کے ساتھی تھے...!"وہ گلو کیر آواز میں بول\_ · "میرا خیال ہے کہ وہ کی وجہ سے اُن لوگوں کے دباؤ میں تھے۔ اپی خوشی سے اُن کے شر یک کار نہیں بنے تھے۔وہ پچ کچ اُن سے خا نف تھے۔اورا پی گلو خلاصی کے خواہاں تھے۔!"

"مجھے بھی یقین نہیں آتا۔!"

"ہم سبھی کسی نہ کسی پہلوے کرے ضرور ہیں....لیکن قطعی طور پر کرے نہیں اس لئے سمى كوحق نہيں پہنچا كە كى كو بُراكج ... ہاں پہلے خود فرشتہ بن جائے۔! آئندہ احتیاط ر كھنا۔!" "بهت بهتر جناب...! میں سخت شر منده هوں، مجھے معاف کردیجئے۔!"

"تمہاری طرف سے میرادل بُرانہیں ہوا تھا....مطمئن رہو....سیدھارات و کھانا میرا کام ہے سود کھا تار ہتا ہوں۔!"

۔ پھر لوگون نے اُن تینوں کی خوبیوں کا ذکر شروع کر دیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد مجمع کم ہونے لگا۔ پھر وہاں صرف دو ہی افراد بیٹھے رہ گئے۔

"كيا تمهين كي كبنائج " بوزه في في ان سے يو چھا بيشهر كے دومل او مرزشهر يار اور داؤد تھے! "مر دار واجد بھی کل رات ہے گھر نہیں آیا۔!"شہریار بولا۔

"فداخر كرك ....!" بوره ني رُ توليل له مين كهااور انهين ألكهين عار كوارك

" مجھ میں نہیں آتا کہ ضرعام اور تیمور کا بیہ حشر کرنے والا کون ہے؟ ' واؤد نے کہا اور شہریار کی طرف دیکھنے لگا۔

"وه دونوں کچھلی رات میرے پاس آئے تھے۔!" بوڑھے نے کہا" میں نے انہیں مشورہ دیا تھاکہ پریشان ہونے سے کوئی فائدہ نہیں۔ تم نے جو کچھ کیا ٹھیک کیا۔ اُب اُسے بھول جانے کی کوشش کرو۔ جنگی حکمت عملی کے طور پر مجھی مجھی اپنے ہاتھوں ہی خود کو بھی نقصان بیجانا پڑتا ہے ... وہ مجھ سے پُر سکون رہنے کا دعدہ کر کے چلے گئے تھے۔ پھر کیا ہوا میں نہیں جانیا۔!" « کہیں وہ جاسوس تو نہیں . . . !"

«کہیں ہم دونوں کی د شواری میں نہ پڑجا ئیں۔!"شہریار بولا۔

بوڑھے نے اُسے گھور کرو یکھااور بولا" ہو تو فول کی ی باتیں کرتے رہے تو ضرور پڑجاؤ گے۔!"

"میں نہیں سمجھا جناب…!"

"بہت زیادہ باتیں کرنے کی ضرورت ہی نہیں۔!اب اس مسلے پر خامو ثی اختیار کرو پولیس اگرتم سے کچھ پوچھے تولاعلمی ظاہر کرنے کے علاوہ اور کچھ نہ ظاہر کرنا۔!" "لكن جناب ...! ايك بات سجه مين نهين آتي ...! " داؤو نے پُر تفکر ليج مين كها۔

كول سامنے آئے تھے كہ خود مجرم بى تمهارے يچھے بڑ كئے۔!"

"مجمى مجمى المعلوم مجر مول كوسائ لانے كے لئے اليا بھى كرنا ياتا ہے! ايك جرم مورما تھا اور مجرم پردہ راز میں تے لہذاا نہیں اپی طرف متوجہ کرنے کیلے کتیا کے بچوں کا والد بزرگوار بنا براتھا۔ لیکن خداشاہ ہے میں نہیں جانیا تھا کہ آ کیے ڈیڈی ہی سب سے پہلے متوجہ ہول گے۔!" "مت ذکر کرواُن کا… دم گھٹے لگتا ہے۔!"

"اچھا....اَب کچھ دیر آرام کیجئے۔!" "تم کہاں جاؤ گے …!" "دوسرے کمرے میں۔!"

وونوں کی لاشیں بولیس کو مل گئی تھیں۔ اُن کا پوسٹ مارٹم بھی ہوچکا تھا۔ ایک کی موت کولی لگنے سے واقع ہوئی تھی اور دوسر اکیس زہر خورانی کا تھا۔! دونوں ہی شہر کے متمول لوگوں میں سے تھے اور آپس میں دوست بھی بیان کے جاتے تھے۔ سیٹھ جیلانی سے بھی اُن کے قریبی تعلقات تھے۔ حالا نکہ شاہ دارا سے شام کا کوئی اخبار شائع نہیں ہو تا تھا۔ پھر بھی سارے شہر میں یہ نی خبر بھی جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی تھی۔!

باباسك پرست كى محفل مين بھى اس كاذكر چيرا ہوا تھا۔

" یہ دونوں بھی مجھے بے حد عزیز تھے ..! "بابانے شندی سائس لے کر کہا۔ "با نہیں کیا ہورہا ہے .. اس معالمے میں تو مراقبے سے بھی پچھ نہیں معلوم ہورہا۔ پانہیں کس مشتر کہ دستمن کی جھینٹ چڑھے ہیں یہ لوگ ... جیلانی ضرعام اور تیمور نتیوں آپس میں بہترین دوست تھے۔!" "آپ کو کشف ہے یہ تو معلوم ہو گیا ہو گا کہ یہ تینوں چرس کی اسمگانگ میں ملوث تھے۔!" مجمع ہے ایک آدمی بولا۔

"تمباراانداز گفتگو مجھے بند نہیں آیا۔" بوڑھے نے سخت کیج میں کہا" کم از کم یہاں میری حیت کے نیچے نہ کوئی کی پر طنز کر سکتا ہے اور نہ کی کوٹر اکہہ سکتا ہے۔!" "معافى چاہتا ہوں جناب...!"وہ بو کھلا کر بولا۔

" دونوں نے احقوں کی طرح سر ہلادیے...!" "سر دار واجد کا\_!" " نہیں۔!" دونوں بو کھلا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ "وہ سر دار داجد ہی کے نام سے رجمٹر کیا گیا تھا۔ پولیس نے پتالگالیا ہے لیکن ابھی تک سر دار واجد كاسراغ نهين مل سكا\_!" دونوں خنگ ہو نوں پر زبان پھیر کررہ گئے۔ "معامله اور بھی الجھ گیاہے...!" بوڑھے نے کہا۔ "ليكن سوچنے كى بات ہے كه وه اپنا پستول وہاں كيوں چينك كيا....!"شهريار بولا\_ "عقل جران بي ...!" بوز هے نے طویل سانس لے كر كہا۔ "بمهى نهين ہوسكتا۔ واجد اتنااحتی نہيں ہوسكتا...!" "سوال سے کہ وہ ایا کرنے ہی کیوں لگا۔" بوڑھے نے کہا۔ "اب كيا مو گا جناب ...!" داؤه جرائي موني آوازيس بولا\_ "میں نہیں جانتا …!" " بچھ تیجئے جناب…!"شهر یار بولا۔ "تم كيا سجهة مو... مين فكر مند نهين مول...!" "لكن آخروه جاسوس خان ولاكيے جا بہنجا ہوگا۔!" "نہایت آسانی سے ... ہانگ کانگ سے آنے والا انگریزان کے متھے پڑھ گیا تھا۔ وہ خان ولا بی کے فون پر اپی رپورٹ دیتا تھا۔ اُس سے نمبر معلوم کر لیا گیا ہوگا۔ وہ اسی طرح بینج سکتا ہے خان ولا تک اس کے علاوہ اور کوئی صورت نہیں۔!" "تو گویا اُس نے واجد کا پیتول چرایا۔ کام میں لایا اور وہیں ڈال گیا کہ وہ پولیس کے ہاتھ لگ ر میں بھی ای نتیج پر پہنیا ہول ...! "بوڑھے نے کہا۔ "تواس كا مطلب يه مواكه جم پانچول نقاب پوش مونے كے باوجود بھى بہجان لئے گئے

"اک کوز ہر دیا گیااور دوسرے کو گولی ماری گئی۔ کیادونوں کے لئے ایک طریقہ اختیار نہیں كأحاسكتاتها\_!" "میں بھی ای مسلے پر غور کر تارہا ہوں۔ بری عیب بات ہے کہ اس معاطے میں میری روحانی قوت بھی کام نہیں آر ہی۔ پانہیں پولیس نے کیا معلوم کیا ... کھرو ... میں ایس پی ہے بات کر تا ہوں۔!" وہ اٹھر کر اُس کرے میں چلا گیا جہاں فون رکھا ہوا تھا۔ "بہت اکھڑی اکھڑی باتیں کررہے ہیں۔!"شہریار نے داؤدے کہا۔ " مجھے خود بھی حرت ہے ...!" "ہو سکتا ہے ہماری بی طرح خود بھی وسوسوں کاشکار ہوگئے ہوں۔!" "سر دار واجد کی گشدگی نے مجھے الجھن میں ڈال رکھاہے۔!" " کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔!" "میں شروع ہی ہے مخالف تھا۔!" "کس کے …؟" "اس امر کا که اُس جاسوس کو چھیڑا جائے۔!" "بس غاموش رہو۔!" "میں تواب تک آگیا ہوں۔ اچھے بھلے دھندے سے لگے ہوئے تھے کہ یہ بابا ہم پر ملط ہو گیا۔ "شہریار نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے آہتہ سے کہا۔ ات میں بوڑھاوالی آگیااور انہوں نے اُسکی آنکھوں میں گہری تثویش کے آثار و کھے۔! "واقعی!معاملات پیجیده ہوتے جارہے ہیں۔!"اُس نے ان کی طرف دیکھے بغیر کہا۔ "کیا ہوا…ب؟" داؤد نے سوال کیا۔ "خان ولا کے جس کمرے میں تیمور کی لاش کمی تھی۔ اُس سے تھوڑے ہی فاصلے پر راہداری میں ایک سائیلنسر لگا ہوا پستول بھی پڑا ملا تھا ... تیور پر اسی سے فائر کیا گیا تھا ... جانتے ہووہ

W

"عمران جانتا ہے کہ سر براہ کون ہے…!"

"لیکن اگلا نہیں کسی صورت ہے...!"

"اب گرفت میں آیا تو اُسے اگلنا پڑے گا ... کیونکہ اب خود میں ہی اُسے ویکھوں گاتم لوگوں

کے بس کا نہیں تھا۔!"

جلد نمبر 28

"اليس بي تو آپ كاكلاس فيلو تھاشا ئد\_!"

" نہیں .... جمھ سے بہت جو نیئر تھا۔ اُس کا بڑا بھائی میر اکلاس فیلو تھا۔ بہت احترام کر تا ہے

میرا.... کیا تمہیں اس سے کوئی کام ہے...؟"

"جي نبين … بس يو نبي پوچها تھا …!"

"سنو... ات معمولی عہدے کے لوگ تو خود ہی دوڑ کر میرے پاس آتے ہیں اپنے کام

كرانے كے لئے ... ميرے كى كام نہيں آ كتے۔!"

" مجھے علم ہے جناب ... چیف منسٹر ...!" داؤد نے جملہ پورا کرنا چاہا تھا کیکن وہ ہاتھ اٹھا کر

بولا\_"بس!غير ضروري باتين نهيں\_!"

واؤد نے سر جھکالیا... شہریار بھی وم بخود تھا۔اور اُس نے بھی نظریں نیجی کرر کھی تھیں۔

لیکن بوڑھاا نہیں بغور دیکھے جارہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے کہا" بن اب جاؤ.... مخاط رہنا...

پولیس تم سے واجد کے بارے میں کو چھے تو صرف لا علمی ظاہر کردینا.... زیادہ گفتگو کرنے کی ۔ ضرورت ہی نہیں... اور اب میں عمران کی فکر کروں گا۔!"

"آپ مطمئن رہے جناب... ایمانی ہوگا۔!"شهر یار بولا۔

پھر وہ دونوں مطے گئے تھے اور بوڑھاسوئنگنگ چیئر برینم ذراز آگے بیچھے جھولتارہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اُس نے میز پر رکھے ہوئے انٹر کوم پر کمی کو مخاطب کرے کہا تھا۔"لطل فی کو

بهیج دو…!"

اُس کی آئکھیں بند تھیں اور وہ کری پر مسلسل جھولے جارہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد ایک سفید فام بونا کمرے میں داخل ہوا۔

"لیس...ایور ہولی نس...!"أس نے قریب پیچ كر كہا۔

"بوڑے نے آئکھیں کھولیں اور أے غورے و كھتار ما پھر بولاً!"أس لفانے كاذكر بھى

"فه پیچانے جاتے اگر خان ضرعام یخی میں آگرا پی چا بک اندازی کی مہارت ندد کھانے لگا۔!"
"لیکن جناب ....!اگر وہ سر کاری جاسوس ہے تو اُسے ہمیں گر فنار کرادینا چاہئے تھا۔ اس
طرح کے کھیل کیوں کھیل رہا ہے۔!"

"تم نہیں سمجھ …!" بوڑھامسکرا کر بولا۔ «نہدنی ہ

"وہ مجھ تک نہیں پہنچ سکا۔ اس کئے تمہاری صفوں میں ابتری پھیلانے کی کوشش کررہا ہے۔ کیاا بھی پچھ دیر پہلے تم دونوں یہ نہیں سوچ رہے تھے کہ میں نے بی افشائے راز کے خدشے کے تحت اُن دونوں کو ٹھکانے لگادیا ہے۔!"

وہ دونوں بو کھلا کر ایک دوسرے کی شکل دیکھنے لگے۔ پھر شہریار ہکلایا" انسانی .... ذذذ ہمن ہے جناب عالی ... مجھے معاف کرد یجئے ...!"

"میں جانا ہوں۔" بوڑھاہاتھ اٹھا کر بول۔ "شیطانی وسوسہ تھا... تم دونوں میرے جان فاروں میں ہے ہو ... کین وہ مکاراعظم یہی سمجھتا ہے کہ اس طرح جہیں میری طرف ہے بد ظن کرنے میں کامیاب ہوجائے گا... اور سنو ... میرا تجربہ کہہ رہا ہے کہ اُس نے واجد کو بھی ٹھکانے لگا کراُس کی لاش غائب کردی ہے۔ پہتول ای لئے وہاں ڈال گیا تھا کہ پولیس اُس کے ذریعے واجد تک پنچ اور اُسے عدم پہ پاکر اُس کی تلاش شر وع کردے۔ پولیس تو یہی سوچ گا کہ قتل کے بعد فرار ہوتے وقت پہتول گر گیا ہوگا جے اٹھانے کے لئے اُس نے دوبارہ وہاں چہنچ کی ہمت نہیں کی۔!"

"درست فرمارے ہیں جناب!ابیابی ہوا ہوگا...لیکن وہ ہم میں ابتری نہیں پھیلا سکتا۔!"

" یہ تمہاری متقل مزاجی پر منحصر ہے۔!"

"اب ہم اور زیادہ مخاطر ہیں گے۔!"

"وہ تمہارے توسط سے مجھ تک چینچنے کی کوشش کرے گا۔ بالکل اُسی طرح جیسے میں بیہ معلوم کرتا چاہتا ہوں کہ حکمہ خارجہ کی خصوصی فیلڈ سروس کاسر براہ کون ہے ... اگر مجھے اُس تک نہ پینچنا ہوتا تووہ کبھی کاختم ہوچکا ہوتا۔!"

"درست فرمایا جناب....!"

"عامره… بور ہولی نس…!" "وہ حمہیں زندہ دفن کردے گی۔!" " کچھ بھی ہو پور ہولی نس!اب تو میری زندگی کا مقصد ہی عامرہ ہے۔!" "میں شہیں ضائع نہیں کرنا جا ہتا۔!" "أس كے لئے ميں جان دے سكتا مول-!" "احچا ... ميرى طرف سے اجازت ہے۔ ليكن تم بى اظہار عشق كرو كے۔ ميں أسے بيد اطلاع نہیں دے سکتا۔!" "مجھے تو صرف اجازت در کارے۔!" "جادُ اجازت ہے۔!" "بونااحچلتا کودتا ہوا مخالف سب میں دوڑتا چلا گیا...! بوڑھازیے طے کر کے اوپری منزل پر آیااورایک ایسے کمرے میں داخل ہوا جہاں ایک آدمی آرام کرسی پرینم دراز تھالیکن اسے دیکھ کراٹھ گیا... بوژهاها تھ اٹھا کر بیزاری سے بولا۔" بیٹھے رہو... خالی خولی احترام مجھے خوش نہیں کر سکتا۔!" "میں آپ کے کمی کام نہ آسکوں گا...!"وہ افسر ذگی سے بولا۔ " مجھ حرت ہے کہ برنس مین ہو کرایی باتیں کررہے ہو۔!" "مين ني بميشه صاف قتم كابرنس كياب-اس لي معافي عامة ابول" "احقانہ باتیں نہ کرو... ہر سال لا کھوں رویے ٹیکس کے بچاتے ہواور پارسائی بھی جاتے ہو ... . حکومت کو دھو کہ دیتے ہو۔ یہ برانیک کام ہے۔!" "آپ سمجھنے کی کوشش میجئے جناب۔ اوه اور بات ہے .... کیکن جرس ....!" "جرس شریف کہو۔ادب سے نام لو۔!" وه بننے لگااور بوڑھا کی بیک بگڑ کر بولا"میں تمہیں خاک میں ملاسکتا ہوں سیٹھ غنی۔!" "وه کس طرح جناب عالی …!" "تمہاراوہ اکاؤنٹٹ میرے قبضے میں ہے جو بچھلے ہفتے اچانک غائب ہو گیا تھا۔ بچھلے پانچ سال کے اصل حسابات کے رجٹروں سمیت غائب ہوا تھانا۔!"

تک تهیں شنا جاسکا...!" أس في أس الكش على من خاطب كياتها.! "میں نے سائیڈ میبل پرر کھ دیا تھا۔ بور ہولی نس...!" "جے تم نے گولی ماری تھی وہ لڑی ہے کتنی دیر تک گفتگو کر تار ہا تھا۔!" "لاش تک پہننے کے بعد میں نے اُن پر نظرر تھی تھی۔ لڑی کو لفاف اٹھا کر اُس نے دیا تھا۔ پھر دونوں نے اُس خط کو پڑھا تھا۔ پندرہ یا ہیں منٹ تک وہ دونوں آپس میں گفتگو کرتے رہے تھے۔ میں اردو نہیں جانناورنہ ان کی گفتگو ہے بھی آپ کو آگاہ کردیتا۔!" و محلی مار کرتم وہاں کتنی دیر عظہرے تھے۔!" "میں نے واپسی میں ایک سیکنڈ کی دیر بھی نہیں لگائی تھی۔!" " د مکیاتم نے محسوس کیاتھا کہ اُن دونوں کے علاوہ وہاں اور کوئی بھی موجود تھا۔!" " نہیں پور ہولی نس قطعی نہیں۔!" "تم نے اپناکام بوی صفائی ہے انجام دیا ہے۔!" "شکریه! بور ہولی نس…!" "اجهااب مين تمهين انثر ثين كرول كا....!" بورها المتاهو بولا بونے کے دانت نکل پڑے اور چھوٹی چھوٹی آئھوں سے شوخ سی چک لہرانے گی۔! "شكريي ... يور مولى نس ...!"أس نے چيكارتى موئى سى آواز سے كہا۔ وہ اُس کرے سے چل پڑے۔ بونا بوڑھے کے پیچے چل رہا تھا۔ ایک راہداری سے گذرتے ہوئے اوپری منزل کے زینوں تک پہنچے۔ "مير اانثر ثين من بدل كيا بي ... يور مولى نس ...! "وفعتا بونا بولا-بوڑھا چلتے چلتے رک گیا ... اور اس کی طرف مڑکر بوچھا" کیا چاہتے ہو۔!" "مجھے ایک لڑ کی سے عشق ہو گیا ہے۔!" "لڑی ...!" بوڑھے نے جرت سے کہا" تمہارے قد کی ہے۔!" دونہیں ..... مجھے اپ قد سے نفرت ہے ....مجھ سے بہت او کی ہے ..... مجھے برى چيزول ہے دل چھپی ہے ....!''

"آپ بھی اپنامن کے منصوبے سے فیض یاب ہوتے ہیں یا نہیں۔!" " مجھے تو نشہ ہی نہیں ہو تا۔ خواہ کچھ بھی استعال کر ڈالوں۔!"

" پہ بھی عجیب بات ہے۔!"

"لكن اس كے باوجود بھى ند مجھے وہم كھيرتے بيں اور ند عصد آتا ہے۔!"

"آپ مجھے بلیک میل کرنے کی کوشش کررہے ہیں۔!"

"كيون نه كرون ... اگرتم كوئى قانون پنداور شريف آدى موت تو هر گزنه كرسكا\_!"

"اگر میں آپ کی بات انے سے انکار کردوں تو۔!"

"صدیقی اکاؤنٹ اصل حبابات کے ساتھ متعلقہ آفیسر کے پاس بہنے جائے گا۔!"

"آپ سنجدگ سے کہ رہے ہیں۔!" "كواس مت كرو.... ميرے تمهارے در ميان ايساكوئي رشتہ نہيں جس كى بناء پرتم ہے

نداق کرسکوں....!"

سیٹھ غنی نے تخی ہے ہونٹ بھینچ گئے۔ کسی سوچ میں پڑ گیا تھا۔ پیشانی پر پیننے کے قطرات

مودار ہوتے رہے۔ تھوڑی در بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

" قانون کے محافظوں کی پرواہ مت کرو.... اُن سے میں نیٹتا ہی رہتا ہوں اور یہ میری

ذمہ داری ہو گی۔ مجھے صرف گاڑیوں کی ضرورت ہے۔ اگر بھی کوئی پکڑی گئی تواس کی پوری قیت ادا کر دوں گا۔ ڈرائیوراگر پکڑا گیا تواس کے کنبے کے اخراجات کی ذمہ داری بھی میری ہو گی۔!"

"میری گاڑی پکڑی گئی توبدنای میری ہوگی۔ ڈرائیور کا کوئی نام تک نہیں لے گا۔!"

"لیکن اگر ٹیکس کی چور ی پکڑی گئی تو . . . ؟"

"م... میں تیار ہوں...!"

بوناد بے پاؤں جا کر اُس کے بیچھے کھڑا ہو گیا۔ وہ کھڑکی کے قریب ایک اسٹول پر بیٹھی باہر تھیلے ہوئے اند ھیرے میں گورے جارہی تھی۔ بونا خاموش کھڑارہا۔ عامرہ اُس سے بے خبر کی د فعتاً سیٹھ غنی کے چبرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔

"بج ... جي کيامطلب ...!"

"میں صدیقی اکاوئٹن کی بات کررہا ہوں۔ پچھلے پانچ سال کے اصل حسابات کے رجشروں كاحواله دے رہا ہوں۔!"

''اگروہ آپ کے پاس ہے تو آپ نے ایک غین کرنے والے کو پناہ و رکھی ہے .....

"اكرىية جرم ب توجاؤ يوليس كواطلاع دب دو يجه كوئى اعتراض نه بوگا-!"

سیٹھ غنی تھوک نگل کر رہ گیا ... ایمامعلوم ہو تا تھا جیسے کی نے اُس کے جم کاساراخون نچوڑلیا ہو۔ بے بی سے بوڑھے کی طرف دیکھے جارہاتھا۔

"تم لوگ پانسی کیا سمھ رہے ہو۔ اچرس سے اس طرح بد کتے ہو۔ ارے چرس کی تقسیم میراامن کامنصوبہ ہے۔ مجھے جنگ وجدال سے نفرت ہے۔ لیکن جب سے آدی نے جنم لیا ہے میہ و شوار مسکلہ در پیش ہے۔ بڑے بڑے پیمبر اور و هر ماتماد نیامیں آئے کیکن و قتی امن ہے آگے نہ

> بڑھ سکے۔لیکن میرامنصوبہ غیر فانیامن کو جنم دے گا۔!" "کک…کینامنصوبه…!"

"ونیا کے ایک ایک فرد کے ذہن کو غنود گی طاری کردینے والے نشوں کا عادی بنادو۔ ونیا

جنت بن جائے گی۔!" "برى عجيب بات ہے۔!"

"عجب نہیں ہے۔ تمہاری سمجھ میں نہیں آر بی۔ اچھاتم نے مجھی کوئی خواب آور دوامسلسل

"جی ہاں ... مجھی مجھی ضرورت پڑ جاتی ہے۔!"

'کیااس کے استعال کے دوران میں مجھی تمہیں غصہ آیا...!"

"جي نهيں ... اعصاب اتنے پُر سکون ہو جاتے ہيں کہ کوئي بھی جذبہ متحرک نہيں ہويا تا۔!" " بالكل ٹھيك! وہ انگلي اٹھا كر بولا" ميں لوگوں كے اعصاب كومستقل طور پر سكون بخشا عاہمًا

ہوں میر ی چرس کی یہی خصوصیت ہے۔!"

**W** 

a k

0

S

Ų

C

o m "میری انگلی بکرلو...!" عامره بوے بیار سے بولی۔

اس نے پہلے اس کے ہاتھ کو بوسہ دیا تھا۔ پھرا نگلی پکڑ کر کسی ننھے سے بیچے کی طرح اُس کے ساتھ جلنے لگاتھا۔

"بديموت كس في چرهاياب تمهار عسرير ...! "عامره في سوال كيا-

"جب سے تمہیں دیکھاہے یہی حال ہے۔!"

عامره أے يُر تشويش نظرول سے ديمھي ہوئي بولى"تم ميرے بارے ميں كيا جانتے ہو۔!"

"اس کے علاوہ اور کھے نہیں جانتا کہ تم میری زندگی ہو...!"

"لکن جو کچھ تم چاہتے ہو اُس سے تو یہی معلوم ہو تا ہے کہ میں تمہاری موت ہول۔!"
"کچھ بھی ہو…! میں تمہارے بغیر زندہ نہیں رہ سکا۔!"

" تھوڑی دیر بعد اس قتم کا کوئی فیصلہ کرنا...م!" وہ اُس سمیت ایک کرے میں داخل ہوتی

ہوئی ہولی۔

ریہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا۔ اور خواب گاہ کے طور پر استعال ہو تا تھا. ... بونا حمیرت سے جارون طرف دیکھنے لگا۔ شائد کہلی باریہاں تک رسائی ہوئی تھی۔

"بیٹے جائے...!"عامرہ ایک کری کی طرف اشارہ کر کے بولی۔

وہ سیٹ پر دونوں ہاتھ ملک کر اُچھلا تھااور بیٹھ گیا تھا۔ عامرہ اُسے پُر تشویش نظروں سے

د میصی رہی۔

"میں ہمیشہ تمہاراغلام رہوں گا۔!"لطل فی بولا۔

" بہلے مجھے سمجھنے کی کوشش کرو۔!"

" کس طرح سیجھنے کی کوشش کروں ... اور پھر اس کی ضرورت ہی کیا ہے! تم جیسی بھی ہو... میں تنہیں قبول کر تاہوں۔!"

"وہ مضح کانہ انداز میں اُسے دیکھتی ہوئی مسکر ائی تھی .... پھر اٹھی اور بستر کے قریب والے پردے کے پیچے جلی گئی .... لیل فی آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر پردے کی طرف دیکھتارہا۔

تھوڑی دیر بعد دہ پھر دکھائی دی تھی۔ اُس کے ہاتھوں میں ایک ٹوکری تھی جے کرے کے وسط میں رکھ کروہ پھر اُس کے قریب آکھڑی ہوئی۔ بت کی طرح بے حس وحرکت بیٹھی تھی۔

د فعتاً پونا کھنکارا تھا۔ وہ چونک کر مڑی اور آئیسیں سکوڑ کر اُسے دیکھنے گی۔ وہ سینے پر ہاتھ رکھ کراحتر اما جھکا اور پھر سیدھا کھڑا ہو کر بولا۔"اس طرح اجازت حاصل کئے بغیر اندر آنے کی معافی

"غير ضروري باتي مت كرو... معابيان كرو... كيول آئے ہو۔!"وہ خشك ليج ميں بولى۔

" پھول اگر بھوزے ہے یہ بوچھے تواسے کیا کہنا چاہئے۔!"

" پھول ... بھونرا ...!" وہ آئکھیں بھاڑ کر بولی اور اُن کی ویرانی کچھ اور زیادہ ہوگئی۔

«تم میرامضحکه اژاؤگی-لیکن میں اپنے دل کو کیا کروں\_!"

"كيا بكواس كرر ہاہے...!ميں کچھ نہيں سمجھی۔!"

"جب کوئی جھے پرترس کھاتا ہے تو میں اپنی تو بین محسوس کرتا ہوں۔لیکن تم سے درخواست کروں گاکہ جھے پرترس کھاؤ۔!"

\* "اچپا کھار ہی ہوں ترس ... پھر ....!"

"میرے ساتھ چلو…!"

"کہال چلول...؟"عامرہ کے لیجے میں حیرت تھی۔

"ميرے كرے ميں!"

"وہاں کیاہے...؟"

"ميرانداق مت الزاؤ .... مجهر پررخم كرو....!" بوناگلو گير آواز ميں بولا۔

"ارے...!" عامرہ متحیرانہ انداز میں اُئی کی طرف جھکتی ہوئی بولی۔ "تم رورہے ہو۔!"
"ہاں میں تمہارے سامنے رورہا ہوں... ورنہ کوئی یہ نہیں کہہ سکتا کہ اُس نے بجین سے
اب تک بھی روتے دیکھا ہو۔!"

"اده... میں سمجھ گئی... مجھے تم ہے ہدر دی ہے لیکن کیا تنہیں زندگی عزیز نہیں ہے!" "کیوں نہیں... کیوں نہیں... میر یازندگی تو تم ہو...!"

"اچھا.. آؤ... تم میرے کرے میں چلو... میں تہارے کرے میں نہیں جاؤں گی۔!"
"کہیں بھی لے چلو... اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔!" بونے کی آواز میں چہار پیدا ہو گئ۔

"تم نے دیکھا...!" وہ الل فی کی طرف انگل اٹھا کر بولی" مجھے ڈس کر خود مر گیا... کول مر گیا... میرے زہر کی وجہ ہے... اور اُس کے زہر سے مجھے صرف نشہ ہوا ہے... کیا سمجھے... جاؤ بھاگ جاؤ... مجھے تم پرر حم آرہا ہے۔!"

" ي ... ي ... ! "للل في مكلايا" ت ... تمهار ع زهر سے مراب ! "

"ہاں ... میں اتن زہر ملی ہوں ... اور نشے کے لئے اس طرح سانپ کا زہر استعال کرتی ہوں ... مانپ کے زہر کے علاوہ جھے اور کسی چیز سے نشہ نہیں ہوتا۔ ایک بار کاڈسا جانا گھنٹوں کے لئے کافی ہوتا ہے۔ بھاگ جاؤ ...!"

لطل فی نے کری سے چھلانگ لگائی تھی اور دوڑتا ہوا باہر نکل گیا تھا۔ عامرہ کے نشے میں ڈوبے ہوئے قبقہ کرے میں گونجة رہے۔

وہ دس بجے تک سوتی رہی تھی۔ لیکن عمران نے اُسے جگایا نہیں تھا۔ خود ہی بیدار ہوئی تھی اور آئکھیں کھلتے ہی روناشر وع کر دیا تھا۔ عمران دوسر سے کمرے سے اُس کی سسکیاں سنتار ہالیکن دخل اندازی نہیں کی تھی۔خود ہی خاموش ہوئی اور کمرے سے نکل آئی۔

" کچھ طبیعت سنبھلی ...! "عمران نے بوجھا۔

"بان ... بہلے سے بہتر ہوں۔!"أس نے مردہ ى آواز ميں جواب ديا۔ "خود كو سنھالئے۔!"

"فرراً تو کسی کو بھی صبر نہیں آ جاتا۔"وہ جھنجطا کر بولی۔"میرا تواب زندہ رہنے ہی کو جی نہیں چاہتا۔ مگر اُس ذکیل سے نیٹنے کے لئے زندہ رہوں گی جوان حرکتوں کی پشت پر ہے۔؟" "میں سے سیاری میں ماری تاقعہ ہے۔"

"مجھے آپ سے ایے ہی دوسلے کی توقع ہے۔!"

"اور کچھ معلوم ہوا۔!"
"بارہ بجے تک تفصیل معلوم ہوسکے گی! بس آپ جلدی سے تیار ہو جائے۔گاڑی باہر کھڑی ہے۔و ہیں چل کرناشتہ کریں گے۔!"

"لنل فی ....!" اُس نے زم کہے میں اُسے کاطب کیا۔ "اب کیا کہو گی....؟اس ٹو کری میں کیا ہے۔!"

"میں جانی ہوں کہ اجازت حاصل کئے بغیرتم نے میرے پاس آنے کی جرات ہر گزند کی گا۔!"

" ٹھیک ہے ... مجھے اجازت مل گئی ہے۔!"

"اچھا تھہرو.... پہلے میں معلوم کرلول کہ قصہ کیا ہے۔ ورنہ ہوسکتا ہے کہ تم خواہ مخواہ ضائع ہو جاؤ....!"

اس نے آگے بڑھ کر بیٹر سائیڈ میبل والے فون پر ایک ہندسہ ڈائل کیااور ریسیور کان سے لگائے کھڑی رہی۔ پھر بولی "یبال لفل فی میرے ممرے میں موجود ہے۔!"

"کام کا آدی ہے ... ضائع ہو گیا تو جھے افسوس ہوگا۔!" دوسری طرف سے بوڑھے کی آداز آئی ...." تم ہی سمجھانے کی کوشش کرو....!"

، "او کے ...!" کہہ کر اُس نے ریسیور کریڈل پرر کھ دیااور للل فی کی طرف مڑی۔ م "اب تواطمینان ہو گیا۔ "وہ مسکرا کر بولا۔

"بال اطمینان ہوگیا ... اب ایک تماشہ بھی دیکھ لو...!" عامرہ نے کہا اور ٹوکری کے قریب آگئ۔ جھک کر اُس کا ڈھکنا اٹھایا تھا۔ کمرے کی محدود فضا میں سانپ کی پھیھکار گونج کر رہ گئی... ٹوکری میں ایک بواسا کو برا پھن اٹھائے آہتہ آہتہ بلند ہور ہاتھا۔!

لعل فی بو کھلا کر کر ی پر کھڑا ہو گیا... ادھر عامر ہ دوزانو ہو کر ٹوکری کے قریب بیٹھ گئی تھی۔
"ارے ... ارے ... کیا کر رہی ہو ...!" وہ کر ی پر پاگلوں کی طرح اچھلتا ہوا بولا۔
عامرہ آہتہ آہتہ اپنا چیرہ سانپ کے پھن کے قریب لے جارہی تھی۔ سانپ نے جھپٹ
کر اُس کے گال پر بھن مارا اور وہ "ی" کر کے چیچے ہٹ گئی اور ڈسے جانے والے گال کو دوٹوں
ہاتھوں سے دبائے فرش کی طرف جھتی چلی گئی۔ لعل فی حلق بھاڑ پھاڑ کیا اڑکر چیخے جارہا تھا۔

ا جا تک سانپ کا بھن ڈھیلا پڑنے لگا... اور وہ ٹو کرے سے فرش پر بھیلتا جارہا تھا... اور پھر دہ بالکل ہی ساکت ہوگیا۔

یمر لئل فی نے عامرہ کی نشلی ہنمی سنی .... وہ فرش سے اٹھ کر کھڑی جموم رہی تھی'۔

w

W

р О

s o

i e

t Y

0

m

"تہرارااصل نام کیا ہے۔!"

"جھے یاد ہی نہیں کہ میرااصل نام کیا تھا۔!"

"کین چرے پر حہاقت کیوں طاری کئے رہتے ہو۔!"

"طاری کئے رہتا ہوں۔!" عمران نے چیرت سے کہا۔" کمال کرتی ہیں آپ بھی ارے خدا نظل ہی ایک بنائی ہے۔!"

"میں یقین نہیں کر سکتی کیو نکہ میں نے تہمیں جنگل والی عمارت میں اُن اوگوں سے لاتے بھی دیکھا تھا۔ اس وقت تمہاری شخصیت بالکل بدل گئی تھی۔!"

"فراتے وقت کوں کی بھی بدل جاتی ہے۔!"

"مراتے وقت کوں کی بھی بدل جاتی ہے۔!"

"مراتے وقت کوں کی بھی بدل جاتی ہے۔!"

"مراتے وقت کوں کی بھی بدل جاتی ہے۔!"

"کوئی کما غضب ناک ہو جانے کے بعد یہ نہیں دیکھا۔!"

"خود کو کماکیول ثابت کئے جارہے ہو۔!"

" ثابت كرنے كى ضرورت ہى نہيں سب بچھ عميال ہے۔!" "لينى آخر كارتم بھى دھوكە دو كے....!"

''کتے دھوکا نہیں ویا کرتے۔ لیکن دھو کے والی بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔!'' ''پچھ نہیں … یو نہی زبان سے نکل گیا تھا۔ ایسے حالات میں خود اپنی ذات پریقین کرنے کو میں جامیا ''''''

"لیکن اس کتے کی ذات بیجیان لیجے! دھوکا اس کی سرشت میں نہیں ہے اگر آپ کے ڈیڈی زندہ ہوتے تو حب وعدہ پورے خلوص کے ساتھ انہیں اس چکر سے نکال لینے کی کوشش کرتا۔!"

یک بیک وہ پھر مضحل ہوگئی۔ شہر پہنچ کرگاڑی کا رخ اُس علاقے کی طرف ہوگیا تھا جہال اوپری طبقے کے لوگ آباد تھے۔ لق ووق لان والی بڑی بڑی مماز تیس تھیں اور دن کے وقت بھی ایسا سناٹا طاری تھا جیسے آد ھی رات گذرگئی ہو۔ اگر بعض سڑکوں پر پھے گاڑیاں دوڑتی ہوئی نظر شہر آتیں توابیالگتا جیسے وہ کسی شہر کی تھو ریکا کوئی جزوین کررہ گئے ہوں ....!

ا کی بڑی عمارت کی کمپاؤنڈ میں ان کی گاڑی بھی داخل ہوئی اور سید ھی پورچ کی طرف ن چلی گئی۔ "اب کہاں چانا ہے۔!"
"کی بہتر جگہ .... یہیں تو نہیں پڑے رہیں گے...!"
"میرے لئے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہیں بھی رہوں ...!"
وہ دونوں یاہر نکلے تھے۔ سیاہ رنگ کی مرسیڈیز کھڑی نظر آئی۔
"اب پھرا ندر چلئے ...!"
"کیوں؟ کیاگاڑی دکھانے کے لئے باہر لائے تھے۔!"

یوں ، میاہ ان کا میں میک اپ کے بغیر ہاہر نہ نکلنا چاہے۔!"
"بھول گیا تھا کہ ہمیں میک اپ کے بغیر ہاہر نہ نکلنا چاہے۔!"

"كياده لوگ ايسے عي بين كه سارے شهر مين لوگوں پر نظر ركھ سكين\_!"

"فى الحال احتياط جميس يمى فرض كرلينا جائے!"

قریباایک گھنشہ اس کام میں صرف ہواتھااور غزالہ آئینے میں اپنی شکل دیکھ کر متحیر رہ گئی تھی۔ "تم تو واقعی بڑے با کمال آدمی ہو۔!"اُس نے ہنس کر کہا" میں خود بھی اپنے آپ کو نہیں پہچان سکتی اور تمہاری شکل بھی بالکل بدل گئے ہے۔!"

"مجھے ایں حرکت ہے وحشت ہوتی ہے۔ لیکن کبھی کبھی اس کے بغیر کام بھی نہیں چاتا۔" "اُن کے فرشتے بھی ہمیں نہ پیچان سکیں گے .... اور میں ایک ایک کی بوٹیاں نوچوں گی۔!" جوش مسرت ہے اُس کی آئھیں چیکنے لگیں۔

وہ گاڑی میں بیٹھ گئے۔ عمران نے انجن اسٹارٹ کیا۔ غزالہ اُسکوبڑے غورے دیکھے جارہی تھی۔ "تم نے آخر مجھے پوریشین کیوں بنادیا ہے۔!" اُس نے تھوڑی دیر بعد سوال کیا۔! گاڑی سڑک پر نکل آئی تھی اور اس کارخ شہر کی طرف تھا۔

"جہاں ہم چل رہے ہیں۔وہاں بھی ایک سفید فام غیر ملکی عورت موجود ہے۔ آپ بے جوڑ یس لگیس گی۔!"

"وه کون ہے...؟"

"ميرىاك جانے والى ...!"

"اورتم کچ کچ کر تچین نہیں ہو...!" "آپ کا خیال درست ہے...!"

کو نکہ ان کے بارے میں بہال کے لوگ اچھی رائے نہیں رکھتے۔!" "نشيات كى اسمگلنگ كاشبه كياجاتا ہے ان پر ... ليكن بوليس آج تك ان پر ہاتھ فبيں ڈال سكى!" عمران نے ان دونوں ناموں پر نشان لگائے تھے۔! "كتياك بحول كاكيا قصه تها...!" خاور بولا\_ "یارتم پھر میرے جذبات کو تخیس پہنچانے کی کوشش کررہے ہو...!"عمران بُراسامنہ بنا "مسٹر اینڈ مسز عمران کے بچے کہو...!"جولیابول بڑی۔ "تم كيول جلتي مو.... لا كه مسلمان سهى دوسرى شادى نبيس كرسكتا.!" عمران لراك عور توں کے سے انداز میں بولا۔ "شٹ اپ !" کہہ کر جولیا اُس کمرے سے چلی گئی۔ "بيه خواه مخواه سر جور جي ہے ...! ہو نہد ...! عمران أن دونوں كو گھور تا ہوا بولات " توتم نہیں بتاؤ کے ...! "چوہان نے کہا۔ "ا بھی بچوں کو جوان ہونے دو...!" "كبيس تهارا نشانه باباسك برست تو نبين-!" فاور بولا-" بي تنول مرف والے بھى أس کے عقیدت مندول میں سے تھے۔!" "باباسگ پرست کے پاس ایک بھی دیمی کتیا نہیں ہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔" یہ معاملہ دیسی کتیا کے بچوں کا ہے۔!" "اور جذبہ حب الوطنی کے تحت تمہیں بابا سگ پرست کی یہ حرکت ناگوار گذری ہے کہ اُس کے پاس و لیبی کتے نہیں ہیں۔!' "جودل جاہے سمجھ لو...!" "فير ... ويكهيل كي ... محكم كا بجث كنا فصى كى نذر مور بإب\_!" عمران کے چبرے برایا تار نظر آیا تھا جیے کسی طرح بھی اصل بات بتادیے پر ہر گز آمادہ نہ ہوگا۔ وہ دونوں خامو ثی ہے اُسے دیکھتے رہے۔ " محکے کے بجث کی فکر ہے تمہیں ای لئے گھر سے بہاں تک اتنا پٹرول پھونک دیا۔ "عمران

برآمے میں ایک سفید فام عورت نے ان کی پذیرانی کی تھی۔ "جوليانا فروار -!"عران نے تعارف كرايا -"اوريد مس غزاله جيلاني ميں -!" جولیانے پُرتیاک خیر مقدم کیا تھا۔ غزالہ کی ٹر پجٹری سے واقف تھی۔اس لئے أسے عمران کے ساتھ دیکھ کرنامناسب رویہ اختیار نہیں کیا تھا۔ وہ انہیں اندر لے آئی۔ غراله ن عسل كيا تقار جولباس جوليان فراجم كيا تقاوى پېننا پرار وه لباس كى حد تك اليمي تک موڈرن نہیں بن سکی تھی۔شلوار سوٹ یا ساری استعال کرتی تھی۔ لیکن اُس وقت بلاؤز اور واسكرك يهنني رين عقى يخت الجهن محسوس كرربي تقى - پندليال نقل تهين-کھانے کی میر پرخاموثی ہی رہی۔قریبا ساڑھے بارہ بجے چوہان اورخاورا کے تھے۔غزالہ آرام کرنے دوسرے کمرے میں جاچک تھی۔ "کیا خبر ہے...!"عمران نے خاور سے پوچھا۔ "كوئى خاص نبين! جس كاريوالور تفاأس كى تلاش جارى بي ... سردار واجدنام بـ " یہ تو بے حد خاص ہے۔!" عمران نے کہا۔" یہ نام سیٹھ جیلانی کے قریبی دوستوں کی فهرست میں موجود ہے۔!'' "اور دوسری خبریه بے کہ ابھی تک واضح طور پریہ نہیں معلوم ہوسکا کہ خان ضرغام کی موت س طرح واقع ہوئی۔ علامات زہر کی ہیں۔ لیکن معدے میں زہر کا سراغ نہیں ملا۔ ابھی تک فیصله نہیں ہو سکا کہ زہر جسم میں کس طرح داخل ہوا...!" "اس کی فکرنہ کرو... بولیس کس رفارے کام کررہی ہے۔!" "مام تو مھیک ٹھاک ہی ہے۔ لیکن زیادہ بار یک بنی سے کام نہیں لیا جارہا۔ تین دوست مخلف ذرائع ہے مارے گئے۔ ایک غائب ہے ... اب اُن سے پوچھ کچھ کی جار ہی ہے جو نزدیک یا دورے دوستوں کے زمرے میں آتے ہیں۔!" "مير \_ ياس مجمى جه سات نام بير \_!"عمران بولا - چوبان نے اپنى جيب سے أيك فهرست نکالی اور کئی نام لینے کے بعد بولا۔"پولیس اب تک ان لو گوں سے پوچھ کچھ کرچکا ہے۔!"

عمران نے بھی غزالہ کے لکھے ہوئے نام نکالے تھے۔

" بير دو نام ...! فلي خيان ايك جگه انگلي ركهتا بهوا بولا" اس سلسلے ميں اہم معلوم ہوتے ہيں-

W

ဂ ဂ

S O

c

e t

Y ·

0

m

سلوك ہونا جاہئے۔!"

" خیر ... خیر ... تم یہ بتاؤ کیاای میک اپ میں مستقل طور پر رہو گے ...!" "کی تبدیلی سے پہلے تمہیں مطلع کر دوں گا۔!"عمران نے کہا۔

وہ دونوں اُس کمرے سے چلے گئے تھے۔عمران وہیں بیٹھارہا۔تھوڑی ویر بعد جولیا آئی اور قریب ہی کھڑی اُسے گھورتی رہی۔

"اس لڑکی کے بارے میں تم نے کیا سوچا ہے۔!"اُس نے تھوڑی دیر بعد سوال کیا۔
"بس یمی کہ اُن لوگوں کے ہاتھ نہ لگنے یائے۔!"

"ایکس ٹونے مجھے بھی یہیں رے رہے کو کہاہ۔!"

" مجھے اطلاع وینے کی کیاضرورت ہے۔!"

"اس لئے کہ مجھے تمہارا پابند رہنا پڑے گا۔!" وہ ٹراسا مند بنا کر بولی اور عمران نے مسکرا کر کہا۔"کوئی نئی بات نہیں ہے ہمیشہ سے یہی ہو تا آیا ہے۔!"

"مجھے کیا کرنا ہوگا۔!"

"لڑی کی دکھ بھال ... ای عمارت تک محدود رہ کر! عمارت سے باہر قدم بھی نہیں نکالو گی۔!"

"لز کی زیاده تر تمهارای ذکر کرتی ربی تھی۔!"

"د وسرول کی نالا نفتی کی ذمه داری مجھ پر تو نہیں۔!"

"تم اس معاملے میں مخاط نہیں رہتے۔!"وہ تیز کہیج میں بولی "لوگ خواہ مخواہ غلط قہمی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔!"

" پانہیں کون لوگ ہیں۔ مجھ سے تواجھی تک ملاقات نہیں ہوئی۔!"

"جہنم میں جاؤ...!"وہ پھر بھنا کر وہاں ہے چلی گئے۔!

شام کو عمران دہاں سے تجار دانہ ہوا تھا۔ مرسیڈیز گاڑی اب بھی اُس کے پاس تھی۔ ذراہی دیریش اُس طویل و عریض عمارت کی طرف جا نکلاجہاں باباسگ پرست کا قیام تھا۔ گاڑی کی رفتار کم کردی تھی۔ کم اُخن کے قریب پہنچ کر گاڑی کے انجن نے غیر معمولی شور مچایا تھا اور بند ہو گیا تھا۔ دہ نیچ اترا اور بونٹ اٹھا کر انجن کا جائزہ لینے لگا۔ سڑک کی دوسری طرف ایک اعلیٰ در جے کاریستوران تھا جس کے قریب اُس نے خاورکی گاڑی رکتے دیکھی۔

تھوڑی دیر بعد سر ہلا کر بر برایا۔

"ہمیں ایکس ٹو ہے ہدایت مل چکی ہے کہ یہیں تظہریں...!"
"اور مجھ پررعب جمانے کی بھی ہدایت ضرور ملی ہو گی۔!"
"نہیں ... جناب کے احکامات بجالا ئیں....!" خاور آئچہ مار کر بولا۔
"آئکھ مارنے کا شکریہ...!" عمران نے بوی کجاہث ہے کہا۔
"مہذا فرمائے کہ کیا تھم ہے ہمارے لئے...!"
"فی الحال اس کے علاوہ اور پچھ نہیں کہ مجھے اپنی گرانی میں رکھو...!"
"میا مطلب...!"

"بے صد چالاک اور باخبر لوگ ہیں۔ ایکس ٹو کے بارے میں جانتا چاہتے ہیں۔ دو بار اُن کے مجتھے چڑھ چکا ہوں۔ تیسری بار نہیں بخشیں گے۔!"

"لینی اب جناب کے باؤی گارڈز کے فرائض انجام دینے پڑیں گے ہم کو...!"

"يى سجھ لو... ليكن اس احتياط كے ساتھ كد انہيں تمہارے باؤى گار ؤز ہونے كاشبہ بھى نہ ہو سكے۔ ابھى تك تووہ يمى سجھتے رہے ہيں كد ميں يہاں تنہا ہوں۔ يہلى بار قابو ميں كركے چھوڑ ديے كا مطلب يمى ہوسكتا ہے كہ دہ ہمارے متعلق اندازہ لگانا چاہتے تھے۔!"

"میں سمجھ گیا۔!" جوہان سر ہلا کر بولا" ہمارے توسط سے ہمارے چیف تک پہنچنا چاہتے ہیں۔!"
"ای طرح جیسے میں جیلانی کے توسط سے اصل آ دمی تک پہنچنا چاہتا تھا۔ تم نے ان دونوں کو دیکھا بھی ہے یا نہیں۔!"

"کن د ونول کو…!"

. "شهر مارادر داؤد كو....!"

" نہیں ... لیکن اُن کی قیام گاہوں سے واقف ہیں۔!"

"ارے مشہر و...!" خادر چوہان کی طرف دیکھ کر بولا۔ "دہ ہمارے چیف کو بے نقاب کرنا چاہتے ہیں۔اس لئے یہ حضرت کتیوں کو بچ جنواتے پھر رہے ہیں۔ کیابات ہو کی۔!" "یار اس چکر میں مت پڑو... جو کہہ رہا ہوں اُس پر دھیان دو... جھے سے بھی جو کچھ کہا گیا تھادی کیا ہے۔ میں نے ... میں نے اُس سے یہ تک نہیں یو چھا کہ اُس کے بعد کتیا ہے کیا

جلد نمبر 28

میں تھس آیا تھا۔ اندر داخل ہو کر لڑ کھڑ ایا اور منہ کے بل فرش بر گر گیا۔ یہ ایک سرخ وسفید بونا تھا۔ قد تین فٹ سے زیادہ نہ رہا ہوگا۔! قریب کھڑے ہوئے ویٹر نے اُسے دوبارہ اٹھنے میں مدودی تھی۔لوگ کرسیوں سے اٹھ اٹھ کر اُسے دیکھنے لگے تھے۔ "ارے... یہ تولفل فی ہے...!" قریب کی میز والے نوجوان نے کہا۔ "کیاتم اُسے جانتے ہو۔!"لڑ کی نے یو چھا۔ "وه بھی مجھے جانتاہے...!"نوجوان بولا۔

ویٹر نے اُسے اٹھاکر کاؤنٹر کے قریب والے اسٹولوں میں سے ایک پر بھادیا تھا۔ "كياس مدتك جانع موكه تمهارك مدعوكرفي ير ماري ميزير آجائي !" لرى في کہا"میں نے آج تک بونے کو بولتے نہیں سا۔!"

> "غلط كهه ربى مو-الجمي يجيلے بى دنوں سركس ميں ...!" "میر امطلب تھاخود میں نے بھی کسی ہونے سے گفتگو نہیں کی۔!" "ذراب اشارے پر چلا آئے گا۔ کو تکہ تم اس میز پر موجود ہو۔!" "میں نہیں سمجھی۔!"

> > "عور تول کارساہے... فرانسینی ہے نا...!" "فرانسیسی ...!"ارکی کے لہج میں حیرت تھی۔ "اور پورپ کی گئی زبانیں بول سکتا ہے۔!"

نوجوان اٹھ کر کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا ... بونے کے شانے پرہاتھ رکھ کر اُسے اپی طرف متوجہ کیا تھا۔ کچھ کہتارہا تھا پھراپی میز کی طرف اشارہ کیا تھا۔ وہ مڑ کر دیکھنے لگا۔ دوسرے ہی لمح میں وہ اسٹول پر سے کور پڑا تھا۔ عجیب ساتا اُر تھا اُس کے چہرے پر .... دونوں تیزی سے میر کے

نوجوان نے تعارف کرایا۔ "مس روزی ... اور موسیولطل فی ...!" أس نے لڑگ سے مصافحہ كيااور بولا "دلئل في نام تبين بيس بين خواه كواه كہلا تا موں ... اب ا تنا حجھوٹا بھی نہیں ہوں . . . ریتگی رولاں نام ہے۔!'' پندرہ منٹ تک وہ ایسی حرکتیں کر تارہا تھا جیسے انجن کی خرابی دور کردینے کی سعی کررہا ہو۔ کین حقیقت یہ تھی کہ وہ سلاخوں دار پھاٹک سے کمپاؤنڈ کے اندر کا جائزہ لیتارہا تھا۔ کمپاؤنڈ میں کوئی نہ دکھائی دیا۔ حتی کہ کوئی کتا بھی نہیں۔ ویسے اُس کی معلومات کے مطابق اُس ممارت میں ور جنول کتے موجود تھے۔ ایک آوھ کو تو کمیاؤنڈ میں ہونا چاہئے تھا۔ پندرہ من کے عرصے میں اُس نے کسی کتے کو بھو تکتے بھی نہیں ساتھا۔ یہاں کی دوسری عمار توں کی طرح یہ عمارت بھی سنسان معلوم ہوتی تھی۔

وہ گاڑی کو آ کے بڑھالے گیا۔اب ان اطراف میں رکناہی نہیں چاہتا تھا۔اند هیرا سیل جانے کے بعد اُس نے گاڑی ایک جگہ کھڑی کردی۔اور پیدل اُس عمارت کی طرف پلٹ پڑا۔اب تواد ھر کا نقشہ ہی بچھ اور تھا۔ پھائک کے آس پاس پندرہ بیس گاڑیاں کھڑی نظر آئیں۔ بچھ گاڑیوں میں ڈرائیور بھی موجود تھے۔اس کا یہ مطلب تھا کہ جو کچھ سوچا تھا اُس پر عمل کرنا فی الحال و شوار ہو گیا تھا۔ جس جگہ ہے کمیاؤنڈ وال پر چڑھ کر ایک گھنے ور خت تک پہنچنا تھا دہاں بھی دو گاڑیاں کھڑی تھیں۔اور اُن کے ڈرائیور اونچی آوازوں میں مصروف گفتگو تھے۔عمران نے ٹھٹڈی سانس لی۔اور سر کیار کر کے ریستوران کی طرف بڑھ گیا۔ تاو قتیکہ گاٹیاں وہاں سے ہٹ نہ جاتیں وہ اپنی اسکیم کے مطابق آغاز کارنہ کریا تا۔ لہذاأے حالات کے بدلنے کا بتظار تو کرنا ہی تھا۔

ریستوران میں داخل ہوا۔ بہتری میزی خالی بڑی تھیں... ایک کھڑ کی کے قریب والی میز منتخب کی۔ یہاں سے سامنے والی ممارت کے بھائک پر تو نظر رکھ ہی سکتا تھا کہ کب کوئی نی گاڑی آئی اور کون سی رخصت ہو گئی۔

ریستوران کا ماحول خوش گوار اور طمانیت بخش تقا۔ مدھم مدھم می روشنی میں ہلکی موسیقی بری خوش گوارلگ رہی تھی۔ موسیقی کا آ ہنگ اتنا بھی بلند نہیں تھا کہ آس پاس کی دوسری آوازیں نہ سُن سکتا ... قریب ہی کی میز ایک خوبصورت جوڑے کے قبضے میں تھی۔ دونوں ہی جوان اور زندگی سے بھر پور نظر آتے تھے۔ لڑکی بات بات پر قیقیہ لگار ہی تھی ... عمران مجھی موسیقی کی طرف توجہ دیتااور بھی اُن کی باتیں سننے لگا۔ ویٹر نے جلد ہی اُس کی میز کارخ کیا تھا۔ اپنا آرڈر بلیس کر کے عمران نے کری کی پشت گاہ سے ٹیک لگائی اور سختھیوں سے کھڑگی کے باہر دیکھنے لگا۔ ا جانک ایک جھوٹاسا آدمی پھاٹک سے بر آمد ہوا تھا۔ اور دوڑ کر سڑک پار کرتا ہواریستوران

" مجھے یہ سب کچھ نہیں کہنا چاہتے تھا۔!" بونا بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" مگر میں کیا کروں۔ میرے خوابوں کاشیش محل چکناچور ہو گیاہے۔!" "میں نہیں سمجھا۔!"نوجوان کے لیج میں جرت تھی۔ "میں اسے جاہتا تھا۔ چیکے چیکے محبت کرتا تھا۔ آج اظہار عشق کیا تو ہنس پڑی کہنے لگی تم مر جاؤ گے۔اور تب اُس نے خود کو سانپ سے ڈسوایا تھا۔!" "پھر تمہاری کیا حالت ہوئی تھی۔!" "میراول ٹوٹ گیا تھا۔!"وہ ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" مجھے وہاں کی کوئی بات باہر نہ کہنی عاہے۔ لیکن اس ٹاکای نے مجھے یا کل کردیا ہے۔!" "عجيب عجيب چزي بال ركمي بين أس خطى نے بھى ...!"نوجوان بولار "وہ چرت انگیز قوتوں کا مالک ہے۔ ہو سکتا ہے جو کچھ میں یہاں بیٹھا کہد رہا ہوں أے وہ س "اتني دور بينھ کر…!" "بال وه ايسابى ب\_ايس أس سے بہت در تا بول\_!" "آخروہ ہے کیا چیز …!" "خدانے أے كى خاص مثن پر دنيا ميں بھيجاہے۔!" "میں اُس عورت کو دیکھناچاہتی ہوں۔!"لڑکی نے پُر اشتیاق کہے میں کہا۔ "وه مجمع میں نہیں آئی۔الگ تھلگ رہتی ہے۔!" "بوڑھے کی محبوبہ ہے۔!"نوجوان نے پوچھا۔ "أس كى محبوبه موتى تومين اظهار عشق كى جرأت بى نه كرسكا ـ وه حسن سے بھى متاثر نہيں ہوتا۔ ساری دنیا میں امن قائم کرنے کے لئے ایک بہت برامنصوبہ رکھتا ہے۔!" "اچما ...!"نوجوان نے حرت سے کہا۔ "کیا ہے وہ منصوبہ۔!" " مجھے ونیا کے امن سے کوئی ول چسی نہیں۔" بونا زراسامنہ بناکر بولا۔"اس لئے یہ جانے کی کوشش نہیں کی کہ منصوبہ کیاہے۔!" ""تم شادی کیوں نہیں کر لیتے...!"

پھر وہ اچھل کر اُس کری پر بیٹھ گیا جس سے نوجوان اٹھا تھا۔ نوجوان دوسری کری پر بیٹھ گیا۔ بونا بوی ندیدی آ محصول سے لڑکی کو دیکھے جارہا تھا۔ پھر وہ لڑکی سے بولا۔ "مس روزی! میں اس وقت بهت بد حواس مول ... ورنه برے خوش گوار انداز میں ماری بد ملاقات موتی !" "تم بدحواس کیوں ہو موسیورولال....!"نوجوان نے پوچھا۔ "تم مجی بد حواس ہو جاؤ کے مسٹر ندیم اگر کسی عورت کو موت کے روی میں ویکھ لو!" "ارےواہ ... بری عجیب بات کہی تم نے ...!"اڑی ہنس کر بولی۔ "میں نے دیکھا ہے۔ قتم کھاسکتا ہوں۔ دل چاہتا ہے کہ ایک ایک کا ہاتھ پکڑ کر اُس کے بارے میں بتاتا پھروں ...!" "ضرور بتاؤ... ہم سنیں گے...!"نوجوان نے کہا۔ "سانپ نے اُسے ڈسااور خود مر گیا۔!" "شاعرى كررہے ہو\_!"لڑكى پھر بنس پردى\_ "حقیقت بیان کر رہا ہوں ماموز ئیل ...!" و کہاں ہے الی عورت ...! "نوجوان نے پوچھا۔ "و ہیں جہاں میں رہتا ہوں\_!" "تمہارا مطلب ہے اُس خبطی بوڑھے کی کوئی لڑکی بھی ہے۔!" ''لڑی نہیں ہے۔ اُس کی ایک سیکریٹری ہے۔ خدا کی پناہ! کئی را تیں ڈراؤنے خواب دیکھ کر "توسانپ نے أے دُسااور خود مر گیا۔!" ویٹر عمران کی طلب کروہ اشیاء لے آیا تھا۔ وہ اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔ بونا کہد رہا تھا۔"یفتین کرو... سانپ مر گیا... کیکن وہ زندہ ہے۔!" "ہوسکتاہے سانپ مرنے ہی والارہا ہو۔!" "اس طرح وہ چو بیں گھنٹوں میں دو سانپ مار ڈالتی ہے۔!" لڑکی نے بلند آ ہنگ قبقبہ لگایا۔ " میں بکواس نہیں کررہاماموزئیل .... سانپ کازہر اُس کا نشہ ہے۔!" "أوه....!" وه خوف زده انداز مین هونث سکوژ کرره گئ

"میں محبت کرنا جا ہتا ہوں۔!"

"تو پھر تمہارے جیسی کوئی تلاش کی جائے۔!"

"تم بالكل ميرى بى طرح فرانسيى بول سكتے ہو۔!" "بہت دن گذارے ہیں فرانس میں .... بحین سے لے کر جوانی تک .... تم شائد کی -زہریلی عورت کی بات کررہے تھے ... تہمیں اس پر چیرت ہے ... الیکن میرے لئے یہ قطعی حيرت انگيز نهيں \_ كيونكه هارے يهال زمانه قديم ميں بھي بيه فن موجود تھا۔!" "فن…؟ کیبافن…!" "زبريلي عورتيل بنانے كافن ... وهوش كنياكيس كهلاتي تقى اور أن كاكام يبى مو تا تقاكه وه و مثمن کے کیمپ کے اہم ترین آدمیوں کی اموات کا باعث بنیں۔!" "اده... مجھے علم نہیں تھا۔!" ''''تم نے کہاں دیکھیں ایس عورتیں ۔!'' " مجھے افسوس ہے کہ میں نہ بتاسکوں گا۔!" "تهارى اين مصلحت ... مين تههين اس ير مجور نهين كرون گا\_ مين توصرف يه بتانا چا بتا تھا کہ ای طرح زہر ملیے مرو بھی بنائے جاسکتے ہیں۔اور میرے لئے یہ کوئی انو تھی بات نہیں۔!" "زہر ملے مرد بنائے جاسکتے ہیں۔! ملال فی نے اُس کی طرف جھک کر آہتہ سے بوچھا۔ "ہاں... میں نے اُن تدبیروں کے بارے میں بھی پڑھا ہے۔!" "زبانی یاد نہیں!اس کے لئے تمہیں میرے گھرتک چلنا پڑے گا۔!" "مجھاس ریستوران ہے آگے برصنے کی اجازت نہیں ہے۔!" " کسی کے ملازم ہو۔؟" "وه...او هر...اس عمارت میں رہتا ہوں۔!" اُس نے کھڑ کی سے باہر اشارہ کیا۔ "وہاں ... وہاں توشائد وہ رہتاہے جس کے پاس در جنوں کتے ہیں ... باباسگ پرست۔! "بان ... بان مین أسى جرت انگیز آدى كاملازم مول!" "وہال کیاکام کرتے ہو۔!" "کول کے امر اض کاماہر ہوں۔!" "تب تو اُس کے لئے خاصی اہمیت رکھتے ہو گے۔ لیکن آخر اُس نے تم پر اتنی بیہودہ پابندی

"كيامطلب ...!"وه كرى سے كود برا ... شاكد طيش ميس آگيا تھا۔ "ارےارے… بیٹھو بیٹھو…!" "بر گر نہیں ... تم میری تو بین کررہے ہو۔ میں اپن ذہن میں بہت بلند ہوں۔ تم سب چچچھورے اور ذلیل ہو۔!" "كن احقول سے بات كرر ہے ہو-!" وفعنا عمران فرانسيى ميں بولا-"ميں د كيور ہا ہول كه تم بهت زمین مو مجھ توز بنی دیو معلوم موتے مو ...!" وہ چونک کر عمران کی طرف مڑا۔ اور آئکھیں بھاڑ بھاڑ کر اُسے دیکھارہا بھر اُس کے ہو نول ير مسكرابث نمودار مو كى تھى۔ "میں تہمیں اپنے ساتھ بیٹنے کی دعوت دیتا ہوں۔ ہم خوبصورت عور توں کی باتیں کریں گے ...!"عمران نے کہا۔ "بہت دنوں بعد اپنی زبان سی ہے! ول تمہاری طرف تھنچ رہا ہے۔!" بونا پُر مسرت لہج "تو پھر آ جاؤ... مجھے فرانس اور فرانسیسی زبان ہے عشق ہے۔!" وہ جوڑا ہو نقوں کی طرح منہ پھاڑے مجھی للل فی کی طرف دیکھتا تھا۔ اور مجھی عمران کی طرف۔وہ اُن کے پاس ہے ہٹ کر عمران کی میزیر آگیا۔ "میرانام عبدالمنان ہے۔!"عمران مصافحے کے لئے ہاتھ برهاتا ہوالولا۔ "میں رینگی رولاں ... کچھ لوگ لٹل فی بھی کہتے ہیں۔!" اُس نے گرم جو ثی ہے مصافحہ" "كافى مين شريك موجاؤ ... يا پير كهو توباركى طرف چلين -!"عمران في كها-"نہیں ... میں گھرے باہر شراب نہیں پیتا۔!" " يه موئى شائستگى كى بات\_! "عمران سر بلا كر بولا\_

"كيامير اندال الرانے كى كوشش كررہے ہو۔!" "ا بھی تک تو تم ذہانت کی باتیں کرتے رہے تھے۔!"عمران نے بھی ناخوشگوار لیج میں کہا۔ "کیاوہ عورت میرے ہی جیسی ہے۔!" " نہیں میرے جیسی ہے ...! "عمران نے کہا۔ "مجھے یقین نہیں آتا۔!" "میں تمہیں یقین دلا بھی نہ سکوں گا۔ کیونکہ تم میرے ساتھ چل نہیں چل سکو گے۔!" "تب پھر دہ اتن ہی بد صورت ہوگی کہ کوئی اس کی طرف توجہ نہ دیتا ہوگا۔!" "اتی خوبصورت ہے کہ اُس کے قریب چینے کر تمہاری زبان بند ہوجائے گی اُسے عرصہ ے کسی سفید فام بونے کی تلاش ہے۔!" "كياده يهال اس ريستوران ميں نہيں آسكتى\_!" "لیعنی وہ خود چل کر تمہارے پاس آئے گی۔ نہیں دوست... وہ ایسی بھی نہیں ہے۔!" بونا تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا پھر بولا "اگرتم کل مجھ سے یہاں ملو تو میں تہمیں بناؤں گا... كه ....!"وه جمله پورا كئے بغير خاموش موكر عمران كوغور ہے ديكھنے لگا۔! "شا كداندازه كرنے كى كوشش كررہے ہو كہ ميں سچا ہوں يا جھوٹا۔!"عمران مسكرا كر بولا۔ " نہیں، یہ بات نہیں! میں کل تمہیں بتاؤں گا کہ چل سکوں گایا نہیں...!" "تم بتاؤیانہ بتاؤ کل تو بھے آنا ہی ہے۔ میں نے تم سے وعدہ کیا ہے ترجمہ کرلانے کا۔اس عورت كى بات تويونني نكل آئى تھى\_!" "کیاوہ تمہاری گرل فرینڈ ہے۔!" " نہیں ہم ایک ہی لا ئبر رہی ہے اپنی پند کی کتابیں لیا کرتے ہیں۔ اور بس۔ مھی کھار کسی موضوع پر گفتگو بھی ہو جاتی ہے ... ایک بار اُس نے اپناس کومپلکس کا بھی ذکر کیا تھا۔!" "میں کوشش کروں گاکہ تمہارے ساتھ چل سکوں۔ عامرہ کے زہریلے پن کی وجہ سے . میرادل ثوث گیاہے۔!" "مجھے یقین ہے کہ وہ اُی کا بدل ثابت ہو گی۔!"عمران نے کہا۔"لیکن تم اس کا تذکرہ کسی

كيول لكار كمي ہے۔!" "أس كيا بني كو ئي مصلحت ہو گ\_!" "خیر چھوڑو.... اب ہم خوبصورت عور توں کی باتیں کریں گے۔ عورت میری بھی كزورى ہے...! مجھے بير مرض فرانس بى سے ملاتھا۔!" ''میں نہ جانے کب ہے اُس کے لئے تڑپ رہاتھا۔لیکن وہ زہریلی نکلی۔!'' "اچھا...اچھا... میں سمجھ گیا... دہ بھی وہیں رہتی ہے جہاں تم ہو...!" "اب تم سمجھ ہی گئے ہو توہاں یمی بات ہے۔!" "اس کے زہر سے بچنے کا ایک ہی طریقہ ہے۔ وہ یہ کہ تم بھی زہر ملے ہو جاؤ۔!" "اس کے لئے کتناع صد در کار ہوگا۔؟" و كم از كم چه ماه ... ميس تههيل وه كتاب د ي دول گا- اليكن كيا فاكده تههيل فارسي تو آتي نه "كياتم ميرے لئے أى موضوع كے اہم ترين حصوں كاتر جمہ نہيں كر سكو گے۔!" "ممكن بى سلكىن كياچورى چھى جى وہاں سے نہيں نكل كتے۔!" "أے كى نه كى طرح خر ہوجائے گا۔!" "كيام آكرتم على سكابون...!" "وہاں جس کادل چاہے آسکتاہے .... لیکن ملاقات صرف باباہے ہوگی۔ مجھے نہیں مل "تب پير كل يبيل ملا قات موگى ميتناز جمه كرسكاليتا آؤل گا\_!" " بيه تو برى اچھى بات ہو گا۔اپن گرل فرينڈ كو بھى لانا ميں تم دونوں كو انٹر ٹين كروں گا۔!" "گریے کئی بڑی بدنمیسی ہے کہ تم کہیں نہیں جاستے! میں تمہارے ہی ملک کی ایک ایک عورت سے واقف ہوں جو تمہیں دیکھتے ہی پاگل ہو جائے گا۔!" "میں نہیں سمجھاتم کیا کہنا چاہتے ہو۔!"

" تہيں وكھ كر پاگل موجائے گا۔ اور اس وقت تك پاگل رہے گى جب تك كه تم أے

"جواب دو.... تم نے اجنبیول سے عامر ہ کاذ کر کیول کیا۔!"

"مم....ميرے حوال بجانہ تھے۔!"

"أس صورت من تهمين مير إلى آنا چائ تھا۔ تم باہر كيول نكل بھا كے تھے!" "ميرادل ڻوٺ گيا تھا۔!"

"کتول کیساتھ بند هوادوں گااگر بکواس کی ... متهبیں میری روحانی قوت پریقین نہیں ہے۔!" "ليقين بي يور مولى نس ...!"

"وہ تمہیں کہال لے جانا چاہتا تھا۔!"

"يە نېيى بتاياأس نے۔!"

"اچھاوالیں جاؤ.... اگر اب بھی وہاں موجود ہو تو اُس سے کہنا کہ باہر جانے کی اجازت مل

"اده... تو كيا... ين أس كے ساتھ جاؤں گا۔!"

"انجمی اور ای ونت ...!"

"بهت بهت شکریه.... هولی نس...!"

بوڑھامسکراکر بولا"میں چاہتا ہوں کہ تمہاراٹوٹا ہوادل پھرے جرجائے۔!"

لٹل فی احیماتا کود تا ہوا بھاگ ڈکلا تھا۔

ریستوران میں داخل ہوا.... لیکن وہ میز خالی تھی۔ ویٹر سے بوچھا۔ اُس نے بتایا کہ بس ا بھی ابھی باہر نکلاہے۔

وہ تیزی سے باہر نکلا تھا۔ صدر دروازے کے قریب کھڑے ہوئے ایک آدمی نے اُس سے بوچھا" کیاأے تلاش کررہے ہوجس کے ساتھ بیٹے ہوئے تھے!"

"وه يجارهاد هر گڑھ ميں بيشاتے كررہا ہے۔ باہر نكلتے بى طبيعت خراب ہو گئى تھى۔!" "اده....!" وه تیزی سے اُس گڑھے کی طرف بڑھاجوریستوران کے بائیں بازویں تھوڑے

ادھر اندھیراتھا۔ وہ بے دھڑک گڑھے میں اتر تا چلا گیا تھا۔! بھر اچانک کسی نے اُسے و بوج

ہے نہیں کرو گے۔!"

"اگر تذکرہ کردیا تو پھر وہاں ہے نکل آنے کی کوئی سبیل نہ ہوگی۔" بونا کچھ سوچتا ہوا بولا۔ "میر امالک میری گرانی شروع کرادے گا۔!"

"آخروہ تہیں کہیں جانے کیوں نہیں دیتا۔!"

"میں نے بھی جانے کی کوشش ہی نہیں گی۔ کیونکہ مجھے ابھی تک اس پابندی پر غصہ نہیں آیا۔!" کافی ٹھنڈی ہو گئی تھی۔ انہوں نے باتوں کی رومیں اُس طرف دھیان ہی نہیں دیا تھا۔ عمران نے دیٹر کو دوبارہ طلب کرنا جاہا۔ لیکن وہ ہاتھ اٹھا کر بولا" نہیں! اب مجھے جانا چاہئے۔ تمهاری اس مهر مانی کاایک بار پیر شکریه... تو میں کل کس وقت یبال تمهار اا نظار کرون!" "میں توشام ہی کو آسکوں گا...!"عمران نے کہا۔

" محیک ہے... سات بح میں تمہارا منتظر رہوں گا۔!"

وہ اٹھا اور ریستوران سے نکل گیا۔ پھر عمران نے کھڑکی سے اُسے دیکھا تھا۔ وہ سڑک پار كرك سامنے والى ممارت كى كمپاؤنڈ ميں داخل ہو كيا تھا۔

عمران سوج كر آيا تھاكد كى فدكى طرح أس عمارت ميں داخل ہونے كى كوشش كرے گا۔ لیکن اس ملا قات کے بعد اُس نے اپناار ادہ ملتوی کر دیا۔

للل فی نے سیدھے اپنے کمرے کی طرف تکل جانا جاہا تھالیکن عقب سے بوڑھے کی آواز آئی۔" پہلے اد ھر۔!"

وہ چو تک کر مڑا۔ بوڑھار اہداری کے وسط میں کھڑا اُسے گھورے جارہا تھا۔ وہ خوف زوہ ہے اندازیس اُس طرف برصا۔ بوڑھا بائیں جانب مر کر آیک کرے میں داخل ہو چکا تھا۔ لال فی کسی یالتو کتے کی طرح اُس کے پیچیے بہنچ گیا۔

"كياتم بيه سجحتے ہوكہ تمہاري فرانسيى مجھ تك نہيں پنچ سكتى۔!" بوڑھا أے گور جا ہوا بولا....لٹل فی تھوک نگل کررہ گیا۔ کو فائرنگ بھی کرنی پڑی... اُن کا خیال ہے کہ انہوں نے کم از کم تین آدمیوں گوز خی کیا ہے۔!" "مم... میرے لئے...!"لغل فی بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"فی الحال تمہیں آرام کی ضرورت ہے ... سوجاؤ...!" "بہت احچھا ..... بہت احچھا .....!" وہ لجاجت سے بولا۔

"اگر رات کو کسی چیز کی ضرورت ہو تو اُس گھنٹی کا مِٹن دیادیتا....!" "ضرور.... ضرور۔!"

"شب بخیر... اُس نے کہااور کمرے سے چلی گئی... کٹل فی کے چیرے پر پیننے کی ہو ندیں پھوٹ آئیں تھیں... وھم سے بستر پر گرااور کسی تنظیے ہوئے چوپائے کی طرح ہانپنے لگا۔

Ø

بوڑھامفطربانہ انداز میں مسلسل ٹہلے جارہا تھا۔ اُس کی آتھوں میں گہرے تفکر کی پر چھائیاں تھیں۔اتنے میں ایک آدمی اُس کی اجازت حاصل کر کے کمرے میں داخل ہوا۔ "کیا ہوا…!" بوڑھے نے پوچھا۔

"کوئی سراغ نہیں ملا جناب ... کون تھ ... کہاں ہے آئے تھے اور کدھر چلے گئے ... ہمارے دو آدمی زخمی ہیں ... وہی دونوں جو لئل فی کی نگر انی کر رہے تھے۔ جیسے ہی لئل فی ریستوران سے نکل کر بائیں طرف بڑھا۔ صدر در وازے کے قریب کھڑے ہوئے ایک آدمی نے نگر انی کرنے والوں پر فائر کر دیا۔ وہ اُس کی طرف متوجہ ہوئے تو سرئرک کی دوسری جانب ہے بھی کی نے فائر کیا۔ ہمارے دوسرے آدمی بھی دوڑ پڑے ... لیکن ذراہی سی دیر میں جانب ہے بھی کی نے فائر کیا۔ ہمارے دوسرے آدمی بھی دوڑ پڑے ... لیکن ذراہی سی دیر میں نہیں لئل فی کا پتا تھا اور نہ ان لوگوں کا جنہوں نے فائر نگ کی تھی۔!"

بوڑھا کھے نہ بولا۔ آہتہ استہ اُس کے چرے سے فکر مندی کے سارے آثار غائب ہوگئے وردہ مسکراکر بولا۔" مجھے سے فی کر کہال جائیں گے۔!"

"ہم اپی اس کو تاہی پر شر مندہ ہیں جناب۔!ہم سمجھے تھے شائد ایک ہی آؤی سے سابقہ ہے مذامیں نے دو آومیوں کو لطل فی کی گرانی پر لگادیا تھا۔!"

لیا۔ ساتھ ہی او پر سے فائروں کی آوازیں آنے گی تھیں۔

یہ کیا ہو گیا....! اُس نے سوچااور پھر کنپٹوں پر پڑنے والے دباؤنے اُسے پچھ سوچنے کے قابل بھی نہ رہنے دیا۔ ذہن تاریکی میں ڈوبتا چلا گیا تھااور فائروں کی آوازیں بھی اند ھیرے میں مدغم ہوگئ تھیں۔

پھر ہوش آیا تو فوری طور پریاد نہ آسکا کہ اُس پر کیا گذری تھی ... ایک آرام دہ بستر پر بڑا حصت کو تکتارہ ... لیکن پھر احساس ہوتے ہی کہ دہ اس کا کرہ نہیں ہے ذہن نے اُس تاریکی میں جست لگائی جو کچھ دیر پہلے اُس کے حواسوں پر طاری ہوئی تھی۔ گڑھے میں ارتایاد آیا ... پھر کسی کا حملہ ... پھر کشیٹیوں پر دباؤ ... اور وہ فائروں کی آوازیں ... لیل فی اچھل کر اٹھ بیشا اور آئکھیں پھاڑ پھاڑ کو چاروں طرف دیکھنے لگا ... بتا نہیں کہاں آپنچا تھا۔ وہ آدمی کون تھا۔ ؟ جس نے اُسے پھاڑ پھاڑ کو چاروں طرف دیکھنے لگا ... بتا نہیں کہاں آپنچا تھا۔ وہ آدمی کون تھا۔ ؟ جس نے اُسے کی جسے تو نہیں پڑھ گیا اُس کے ساتھ سازش ہوئی تھی لیکن کیوں؟ کہیں وہ تیمور کے آدمیوں کے ہتھے تو نہیں پڑھ گیا تھا جے اُس نے فان ولا میں پوڑھ کے تھم سے گولی ماردی تھی۔ بستر سے اثر ہی رہا تھا کہ دروازے کا بینڈل گھوما اور کوئی اندر داخل ہوا۔ بونے کی آئکھیں بستر سے اثر ہی رہا تھا کہ دروازے کا بینڈل گھوما اور کوئی اندر داخل ہوا۔ بونے کی آئکھیں

خیرہ ہو گئیں دہ ایسا ہی حسین چیرہ تھا۔ "تم ہوش میں آگئے۔!" آنے والی نے فرانسیبی میں سوال کیا۔ "لل … لیکن … کیول … ؟" بونا ہکلا کر رہ گیا۔

"میں اپی پندیدہ چزیں ہر حال میں حاصل کر لیتی ہوں۔!"عورت نے کہا۔ اس کی آواز بونے کے کانوں میں رس گھول رہی تھی۔

> "اُوه....اُوه.... خدایا.... توتم وه ہو جس کاذ کر اُس نے کیا تھا۔!" دور

"بال ... وه مير اسكريثري ب- من في كادن موئ تهمين أى ريستوران من ديكها تقا\_!"

"اده… احِيعا…!"

"میرے سیریٹری نے غلط نہیں کہا تھا کہ میں تم جیسے لوگوں کے لئے پاگل ہو جاتی ہوں۔!" "مم....میری خوش فتمتی....!"

"میرے آومیوں کو خاصی جدوجہد کرنی پڑی ہے۔ تہیں یہاں تک لانے کے لئے۔ تبہارے ہاس کے آدمی تمہاری گرانی کررہے تھے! نہیں روکے رکھنے کے لئے میرے آدمیوں

تقی۔اُے سر چڑھایا تھا۔!" "ا چھی بات . . . تو جتنی جلد ممکن ہو وہ سب کچھ وہاں ہے ہٹاد و \_ نمبر سات میں لے جاؤ۔ " "اس وقت ....؟" دوسرى طرف سے متحیرانه لیج میں پوچھا گیا۔ "ہاں ای وقت .... ورنہ در شواری میں پڑو گے .... وہ جگہ بالکل خالی کر دو...!" «لل.... ليكن جناب عالى!"

"بيب عد ضروري ب- للل في مارے ہاتھ سے نكل كيا ہے اور تم جانے ہى موك في الحال ہم کن و شوار یول میں پڑے ہوئے ہیں۔!"

"مجھے علم ہے جناب...!"

"بس تو پھر جلدی کرو....ا بھی اور اسی وقت۔!"

"بهت بهتر جناب....!"

بوڑھے نے ریسیور کریڈل پر رکھ دیااور پھر شہلنے لگا۔ دو تین منٹ بعد اُس نے پھر فون کا ریسیور اٹھایا تھا۔ پھر کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور جواب ملنے پر بولا۔ "شہریار اور واؤد سے کہو کہ جتنی جلد ممکن ہو۔ نمبر گیارہ میں پہنچ جائیں . . . ایک بار پھر سنوانہیں نمبر گیارہ میں پہنچنا ہے۔ النجى صدر دروازے كى بائيں جانب والے يام ، كے كملے كے فيجے ملے كى ...ريسيور ركھ كر تيزى ے أس راہدارى ميں داخل ہوا تھا۔ جہال اوپرى مزل كے زينے تھے۔ زينے طے كر كے اوپرى

ا یک کمرے میں داخل ہوا دروازہ بند کیا اور روشنی کا سونج آن کردیا۔ کمرہ کیا تھا اچھا خاصا اسلحہ خانہ تھا۔ جولباس بہن رکھا تھا اُسے اتار کر جسم پر بلٹ پروف لگانے شروع کئے اور ذراہی می د بریس از منه وسطی کا کوئی جنگجو نظر آنے لگا۔ پھر سیاہ رنگ کاسوٹ پہنا تھااور سر پر کچھے ایسی وضع کاچر می خود چڑھایا تھا کہ آنکھوں، ناک اور دہانے کے علاوہ چرے کے بقیہ جھے جھپ گئے تھے۔ ال ديئت ميں آگر كوئي أے وكي پاتا تو آساني سے نہ بيجان سكتا۔

وہاں سے وہ عقبی پارک میں آیا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد واٹر کول انجن والی ایک موٹر سائکل عقبی پارک سے نگلی اور چکر کاٹ کر سڑک پر آگئ۔ پھر وہ طوفانی رفقار سے کسی نامعلوم منزل کی طرف روانہ ہو گئی تھی۔ بوڑھا کسی فولاد کی جسے کی طرح اُس کی سیٹ پر جما ہوا تھا۔ کچھ ویر بعد موٹر سائیکل جیلانی کے بنگلے کے سامنے والی زیر تعمیر بستی میں واخل ہوئی تھی۔ایک جگہ اُس نے

"فكر مت كرو... اس وقت جو كچھ بھى ہوا ہے۔ اچھا بى ہوا ہے۔! اب اندازہ ہو گيا كہ وہ تنہا نہیں ہے...اس کے پچھاور ساتھی بھی آگئے ہیں۔!" "اب ہمارے لئے کیا تھم ہے....؟" "آرام كرو... صح بناؤل گاكداب كياكرناب.!" وہ چلا گیا اور بوڑھے نے فون پر کسی کے نمبر ڈائیل کے .... دوسری طرف سے فورا ہی

> "كون بي ... ؟" بوره نے يو چھا۔ "اشرف جناب....!" "درانی کہاں ہے؟"

> > "آرام کررے ہیں جناب۔!" "أے فون ير بلاؤ۔"

> > > "بهت بهتر جناب....!"

بوڑھاریسیور کان سے لگائے کھڑا رہا... تھوڑی دیر بعد نیند میں بی ڈونی ہوئی سی آواز آئی۔"لیں سر…!"

"اتنی جلدی سو گئے تھے۔!"

"طبیعت کچھ خراب ہو گئی ہے جناب.... ٹمپر پچر ہے۔!"

"احِيمايه بتادُ.... تجمى لطل في نجمي آيا تها تمهاري طرف....!"

"جي ٻال .... بس کياعر ض کرول-!"

"کیابات ہے...؟"

"می می آتارہا ہے یہاں ... میری ایک لیبارٹری اسٹنٹ کے چھے پڑ کیا تھا۔ بس یبال والوں کے لئے ول جھی کا ایک موضوع ہاتھ آگیا تھا۔ وہ خود ہی أے بلواتے تھے اور يہال آكر اس لیبارٹری اسٹنٹ کے پیچھے دوڑ تارہتا تھا۔!"

" مالا تكه ايبانه موناعيات تقار!" بوره في نمر و ليج مين كبار "میں نے بہت کو شش کی تھی کہ ایسانہ ہو لیکن وہ لیبارٹری اسٹنٹ خود ہی مزے لیک

"بان ...! میں یمی کہنا چاہتا ہوں۔!" "کس کے طلب کرنے پر۔!"

"خدا جانے .... کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ میں دس منٹ اور انتظار کروں گا۔ پھر اُس کے بعد ہم یہاں نہیں رکیں گے۔!"

بوڑھے نے جیب سے بستول نکالا... اُس پر سائیلنسر فٹ کیاوٹلیلیز کو اٹھا کر شہریار کی کئیٹی کا نظانہ لیا۔ پوزیشن ایس تھی کہ فوری طور پر داؤد کو بھی نشانہ بنا سکتا... ہلکی می آواز ہوئی اور شہریار حصکے سے دوسری طرف الٹ گیا۔ داؤد بو کھلا کراٹھ ہی رہا تھا کہ دوسری آواز ہوئی اور وہا چھل کر شہریار سے کسی قدر فاصلے پر جا گرا کمرے سے ہاتھ پیر پیٹنے کی آوازیں آرہی تھیں اور بوڑھا دوسری بیار سے کسی قدر فاصلے کے جا گرا کمرے سے ہاتھ پیر پیٹنے کی آوازیں آرہی تھیں اور بوڑھا دوسری جیب ٹوٹول رہا تھا۔ اُس نے سیاورنگ کا ایک پرس نکالا اور روشن دان سے کمرے میں چھیک دیا۔

بیب و ک موج مان است سے دولت دیا۔ پھر وہ بڑے اطمینان سے وہال سے رخصت ہوا تھا۔ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے مرغابیوں کا شکار کر کے واپس جارہا ہو۔ جس راتے سے اندر آیا تھا اُسی سے واپس ہوا۔

دوسری صبح ہونے کو پر تکلف ناشتہ کرایا گیا۔ عمران کے قریب ہی بیٹھا تھا۔ سامنے جولیا نافش رشقی۔

"تمهاراباس آخر کس فتم کا آدمی ہے۔!"جولیانے بونے سے پوچھا۔

"خداجانے .... کہتاہے کہ کتے کا پجاری ہوں۔!اور میری روحانی قوت کا بیہ عالم ہے کہ میں ہزاروں میل کی باتیں گھر بیٹھے و کمچہ لیتا ہوں۔!"

"پیشہ کیا ہے۔!"

"کتے پالنا ہے... اور منشیات کے بیوپار یوں سے اُس کے بہت اجھے تعلقات ہیں۔ ساری و نیامیں امن قائم کرنے کا ایک عظیم الثان منصوبہ بنایا ہے اُس نے۔!"

"کیمامنعوبهر.؟"

"چرس کے بویاریوں میں اُس کی تبلیغ کر تاہے۔!"

موٹر سائکل روکی... انجن بند کیا اور اتر کر ایک جانب پیدل چل پڑا۔ پچھ دیر بعد ایک ایسی عمارت کی پشت پر بہنچ کررک گیاجو دوسر کی عمارتوں سے الگ تھلگ واقع ہوئی تھی... چند لمحے اوھر اوھر اندھرے میں آئکھیں بھاڑتارہا۔ پھر آہتہ آہتہ چانا ہواد بوار کے قریب پہنچا یہاں ایک چھوٹاساوروازہ تھااس کا قفل کھول کراندر داخل ہوا۔

یہ ایک مکمل عمارت تھی۔ اور اس کے ایک کمرے میں روشی بھی نظر آر ہی تھی۔ وہ آہتہ آہتہ زینوں کی طرف بڑھتارہا... بڑی احتیاط سے حبیت پر پہنچا تھا۔ اور روشن دان سے اُس کمرے میں جھا کئنے لگا تھا جس میں روشی نظر آر ہی تھی۔

شہر یار اور داؤد ایک میز کے گرد ایک دوسرے کے مقابل بیٹے نظر آئے اور ان کے رخ براہ راست روشن دان کی طرف نہیں تھے۔ دونوں کسی مسکے پر بڑی سرگرمی سے گفتگو کررہے تھے۔!

اُس نے روشندان کو تھوڑا سااٹھا کرا پتا بایاں کان اُس سے لگادیا۔ اور اُن کی آوازیں بخوبی اُس کے پہنچنے لگیں۔ داؤد کہہ رہا تھا''اس لئے میں کہتا ہوں کہ ہمیں پچھ دنوں کے لئے شاہ دارا چھوڑ ہی دیا جائے۔!"

"ہم دونوں ایک ہی کشتی پر سوار ہیں۔!"شہریار بولا"لیکن میں یہاں سے ہٹ جانے کا مشورہ ہر گز نہیں دوں گا۔ کیاتم سمجھتے ہو اُسے علم نہ ہو گاکہ ہم کہاں ہیں۔!"
"اگر ہم مخاطر ہیں تو علم نہیں ہونے پائے گا۔!"

"خیال ہے تمہارا... اُس کے وسائل محدود نہیں ہیں! شاہ دارامیں بیٹے بیٹے ہر طرف کی خبر رکھتا ہے۔ورنہ اُس کیے معلوم ہوسکتا کہ سر سلطان نے اپنے طور پر کوئی نیا محکمہ ترتیب دیا ہے جبکہ سر سلطان کے علاوہ اور کسی کواس کا علم نہیں۔!"

"سوال يه م كه اس وقت بم يهال كول طلب ك م يم يار!"

"اوہ...!"شہریار کی آواز آئی"میں بھی یہی سوچ رہاتھا۔اپی کو تھی ہی پر کیوں نہیں بلایا۔!" "کوئی خاص ہی بات معلوم ہوتی ہے۔!"

"سنو... مجھے تو وحشت ہور ہی ہے۔ وہ براہِ راست خود بھی تو ہمیں فون کر سکتا تھا۔ کسی کے ذریعے سے فون کرانے کی کیا ضرورت تھی۔!"

"بعن تميد كها چاہے موكم بم كى اور كے طلب كرنے بريهال آئے ہيں۔!"

مبكتے محافظ

نسل کے کول کی شکل میں جوان ہو جاتے ہیں۔!"

"میں آدمی کے چیرے سے اس کے کردار کا اندازہ لگا سکتی ہوں۔! موسیورولاں جھوٹے نہیں ہیں۔!"جولیانے سنجید گی ہے جواب دیا۔اور بونے کی آئکھیں فرطِ مسرت سے جیکنے لگیں۔ "كياميل أس تجربه كاه كود كيه سكتابول موسيور ولال-"عمران بولا\_

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ باس اس سلسلے میں خاصی راز داری برتا ہے۔ اُسے علم نہیں ہے كه ميرى رسائى كس طرح تجربه كاه تك مو كى تقى\_!"

"اگرتم مجھے اُس جگہ کا پاُتادو تو میں اپنے طور پر دیکھ لوں گا۔!" "كياحرج ب\_!"جوليابون كي آتكھول ميں ديھتى ہوئى مسكرائى۔ "تم كهتي مو تو ضرور بتادول گا-"بوناسر ملا كر بولا-عمران نے اس کا بتایا ہوا بتانوٹ کیا تھا۔ `

"اب يه كتى بدى د شوارى ب كه تم مير بساته بابر نبيل جاسكتـ" جوليان بون س كها! " مجھے خود بھی افسوس ہے! لیکن میر اباہر نکلنا مناسب نہ ہوگا۔ باس کے آدمی میری تلاش میں ہوں گے۔!"

"توكياوه تمهيں مجھ ہے چھين لے جائيں گے اگر ديكھ ليا۔!"

" مجھے گولی مار دیں گے۔ جن حالات میں تم تک پہنچا ہوں وہ باس کے لئے چیلنے کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اُسے خوف ہو گا کہ کہیں میں اُس کے اندرونی معاملات کی اطلاع دوسروں تک پہنچنے كاباعث نه بن جاؤل\_!"

"تووه غير قانوني حركات كامر تكب مو تاربتا ب\_!"

"من نہیں جانتا کہ یہاں کون سی حرکت قانونی ہے ادر کون سی غیر قانونی ...!" "ا تھی بات ہے تو تمہاری خاطر میں بھی گھر ہی تک محدود ہو کر رہ جاؤں گی۔!" "ميري سمجه ميں نہيں آتا كه ميں كس طرح اپني خوش قسمتى پر ناز كروں\_!" "أده... مجھے خوشی ئے کہ تم بھی فرانسیں ہو۔!" اتنے میں فون کی تھنی جی تھی اور عمران اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلا آیا تھا۔

"وہ کہتا ہے کہ ہزار ہاسال کے جابرانہ نظاموں کے دباؤکی وجہ سے انسانی ذہن بہت زیادہ مشتعل ہو گیاہے اور ساتھ ہی ان نظاموں سے نطنے کی تدبیریں بھی سوچارہاہے۔اس طرح اُس سے اعصاب بہت متحرک ہو گئے ہیں۔لہذااگر انہیں کسی طرح پُر سکون کر دیا جائے تو دنیا جنت بن جائے گی اوگ فرشتوں کی طرح زندگی بسر کریں گے۔!"

"اوہ تو کیا اُس نے ایسا کوئی طریقہ دریافت کر لیا ہے۔!"عمران نے سوال کیا۔

وديوں نہيں ... نہايت آسان طريقة ... أس كاكہناہے كه چرس كو معمولى تمباكوكى طرح ساری و نیامیں عام کرویا جائے۔ معمولی سگر ٹول کی جگہ چرس کے سگریٹ فروخت کے جائیں۔وہ چ س کاای طرح احرام کرتا ہے۔ جیسے ہم بائیل کا کرتے ہیں۔!"

"خود بھیٰ چرس بیتا ہو گا۔!"

" نہیں اُے کی چزے بھی نشہ نہیں ہو تا۔!"

"مگر مجھے اُس ہے ایک شکایت ہے۔!"عمران نے بُراسامنہ بناکر کہا۔

"جہیں کیاشکایت ہے۔!"

"اس میں حب الوطنی کی کی ہے۔ غیر ملکی اقسام کے کتے مجر رکھے ہیں۔! اُن میں ایک بھی کنادیسی نہیں ہے۔!"

بونازور سے بنس کر بولا" یمی توتم نہیں جانے ... کوئی بھی نہیں جانا۔!"

"میں کیا نہیں جانتا۔!"

"أكياس سارے كة دين بين ايك بھى حقيقاكى غير مكى نسل سے تعلق نبين ركھا۔!" "شائدتم نے بھی چرس پی رکھی ہے۔!"عمران بُر امان جانے کی ایکنگ کر تا ہوا بولا۔ "نہیں دوست! میں حقیقت بیان کررہا ہول.... دلی کول کے نضے سنتے لیے غیر ملکی نسلوں میں تبدیل کردیئے جاتے ہیں۔!"

"نامكن ...!"عمران ميز پر ہاتھ مار كر بولا۔

" یقین کرو میرے دوست! بہت بڑی تجربہ گاہ ہے۔ سائینی آلات سے لیس کول کے میلے تجرباتی دورے گذارے جاتے ہیں۔ بتدر سیج اُن کی قشم تبدیل ہوتی رہتی ہے اور وہ کسی دوسری

"تمہارا مزاج میبیں کی... عور توں کا ساہو تا جارہا ہے۔لہذا میر امشورہ ہے کہ ریٹائر منٹ کی در خواست دے کر کسی مقامی سیٹھ سے مثلیٰ کرلو۔!" "جہنم میں جاؤ...!" کہتی ہوئی وہ کری ہے اٹھ گئے۔ لیکن عمران راستہ روک کر کھڑا ہو گیا۔! "ہٹو سامنے سے ... ورنہ تھیٹر ماردوں گی ...!" جولیا نے کہالیکن پھر فورا ہی سنجل گئی كونكه غزاله دروازے كے قريب كھرى نظر آئى تھى اوراس كى آئكھوں ميں جرت كے آثار تھے! جولیا تیزی سے مزی اور اُسکے قریب ہی سے نکلی چلی گئے۔غزالہ عمران کی طرف بڑھ آئی۔ "يه عورت تم سے بہت بے تکلف معلوم ہوتی ہے۔!" "فالهبنا" "اس قدر مقامی رنگ چڑھ گیاہے اس پر کہ خالہ معلوم ہونے لگی ہے۔!" "پھر بھی میں سمجھ نہیں سکتی ... تہارے منہ پر تھیٹر مارنے کو کہہ رہی تھی ...!" "تم نه آجاتیں تو مار بھی دیتے۔!" "اورتم برداشت کرتے ہو...!" "مارے چیف کی سرچڑھی ہے۔اس لئے سبھی برواشت کرتے ہیں۔!" "بي جانور كبال سے كير لائے مور!"وہ بونے كى طرف د كي كربول\_ "بن ہاتھ آگیا... اُن لوگوں کے بارے میں کھ جانتا ہے... وشواری یہ ہے کہ باتیں کرتے کرتے گہری نیند سوجا تاہے۔!" " مجھے توالیالگناہے جیسے قانون کے محافظ ان کے آگے بے بس ہو گئے ہوں۔!" "میرے احساسات بھی اس سے مختلف نہیں ہیں۔ آج اُن دونوں کی لاشیں بھی ملی ہیں۔" «کن کی . . . !"وہ بو کھلا گئی۔ ''شہر یار اور داؤد کی لاشیں پولیس کو ملی ہیں ... تمہارے بنگلے کے سامنے والی آباد ی نور پور ىستى كى كىي عمارت ميں....!"

چوہان کی کال تھی۔ وہ کہہ رہا تھا"داؤد اور شہریار بھی مار ڈالے گئے۔!" المن اور کہاں ... ؟ عمران نے طویل سانس لے کر ہو چھا۔ "نوربستى كى ايك عمارت مين ... آج شيح ... وه عمارت مقفل تھى ... آج صيح پانچ بج بہتی کے چوکیدار نے دروازہ کھلا دیکھا... أے شك بنوا... اندر پہنچا تو دونوں كى لاشيں ملیں ... سیاہ ریگ کا ایک پرس بھی لا شول کے قریب ملا ہے۔اس پرس میں سر دار واجد کا شاختی "عمارت بس کی ملکیت ہے۔!" "واؤد ك نام يركرائ ير حاصل كى كى تھى ... مالك سر دار گڈھ ميں رہتا ہے۔!" "وہال پائے جانے والے پرسے متعلق بولیس کی کیارائے ہے۔!" "ا بھی معلوم نہیں ہو سکا!معلوم کرنے کی کوشش کررہی ہے کہ پرس دونوں مقولوں میں ے كس كا بے يائى كا ب جس كاشاختى كاروأس ميس موجود ب!" " مجھے باخر رکھنا ...!" کہد کر عمران نے ریسیور کریڈل پرر کھ دیا۔ واپس آیا تو دیکھا کہ بونانا شنے کی میز ہی پر سر رکھ کر سوگیا ہے۔ اور جولیا اُس کے سامنے بیٹھی اخبار دیکھ رہی ہے۔! عمران نے تخی سے مونث جھینج لئے پھر جولیا کو گھور تا ہوا بولا" یہ کیا ہوا ...! "بس باتس كرتے كرتے سو كيا ...! "جوليا أخبارے نظر ہٹائے بغير بولى۔ "كافي مين كياتھا\_!" "سفوف بيهوشي...!" "کیا ہو قوفی ہے…!" "جولیانے اخبار میز پرر کھ دیا۔ اور دانت پیس کر بولی"اس مضحکے کیلئے میں ہی رہ گئی تھی۔!" "سب چوبٹ کردیا۔ ابھی اس سے بہت سی باتیں کرنی تھیں۔!" "ات يبال سے لے جاؤ، ورنه ميس حمهيں گولي مار دول گ\_!" " یہ کمبیں رہے گا... اگرتم اے اپی فراست ہے بینڈل نہ کر سکیں تو پھر کس مرض کی دوا ہوایکس ٹوکی ٹیم میں ... برکت کے لئے تور کھی نہیں گئی ہو!"

"اور ... وه سر دار واحد ...!"

"میں آپ کامطلب نہیں سمجھا۔"!عمران نے حیرت سے کہا۔ "تمہارے قریب کمی دوسر کی عورت کو نہیں دکھ سکتی۔ میں نے یہی محسوس کیاہے۔!" "آپ عورت کی بات کرتی ہیں۔ پچھلے سال اُس نے میر کی جھینس کے ساتھ بہت نمر ابر تاؤ کیا تھا۔ رات کو چپکے سے رسی کھول دی۔ اور وہ نہ جانے کس طرف نکل گئی۔ آج تک پیتہ نہیں چل سکا۔!"

" بھینس کا تم کرتے ہی کیا۔ "غزالہ نے مضمل می ہنمی کے ساتھ کہا۔ " بھینس ہی کچھ نہ کچھ کرتی میرا...! "عمران مایو می سے بولا۔

" پھر ديوا كل طارى مونے لكى۔ ابھى تواجھى خاصى باتس كرر بے تھے۔!"

"اده....اب میں اس کا کیا کروں۔!" اُس نے لطل فی کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا" ای طرح پڑا

رہے دوں مااٹھا کر بستر پر لٹادوں۔!"

"تہارادروسرے! میں کیا جانوں...!"غزالہ نے کہااور وہاں سے جلی گئ۔

اُس کے جاتے ہی عمران نے اُسے ہوش میں لانے کی تدبیریں شروع کردیں تھی ... جولیا

پھر آگئ۔ عمران أے گھور تا ہوا بولا "تم نے اچھا نہیں كيا۔!"

"تمہارے جاتے ہی وہ میرے حسن کی تعریف کرنے لگا تھا۔!"

"اس پر تو تههیں نشه هو جانا چاہئے تھا۔!"

''فضول باتیں نہ کرو... یہ مجھے اتنااہم نہیں معلوم ہو تا۔اس کے توسط سے تم اُس بوڑ ھے۔ . سر بھی بند س سے گا ہے۔''

کے خلاف کچھ بھی ثابت نہیں کر سکو گے۔!"

"میں عموماً بنجر زمینوں پر کاشت کرتا ہوں اور کچھ نہیں تو کانٹون دار بودے ہی اگا لیتا

ہوں ... اور وہ کانے میرے لئے خون کی بوندیں فراہم کرویتے ہیں۔!"

" بکواس کرنے کے علاوہ اور کسی قابل نہیں ہو۔!"

"میں اسے جلد از جلد ہوش میں لانا چاہتا ہوں ... تم سیاہ کافی تیار کر دو۔!"

"وقت ضائع کررہے ہو ...!" کہتی ہوئی وہ کرے سے فکل گئی تھی۔

وس بدرہ من کی جدوجہد کے بعد عمران أسے جگادیے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ جولیا کافی

تیار کرلائی تھی۔

"سر دار داجد ... معمه بن گیا ہے ... اگر وہی قاتل ہے تو حد درجہ دیدہ دلیر ہے کہ ہر موقع داردات پر اپنی کوئی نہ کوئی نشانی ضرور چھوڑ جاتا ہے۔ خان ولا میں پیتول چھوڑ گیا تھا۔ اور یہال ان دونوں لاشوں کے قریب ایک ایسا پرس پڑا ملا ہے جس میں سر دار واجد کا شناختی کارڈ موجود تھا۔!"

"میراخیال ہے کہ تمہاراہی نظریہ درست ہے.... کوئی اور ہی سر دار واجد کو اصل مجر م بنا کر پیش کرنے کی کوشش کر رہاہے اور ہو سکتاہے أسے ختم بھی کر دیا گیا ہو۔!"

"بہر حال جو کوئی بھی ہے۔ ہُر ی طرح ہو کھلایا ہوا ہے۔ اور عنقریب کوئی ایسی غلطی کرے گا کہ پوری طرح ہماری گرفت میں آجائے گا۔ فی الحال وہ چن چن کرایسے لوگوں کو ٹھکانے لگائے دے رہاہے جن کی وجہ سے اُس کی نشان دھی ہوجانے کاامکان ہو۔!"

"تم كياكرر بي مو\_!"

"میں فی الحال اس بونے کو اسٹڈی کر دہا ہوں۔!یہ کتوں کے امر اض کاماہر ہے اور ملازم ہے باباسگ پرست کا۔!"

" پتا نہیں کیوں مجھے یقین ہو گیاہے کہ ان ساری حرکتوں کی پشت پر وہی ہے۔ نہ جانے کس طرح ڈیڈی ملوث ہوئے ہوں گے۔!"

عمران کچھ نہ بولا''ڈیڈی"کاذ کرزبان پر لاتے ہی دہ کچھ مضحل می ہو گئی تھی۔

"اب دیکھوکب جاگتا ہے۔!"عمران بونے کی طرف پر تشویش نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ "تم اس سے کیا معلوم کر سکو گے .... میری دانست میں بیر کئی الی حیثیت کا حامل نہیں ملک!"

" ویکھیں گے ... ابھی اس سے گفتگو ہی نہیں کرسکا۔!"

"نہ جانے کیوں وہ عورت... جو لیانا... مجھے تمہاری طرف سے برگشتہ کردیے کی کوشش کرتی رہتی ہے۔!"

"ارے اس کی بات نہ سیجے .... وہ تو خود مجھے میری طرف سے برگشۃ کردیے پر تلی میٹی ہے۔ بہتی میں میں اپنے والدین کے در میان جھڑا کراتی رہتی تھی۔!"

"بيكار باتيں نه كرو... ميں چكى نہيں ہول! پتا نہيں مجھے كس طرح برواشت كرر ہى ہے\_!"

"ات لي كهال س فرائم موت بير!"

«خصوصاًاس موسم میں کتیا کمیں جگہ جگہ بچے دیتی پھرتی ہیں۔ وہی اٹھوا لئے جاتے ہیں۔!"

"أف فوه... مين بهي كتنابيو قوف مول اتن سامنے كى بات نه سو جهي !"

"کوئی بات نہیں... بھی بھی ہم بہت سید ھی ساد ھی باتیں بھی بڑے گھماؤ بھراؤ کے

ساتھ سوچتے ہیں۔!"

"جب تمہارا باس أس تجربه كاه كو برده راز مين ركھنا جابتا ہے توتم وہاں تك كيے بنج

" مجھے بانو وہاں لے گئی تھی۔!"

"بانو کون ہے...؟".

"دا کشرورانی کی لیبارٹری اسشنٹ ہے۔!"

"كيا جھے أس كاپتا نہيں بتاؤ كے ... شائدو ہى جھے وہاں كى سير كرائيكے.

"بة ضرور بتاؤل گا\_ ليكن وه تمهيل وبال نهيل كے جائے گا۔ ميرى اور بات تھى۔ سب

کے گئے جاتا پیجانا تھا۔!" "میں کوئی صورت نکال لول گا۔ تم پیا بتاد و\_!"

کٹل فی نے اس کا پتا بھی عمران کو لکھوا دیا تھا۔

بانو كہيں باہر جانے كے لئے اپنے فليك سے نكلى تھى۔ خاصى خوش شكل اور اسارك الركى تھی۔ پڑوسیوں میں خوش مزاج اور زندہ دل مجھی جاتی تھی۔ خصوصیت سے بچے اُسے گھیرے رہتے تھے۔ کیونکہ وہ انہی کی سطح پر آگر ان کے مشاغل میں حصہ لیتی تھی۔

اس وقت بھی باہر نکلی تو آس پاس کے بچے گھیر کر کھڑے ہوگئے۔ اگر وہ شاپنگ کے لئے جار بی تھی تودہ بھی اس کے ساتھ جانا چاہتے تھے۔

"اپنی ممیوں سے اجازت لے آؤ.... جھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔" بانونے کہا۔

"م.... مجمع بتا نبین کیا ہو گیا تھا۔"للل فی شر مندگی ظاہر کر تا ہوا بولا۔ادر اس طرح رہ رہ كرآ كسين بهارن لكاجي خود بهي جائة ربني كى جدوجهد مين مصروف مو!

عمران نے کپ میں کافی انڈیلی تھی اور اُس کی طرف بڑھا تا ہوا بولا" فکرنہ کرو. ... بھی بھی ہو جاتا ہے ایسا بھی۔!''

" پہلے مجھی ایبانہیں ہوا کہ میں باتیں کرتے کرتے سو گیا ہوں۔!"

"جسم انسانی میں تبدیلیاں ہوتی ہیں۔ ہی کوئی ایسی پریشانی کی بات نہیں۔!"

" پھر بھی تثویش ہو گئ ہے۔!" لال فی نے جولیا کی طرف دیکھ کر کہا" مجھے ان خاتون سے

ندامت بإبانبين انبول نے ميرے بارے ميں كياسو جا ہو۔!"

" کچھ بھی نہیں۔ "جولیا ہنس کر بولی" بھی بھی میری بھی یہی کیفیت ہو جاتی ہے اگر بور کرنے والی باتیں کررہی ہوں۔!"

عمران نے جولیا کو دہاں سے چلے جانے کا اشارہ کیا تھا۔ اور اطل فی کیلئے مزید کافی انڈیلی تھی۔ و الله عند الله والله جانا جائے ہو۔؟"أس في بحد وير بعد سوال كيا اور الل في جو مك كر أے

"كيا تمهيل ميرى ال بات سے صدمہ پہنچا۔!"عمران نے خفت طاہر كرتے ہوئے يو چھا۔ "نن .... نہیں صدمہ کیوں؟ لیکن وہاں میری کیا حیثیت ہوگی۔ میرے پاس با قاعدہ طور پر میڈین کی ڈگری ہے۔ لیکن فرانس میں مجھے پیٹ پالنے کے لئے سر کس میں نوکری کرنی پڑی تھی۔ یہاں میں معالج ہوں۔ کتوں ہی کا سہی۔!"

"مادام میوری کے ساتھ کے تواب تمہاری دوسری حیثیت ہوگی۔!"

"اده... مادام كے ساتھ توميں جہنم ميں بھى جانے كے لئے تيار ہوں۔ مير ے پاسپورٹ كى حال ہی میں تجدید ہوئی ہے۔ مادام میوری جب جا ہیں جھے اپ ساتھ فرانس لے جا عمق ہیں!"

"میں انہیں یہ خوشخری سنادول گا۔ "عمران نے کہااور پر تشویش نظروں سے أے و يكتار ہا۔

"اس طرح کیوں دیکھ رہے ہو۔!"

"ای سوچ میں ہوں کہ آخرد کی کتے کے لیے غیر ملکی اقسام میں کیے تبدیل ہوجاتے ہوں گے۔!" "مير ك لئے بھى حيرت انگيز بے ليكن اليا ہو تا ضرور ہے۔!"

وہ بول بی پڑی۔ " یہ کدھر لے بطے ...!" دفعتا گلی سیٹ والدا جنبی غرایا۔ " چپ چاپ بیٹھی رہو۔!" پھر چاقو کھلنے کی کر کراہٹ انجن کے شور کے باوجود بھی اُس کے کانوں تک پنجی تھی .... گھگھی بندھ گئی بچاری کی ... زبان گنگ ہو گئی تھی ... کچھ دور چلنے کے بعد ڈرائیور نے عقب نما آئینے پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔ "ایک موٹر سائکیل بھی چیچے آر ہی ہے۔!" "فکر مت کرو... آنے دو...!" اِجنی بولا۔

خوفناک فتم کے اندیشے بانو کے ذہن پر سر ابھار رہے تھے اور اُس کے جسم سے ٹھنڈ اٹھنڈ ا پیدنہ چھوٹ رہا تھا۔!

گاڑی جنگل میں داخل ہو گئی تھی اور اب سڑک نظر نہیں آر ہی تھی۔ بانو نے غیر ار ادی طور پر مڑ کر چیچے دیکھا۔ لیکن اُس نے جس موٹر سائیکل کاذکر سنا تھاوہ کہیں نہ دکھائی دی۔

"خداکے لئے مجھے بتاؤ.... کیا بات ہے۔!"وہ روہانی ہو کر بولی۔

"آپ بات بڑھار ہی ہیں بی بی ....!" ڈرائیور نے نرم کیجے میں کہا۔ "مجھ سے جو کہا گیا ہے کررہا ہوں۔اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانا۔!"

"تمہارے بھائی نے جا قو کیوں کھولا ہے۔!"

"ال كئ كه آپ شورند مجائيس\_!"

"خداکے لئے مجھ پررحم کرو....میری بوڑھی مال...؟"

"وہ آرام ہے رہے گی!"ا جنبی بات کاٹ کر پولا۔" تمہیں بھی کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔!' "۔ ' ۔ ' ۔ ' ' ' ' ۔ ' ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' ' ۔ ' '

"تو پھر ہیہ کہاں۔!"

" کھے دنوں کے لئے دوسر ول سے الگ کی جار ہی ہو۔!"

"آخر کیوں۔؟"

"واكثر صاحب ني سنبيل بتايا...!"

دفعتاً کی اطراف سے فائروں کی آوازیں آئی تھیں۔اور گاڑی کا ایک ٹائر دھاکے کے ساتھ برسٹ ہوا تھا... بانو بندیاتی انداز میں چیخ لگی... گاڑی رک گئی تھی... دونوں گاڑی سے اتر کر بھاگے اور جھاڑیوں میں گھتے چلے گئے... فائر اب بھی ہور ہے تھے...! بانو سیٹ سے بھسل کر اُس کا فلیٹ عمارت کے گراؤنڈ فلور پر تھا۔ وہ دروازے کے پاس سے ہٹ کر کھلے میں نکل آئی اور بچوں سے بیچھا چھڑانے کی کوشش کرنے لگی۔ اُن بچوں کے گھروالے اپنی اپنی کھڑ کیوں میں کھڑے ہنس رہے تھے کہ اچا تک اُی دواساز کمپنی کی ایک گاڑی سامنے آرکی جس میں بانو ملازم تھی۔ بچ گاڑی کو بہچانے تھے۔ کیونکہ وہ روزانہ شج کو وہاں آتی تھی اور بانو کو کمپنی کی لیب تک بہنچاتی تھی۔ آج اتوار تھا۔ لہذااس کا آتا بھی خلاف معمول ہی تھا۔ لیکن بچوں نے شور بچانا شروع کردیا کہ اب تو کوئی و شواری ہی نہیں رہی وہ اُسی گاڑی پر انہیں بازار تک لے جاسکے گی۔!

بانونے گاڑی کی آمد پر حمرت ظاہر کی تھی۔ ڈرائیور گاڑی سے اتر کر اُس کے قریب آیااور اطلاع دی کہ ڈاکٹر درانی نے طلب کیا ہے۔!لیکن بید نہ بتا سکا کہ اس خلاف معمول بلاوے کا مقصد کماہے۔

بچوں کو سمجھا بجھا کر وہ گاڑی کی طرف بڑھی تھی۔ ڈرائیور کی سیٹ کے برابرایک اجنبی بیٹھا نظر آیا۔ بانونے اُسے پہلے بھی نہیں دیکھا تھا۔

" بير كون ہے۔؟" أس نے آہتہ سے ڈرائيور كو مخاطب كيا۔

"میرا بھائی ہے جی …. گاؤں سے آیا ہے۔!" ڈرائیور بولا"میں نے کہااس بہانے سے شہر میں بھی گھمادوں۔!"

"تم نے اچھا کیا۔ الیکن اپی طلی میری سمجھ میں نہیں آئی۔!"

" بہلے بھی ایسا نہیں ہوا...؟" ڈرائیور سر ہلا کر بولا "مجھے معلوم ہو تا تو ضرور بتاویتا جی۔

ڈاکٹر صاحب نے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہاتھا جی ... کہ آپ کولے آؤل۔!"

" تجیلی سیٹوں میں سے ایک پر بیٹھتے ہوئے ایک بار پھر اُس نے اجنبی کے چہرے کا جائزہ لیا ... خدوخال کی بناوٹ کے اعتبار سے وہ کوئی اچھا آدمی نہیں لگتا تھا۔ لیکن وہ بہر حال تن بہ آة: ربیٹھن ہی،

گاڑی حرکت میں آگئی تھی۔ لیکن بانو نے جلد ہی محسوس کر لیا تھاکہ وہ مقررہ راہتے پر نہیں جارہی!اُس نے ڈرائیورنے پوچھا۔

"جی بس...!شارے کٹ!جلدی پینچیں گے...!"

وہ خاموش ہور ہی .... لیکن پھر جب وہ گاڑی کو کچے میں اتار کر جنگل کی طرف موڑنے لگا تو

W

W

k a

2 0 :

s

· C

0

ایک جگه اجنبی رکااور او هر او هر و کیھنے لگا تھا۔ پھر طویل سانس لے کر بولا۔" یہاں ہم کسی قدر محفوظ ہیں۔!"

وہ پھے نہ بولی۔ خاموشی سے اُس کی و هندلی و هندلی می شکل سکتی رہی۔ آہتہ آہتہ و هندلکا۔ گہر اہو تا جار ہاتھا۔

"كياآب مجھ پراعتاد كر عيس گ\_!" اجنبي نے سوال كيا\_

"اس نے غیر ادادی طور پراثبات میں سر ہلادیا۔ منہ سے کچھ نہ بولی۔

"کھ دیریبیں مظہریں گے۔ حالات کا اندازہ بھی تو لگانا ہے۔ پہاں اس پھر پر بیٹھ جائے...!" جنبی نے کہا۔

اُس نے خاموشی سے تعمیل کی اور اجنبی کھڑا ہی رہا۔ کئی منٹ گذر گئے۔

"آپ کون ہیں ... اور مجھے کہاں لے جائیں گے ...!" وہ بالآخر بولی تھی۔

"کسی محفوظ جگہ پر .... نہ گھر جانا آپ کے لئے مناسب ہو گااور نہ کسی الیی جگہ جہاں وہ پہنچ سکیل ... آیئے،اٹھئے راستہ صاف ہے۔!"

وہ پھر چل پڑے... لیکن اس بار اجنبی بہت زیادہ پُر سکون نظر آرہا تھا۔ جیسے سر پر منڈلانے والا خطرہ ٹل گیا ہو۔

ایک جگه وه پھررکا....اوریہاں بانونے ایک موٹر سائیل کھڑی دیکھی۔

"تت ... توموٹر ... سیائکل پر آپ ہی تھے ...!"وہ ہکلائی۔

"جی ہاں! میں ہی تھا۔!"

"انہیں بھی شبہ ہوا تھا کہ آپ شائد تعاقب کررہے ہیں۔!"

" مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ ہو شیار ہو گئے ہیں۔ اس لئے جلدی کی گئی تھی .... لیکن وہ پھر بھی ہاتھ نہ آسکے۔!"

"فائرنگ آپ نے کی تھی۔!"

"جی ہاں … ایک ٹائر بھاڑے بغیر گاڑی ہر گزندر کی!اگر وہ وہاں پینے جاتے جہاں آپ کو لے جاتا ہا ہے گئے جاتے جہاں آپ کو لے جاتا چاہتے تھے تو پھر میں کچھ نہ کر سکتا۔اس لئے یہیں اس قصے کو ختم کرنے کی کو شش کر ڈالی۔!" "میں نہیں سجھ علی کہ یہ سب کیااور کیوں ہوا۔؟" نیچ آر بی ... سہم کر سیٹول کے در میان دیک گئی۔

فائروں کی آوازیں تھوڑے تھوڑے وقفے سے برابر آربی تھیں .... ایک گولی گاڑی کے گئروں کی آوازیں تھوڑے تھوڑے وقفے سے برابر آربی تھی۔ لیکن وہ کسی حصے سے چھر مکرائی تھی .... بانو پر دہشت کے مارے عثی می طاری ہونے گئی تھی۔ لیکن وہ اسٹے ذہن سے لڑتی ربی۔ کوشش کررہی تھی کہ ہوش وحواس قائم رہیں۔

ڈرائیوراور اُس کامینہ بھائی نہ جانے کد ھر نکل بھاگے تھے۔ پھر سنانا چھا گیااور جنگل صرف پر ندول کے شور سے گو بختار ہا۔ فائروں کی آوازیں اب نہیں آر ہی تھیں لیکن بانو سر اٹھانے کی ہمت نہ کر سکی۔ سیٹول کے در میان اُسی طرح د کجی رہی۔

سورج غروب ہونے والا تھا۔ ساٹا چھانے کے بعد بھی دس پندرہ منٹ گذر گئے۔ لیکن باتو اپنی پوزیشن میں تبدیلی کرنے کی ہمت نہ کر سکی۔!

پھر ایبالگاتھا جیسے کسی نے گاڑی کی باڈی پر ہاتھ مارا ہو۔ وہ اچھل پڑی اور دل ایک بار پھر طلق سے دھڑ کئے نگااور ٹھیک اُسی وقت تیز قتم کی سرگوشی بھی سنائی دی۔"بانو ... کیا آپ گاڑی میں موجود ہیں۔!"

"ہاں" بے ساختگی میں عجیب سی آواز اُس کے حلق سے نکلی تھی۔ جھاڑیاں سر سرائیس اور گاڑی کا دروازہ کھلا تھا۔ وہ چھے کی طرف سمٹ گئ۔ دروازہ کھولنے والا نینچے گھاس پر او ندھا پڑاائس کی آگھوں میں اُسے ایساکوئی آگھوں میں دیکھے جادہا تھا۔ اُس کے لئے قطعی اجنبی تھا۔ لیکن اُس کی آگھوں میں اُسے ایساکوئی تاثر شدد کھائی دیاجس کی بناء پر وہ مزید خالف ہوجاتی۔ اس کے برخلاف تحفظ کا احساس ہوا تھا۔

"آپ زخی تو نہیں ہو کیں۔!"اُس نے زم لیجے میں یو چھا۔

بانونے سر کو منفی جنبش دی اور تھوک نگل کررہ گئے۔

" چپ چاپ اثر آ ہے .... اور میرے ساتھ نکل چلئے۔ ابھی خطرہ دور نہیں ہوا۔!" وہ گھنوں کے بل کھسکتی ہوئی آ گے بڑھی۔ اجنبی چیچے سرک گیا تھا۔ پیمر دونوں مجازیوں میں گھتے چلے گئے۔!

بانونے کچھ بولنا چاہ تھالیکن اجنبی نے ہونٹول پر انگل رکھ کر اُسے خاموش رہے کا اشارہ کیا۔ جھاڑیوں کے در میان احتیاط سے چانا بے حد دشوار معلوم ہور ہاتھا۔ لیکن وہ کسی نہ کسی طرح اُس کے ساتھ چلتی رہی۔

" پھر کیا سمجھول ....؟" بانو جیرت سے بولی۔ "وه اگر ذاتی طور پر اتنا ہی بُر اہو تا تو دو سال کیوں انتظار کرتا...!" "آپ کہنا کیا چاہتے ہیں۔!" "ڈاکٹر درانی\_!" "نامكن ... ده ب حد شريف آدمي بيل!" "میں نے بوچھاتھا کہ آپ کی لیب میں اور کیا ہو تاہے۔!" "أوه .... ہال .... کچھ بھی نہیں ... دوا سازی اور بعض مخصوص ادویات کے سلیلے میں ترب ك جاتين!"

" یہ تجربات کتے کے بلول پر ہوتے ہیں۔؟" اجنبی نے سوال کیا۔ "جي ٻال....!لب مين در جنول مليے موجود ہيں\_!" "كل فتم كح تجربات كي جات بين أن برـ!"

''ڈاکٹر درانی کاخیال ہے کہ دہ پیو ند کاری کے ذریعے کوّل کیا قسام بدل سکتے ہیں۔!انہیں اس میں کی حد تک کامیانی بھی ہوئی ہے گئ دیسی پلون کوڈ یکھنڈ اور آئرڈیل ٹرسیر بیز بنا چکے ہیں۔!" "حیرت انگیز ....!اور به سب کچه برای راز داری سے مو تار ہا۔!"

"جي بال.... وه مر پرائز وينا چاہتے ہيں! جب ممل طور پر يقين ہو جائے گا كه تجرب كامياب ثابت ہواہے تواس کااعلان بھی کردیا جائے گا۔!اس اسٹیج پر ڈاکٹر درانی پیلٹی نہیں جا ہے۔!" "دانش مندانه رویه ہے۔!"

اتے میں ایک بس آئی بھی اور اجنبی نے ہاتھ اٹھا کر اُسے رکوایا تھا۔

دہ بس میں بیٹھے تھے اور دوسرے مسافروں نے انہیں پُر اشتباہ نظروں سے دیکھناشر وع کردیا تھا۔ سوچ رہے ہول کے کہ آخر رات کو چ جنگل میں یہ دونوں مہذب فتم کے افراد کیا کررہے تھے۔اجنبی نے شہر تک کا کرایہ ادا کیا تھا۔ لیکن دہ دونوں شہر میں داخل ہونے سے قبل ہی بس ر کوا کر اُمر گئے۔اور اجنبی نے بانوے کہا" بس ذراد ور اور پیدل چلنا پڑے گا۔!" "آپ مجھے میرے گھری کیوں نہیں پہنچادیے۔!" بانو بولی۔

"اگر أے مناسب سمحتا تو سب سے پہلے آپ کو پولیس اسٹین لے جاکر أن او گوں کے

"میں سوج رہا ہوں کہ اس وقت یہال موٹر سائکل اشارث کر نامناسب نہ ہوگا۔!" وہ کچھ نہ بولی۔ کہتی بھی کیا۔ کچھ سمجھ میں نہیں آرہا تھا۔ اجنبی نے کہا"وہ گاڑی تو آپ کی

"جي بان ... زرائيور بھي جانا بوجها آدمي تھا۔ قريبادو سال سے وہ مجھے وفتر يہنچايا كرتا تھا۔ اور والیسی بھی اُس کے بہاتھ ہوتی تھی ... میں تصور بھی نہیں کر سکتے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے نووارد بھائی نے اُسے بہکایا ہو۔!"

"توده دومرا آدمی ڈرائیور کا بھائی تھا۔!"

"خدائ جانے ... أس نے مجھے يمي بتايا تھا۔!"

"كيا آڀ اتوار کي شام کو بھي آفس جاتي ہيں۔!"

"بمهى نہيں ... بيد ميرے لئے قطعی خلاف معمول تھا۔ اڈرائيور نے بتايا كہ ڈاکٹر درانی نے مجھے کسی اشد ضروری کام کے لئے طلب کیا ہے۔! میں اس کا تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ کوئی

"آپ کی لیب میں دواسازی کے علاوہ بھی اور کیا ہو تاہے۔!"

"جی ...!" وہ چوکک کر اند حیرے میں آسمصیں بھاڑنے لگی۔ پھر جلدی سے بولی "وو .... ویکھئے! یہاں سانب بھی ہو سکتے ہیں۔!"

"اوه... فیک ہے ... لیکن ہمیں سرک تک پیدل ہی چلنا بڑے گا۔ میں موثر سائکل اشارث کرنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا۔!"

قریباایک گھنے بعد وہ سڑک تک پہنچ سکے تھے ... اور یہاں اس وقت یا تو کوئی شریف آد می ا نہیں لفت دے سکتا تھایا پھر مضافات کی طرف سے آنے والی کسی بس کا تظار کرتے رہے۔ "ایسے حالات میں کسی سے لفٹ لینا بھی مناسب نہیں ... ممکن ہے انہی لوگوں میں ہے کی مردے نہ جھٹر ہوجائے۔!"

> "ميري سمجھ ميں تو کچھ بھي نہيں آرہا۔ آپ کن لوگوں کی باتيں کررہے ہيں۔!" "شائد آپ به سمحتی میں که اس وقت کی حرکت کا بانی ده یجاره ڈرائیور ہو گا۔!"

"آپ کو بھی باباسے عقیدت ہے۔!" "جي بال...! بري فلسفيانه باتيل كرتے ہيں۔ ميں بھي أن كي خدمت ميں حاضري ديق ہوں۔وہیں لنل فی سے ملا قات ہوئی تھی۔!" "بہر حال لعل فی قانون کے محافظوں کے ہاتھ لگ عمیا ہے۔ اُس سے آپ کا پیتہ معلوم ہوا تھا۔ ورنہ آج بیالوگ آپ کو بھی ٹھکانے لگادیے۔!" "میں اب بھی کچھ نہیں سمجھی۔!" "طلل فی نے لیٹ کا پاتالیا تھا۔ لیکن وہاں در جنوں کتے کے یلے نہیں ملے ایک بھی نہیں ملا۔!" "مجھے اس پر جرت ہے۔ وہ وہیں رکھے جاتے ہیں۔ کہیں اور نہیں۔ گلی کوچوں ہے اٹھوا کر ومیں پہنچائے جاتے ہیں۔!" " جیسے ہی بابا کو یہ یقین ہوا کہ کنل فی ہمارے ہاتھ لگ گیا ہے۔ اُس نے کتے کے پلوں کو وہاں "میرے گئے یہ سب کھ حیرت انگیز ہے۔ آخر پوند کاری کے ذریعے ان کی قتم بدل دینا جرم کیسے کہلائے گا۔!" "ای لئے ہمیں یقین ہے کہ بات محض یو ندکاری کی صد تک نہیں ہے۔!" "میں نہیں سمجھی۔!" "اس کے بردے میں کچھ اور ہورہا ہے۔ ورنداتی راز داری کی کیاضر ورت تھی۔اتے قل كول موع ـ اورسيٹھ جيلاني كابنگله و هاكه سے كول اڑ گيا۔؟" "ال يه سب باباسك برست ك شريك كارته يوليس كى نظرول ميس آگئ تھے۔اس کئے ختم کردیئے گئے اور شائد آپ کا بھی یمی حشر ہوتا...اس کئے ثابت ہوتا ہے کہ آپ اس سليله مين كوئى بهت بى اہم بات جانتى ہيں۔!" "اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتی کہ بدلی ہوئی اقسام کے پچھے کتے ملک سے باہر بھی بھیجے گئے

خلاف ربورث درج کراتا\_!" " تو پھر ٹیمی کیجئے۔!" "كوئى نتيجه نهيں نكلے گا۔! ڈاكٹر درانی لاعلمی ظاہر كرے گا۔ادر پوليس ڈرائيور كو تلاش نہيں کریائے گا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ میری اندھاد ھند فائرنگ کی نذر ہو گئے ہوں۔ وہ دونوں .... یا پھر ڈاکٹر درانی انہیں روپوش ہو جانے پر آمادہ کرلے گا۔!" وہ کچھ نہ بولی۔ کوئی تکتہ بھی اُس کے ذہن میں صاف نہیں تھا۔ بالآخر وواكي چھوٹی می ممارت میں پہنچے تھے۔ اجنی نے كيروسين ليمي روشن كرديا۔ بانو کے دل کی دھر کنیں پھر تیز ہو گئی تھیں ... ایک بار پھر خوف زدہ نظر آنے لگی تھی۔ ا جنبی نے زم لہے میں کہا"میں آپ کو خطرے سے زکال لایا ہوں مجھ پراعماد کیجے۔!" ''کوئی بات میری سمجھ میں نہیں آئی ہے…!'' "ان دو تین دنوں میں یہاں کی قتل ہوئے ہیں! مثال کے طور پر خان ضرعام تیمور، شہریار اور داؤدیه چارول آپل میں دوست اور شمر کے متول تاجر تھے۔!" "ج ... جي بال... مين في يام سن مين !" "ذاتی طور پر بھی کسی ہے واقف تھیں ...!" "لٹل فی کو تو جانتی ہی ہوں گی۔!" "بإن! كيون؟ جانتي مون.!" "وه آپ ہی کی وجہ سے لیب تک پہنچا تھا۔!" "جي ہاں! میں لے گئی تھی۔ یو نہی تفریحاً۔!" "وہ باباسگ پرست کا ملازم ہے۔!" "جی ہاں مجھے علم ہے۔!" "باباسگ پرست کا آپ کی لیب سے کیا تعلق ہے۔!" "صرف انناكه ذاكثر دراني أن كے عقيدت مندول ميں سے بيں۔ اور يہ تجربه انہول نے بابا ی کے کہنے پر شروع کیا ہے۔!"

"اہم ترین بات ہے۔!"

مهكتے محافظ

جلد نمبر 28

غزالداب بھی ای میک اپ میں بھی جس میں عمران أے يہال لايا تھا۔ "ہوسکتاہے...!"أس نے لا بروائى ظاہر كرتے ہوئے كہا۔

"تمهاري آوازيس عجيب ي كيفيت ب\_!كون ماموزيكل !"أس في جوليا سوال كيال! "میں نے محسوس نہیں کیا۔ تم اپنی نشانہ بازی کی بات کررہے تھے۔"جولیا بولی۔ "اگر مجھی کسی کو قتل کرانا ہو تو میری خدمات ضرور حاصل کرنا۔!"

"تو... تم قاتل بھی ہو۔!"

"اب تک ستائیس آدمیول کو موت کی گھاٹ اتار چکا ہوں۔ یہ سب تن و توش والے تھے... کیے چوڑے آدمیوں کادستمن ہوں۔!"

غزالہ جولیا کیطر ف دیکھ کر مسکرائی۔انداز ایباہی تھاجیسے اسکی تعلیوں ہے محظوظ ہورہی ہو۔!" "آخرى قل كب كياتها\_!"جولياني بنس كريو جها\_

"ایک ہفتہ بھی نہیں گذرا....!"

"تم بيرسب مجھے كيول بتارے ہو۔!"

"اس لئے کہ تم مجھے اپ ساتھ یہاں سے لے جاؤگ۔ میں چاہتا ہوں تمہیں یقین دلادوں کہ میں ناکارہ آدی نہیں ہوں ... فرانس ہے بھاگ تو آیا تھا۔ لیکن فرانس کے علاوہ اور کہیں ول

> " يه تم في آخرى قل كمال كيا تقار!" غزاله في سوال كيا-" تههیں ہر گزنہیں بتاؤں گا کیونکہ تم ایک مقامی خاتون ہو۔!"

> > "تہاری مرضی...!"غزالدنے لا پروائی سے کہا۔

ٹھیک ای وقت لئل فی کے حلق سے عجیب می آواز نکلی تھی اور وہ انچیل کر میز پر چڑھ گیا تھا۔ جولیااور غزالہ دروازے کی طرف مزیں۔ وہاں ایک قد آور اور جسیم کتا کھڑا نظر آیا۔ بری خوف تاك شكل والانتها\_!

"م لوگ يونني ب حس و حركت بيشي ربو-!"لفل في كانيتي بوكي آوازيس بولا-"اس بمبخت نے بالآخر مجھے تلاش کر ہی لیا۔!" "اس کاعلم میرے اور ڈاکٹر درانی کے علاوہ اور کسی کو نہیں ہے۔!" "به ہوئی نابات۔!"اجنبی سر ہلا کر بولا۔

"ليكن ... اب كيا موكاله!" وه روماني موكر بولى "ميري بوزهي مال... ميرا يتيم ويير بھانجہ . . . انگی کفالت میر نے ذھے ہے۔!''

"و تی طور پر یہ پریشانی برداشت کر لیجے! ورنہ دوسر ی صورت میں وہ دونوں آپ ہی ہے ہاتھ دھو ہیٹھیں گے۔!"

"میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ وہ غیر قانونی حرکت ہے۔! رازداری کو صرف احتیاطی اقدام مجھتی رہی ہوں۔!"

رات کے نو بجے تھے اللل فی ڈرائنگ روم میں بیٹا شراب پی رہا تھا۔ جولیا نے پوری بو ال اُس کے سامنے رکھ دی تھی۔ غزالہ بھی وہیں موجود تھی اور وہ دونوں ہی لال فی کی اوٹ پٹانگ باتوں سے محطوظ ہورہی تھیں ... نشے میں ہونے کے باوجود بھی أسے احساس تھا کہ غزالہ فرانسیسی نہیں سمجھ سکے گی۔اس لئے اس کی بکواس انگلش ہی میں جاری تھی۔

"میں میڈیکل سائینس میں انتلاب لاتالیکن فرانس نے میری قدرنہ کی۔ مجھے سرکس کا منخرت بننے یہ مجبور کردیا۔ یہاں کون کی تیارداری تھے میں آئی... میں ذہنی یہاڑ ہول... میہ کوئی نہیں دیکھتا... ساری دنیا کو فنا کردول گا... میرے ذہن میں ایسے تباہ کن منصوبے موجود ہیں جن کاجواب نہیں۔ دنیاایک دن دیکھ ہی لے گا۔!"

"كوئى ايك منصوبه جميس بھى بتاؤ ....!"غزاله نے سنجيد كى سے كہا۔

"میں ہواؤں کوزہر آلود کر سکتا ہوں ... میں پانی کو موت کا ہر کارہ بناسکتا ہوں میں کیا نہیں کر سکتا.... بس موقع کا منتظر ہوں.... اور میری قادر اندازی کا کیا کہنا اندھیرے میں آواز پر نثانه لگاسكتا هول\_!"

د فعتاُوه خاموش ہو کر غزالہ کو غورے دیکھنے لگاور وہ گڑ بڑا کررہ گئی۔

" مجھے ایبالگتاہے جیسے میں نے تمہاری آواز کہیں اور بھی سنی ہو۔"وواس کی طرف انگلی اٹھا

"اگرتم جولیانا فشر والرنه موتین تومین تمهاری بات پریقین کرلیتا\_!" " تتہمیں غلط قبنی ہوئی ہے۔ اگریہ تمہارا آدمی ہے تواسے یہاں سے لیے جاؤ۔ ہمیں کیو ہراسال کررہے ہو۔!" "بری عجیب بات ہے کہ تم بھکاریوں کے سامنے اسکاج کی بو تل رکھ دیتی ہو۔!" " په ميرااينا کې معامله ہے۔!" " فیر امیں یقین کر ولوں گا کہ تم الی ہی خداتر س ہو۔ لیکن تمہیں عمران کا پتا بتانا پڑے گا۔! "میں کسی عمران کو نہیں جانتی۔!" " حالا نکہ وہی شہیں ہاری قیدے نکال لے گیاتھا۔!" "اوه .... توتم ان لو گول میں سے ہو۔!" "مجھنے میں بہت دیر لگائی تم نے ... خیر اعتراف تو کر لیا کہ تم عمران کو جانتی ہو۔!" "میں اس کے نام سے واقف نہیں! ہاں اُس نے مجھے تم لوگوں کی قیدے رہائی دلائی تھی۔" " يه كون ہے؟" أس نے غزاله كى طرف ديكھ كر يوچھا۔ "کوئی بھی ہو ... تم سے مطلب ...!" "تم كون ہولڑ كى\_!" "تم كون مو ... ؟ "غزاله نے جي كرا كر كے يو چھا۔ "اوه ... اچھا ... توأس نے تم ير ميك اپ كافن آزمايا ہے۔!" "کیاتم مجھے جانے ہو۔!" "شاكد .. !"اس نے كہااور پر جولياكى طرف متوجه ہو گيا-"اب تم كمى طرح بھى اس ہے انکار نہیں کر سکتیں کہ عمران کو نہیں جانتی ہو۔!" جولیا کچھ نہ بولی۔ اطل فی بدستور آ تکھیں بند کے او ندھا پڑا تھا۔ ایسالگا تھا جیسے اس بوزیش میں روح قفس مضری ہے پرواز کر گئی ہو۔! د فعتاسیاہ بوش نے اونچی آواز میں کہا"اندر آ جاؤ ... اور ان متیوں کو یہاں سے لے جاؤ۔!" "فضول باتیں نہ کرو.... "جولیا سخت لہج میں بولی" اگر یہ تمہارا آدی ہے تواسے لے

جولیانے بڑی پھرتی سے پیتول نکالاتھا۔ لیکن کتے کے عقب سے آواز آئی۔"پیتول فرش پرڈال دو۔ میں نے تہمیں اشین گن سے کور کرر کھاہے۔!" جولیا کے ہاتھ سے بیتول چھوٹ گیا۔ بولنے والاسامنے آگیا تھا۔ چست قتم کے میاہ ملبوس میں تھا۔ اور سر پر ایساخود پڑھا ہوا تھا کہ چہرے کا بیشتر حصہ اُس میں حصب کیا تھا... ہاتھوں میں "يو... يو... يور ہولي نس...!" کہنا ہوا بونا ميز پر او ندھاليٺ گيا۔ "تم دونوں اٹھ کر دیوار کے قریب کھڑی ہو جاؤ۔!" سیاہ پوش نے لئل فی کی طرف دھیان "تم كون مو… اوراس طرح بغيرا جازت\_!"جوليا المحتى مو كى غرائي\_ "غاموش رہو... چلو... ادهر ، کھڑی ہوجاؤ۔!" اُس نے اسلین گن کو جنبش دی تھی وہ دونوں اٹھ کر دیوار کے قریب کھڑی ہو گئیں۔ لال فی بدستور میزیراو ندھا پڑا ہوا تھا۔ ایسالگیا تھا جیے بے خبر سور ماہو۔! "عمران كهال ب...؟" سياه يوش نے جوليا سے يو چھا۔ "كون اكبال بيس ؟"جوليان يرجر ابث كامظامره كيا-"کیاتم جولیانا فٹر واٹر نہیں ہو…؟" "مادائم ميوري كهلاتي هون\_!" "اس کے لئے مادام میوری ہی ہو گا۔!" سیاہ پوش نے لفل فی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "میں مہیں جانتی اتم کیا کہہ رہے ہو۔!" "کیا میں یہاں اس کی موجود گی کی وجہ معلوم کرسکتا ہوں۔!" ہاہ پوش نے چر لطل فی کی "ائی ہے پوچھ لو . . . میں نہیں جانتے۔!" "اسے زبرد تی اغواء کیا گیا تھا۔!" "لکن یبال تو آج منع ناشتے کی بھیک مانگنا ہوا آیا تھا۔ پھر خوشامہ کر کے بہیں تک گیا۔" جولیانے کہا۔

جاؤ۔ ہم کہیں نہ جائیں گے۔!"

"بهت مضبوط اعصاب کی مالک ہو۔!" "میں نہیں جانتی کہ وہ کہاں ہے؟" " ٹھیک اب تم نے و ھنگ کی بات کی ہے۔ اگر تم میرے دوسرے سوال کا سیح جواب دے سكيں تو ميں واپس ڇلا جاؤں گا۔!" "جلدی یو چیو...!جو کچھ یو چھناہے! میں زیادہ دیر تک کھڑی نہیں رہ <sup>ع</sup>تی۔!" "تم لوگ يہاں كس چكر ميں آئے ہو؟" "تم بھول رہے ہو کہ میں خود نہیں آئی تھی۔ لائی گئی تھی۔!" "چلو میں نے بشلیم کرلیا۔ تمہارے اور عمران کے علاوہ یہاں اور کتنے آدمی موجو وہیں۔!" " مجھے اس کا علم نہیں۔ جتنے بھی ہوں گے۔ براوراست احکامات حاصل کررہے ہوں گے۔!' "کس کے احکامات…!" " چیف کون ہے؟" "اس کاجواب میرے فرشتے بھی نہ دے عمیں گے۔ ہم میں سے کوئی بھی نہیں جاتا۔! چیف کی شخصیت سے محکمہ خار جہ کے سیکریٹری کے علاوہ اور کوئی بھی واقف نہیں۔!" "عمران بھی واقف نہیں ہے۔!" "میراخیال ہے کہ وہ بھی نہیں جانتا۔!" "میری حالت بہت خراب ہورہی ہے جناب ...!"زحمی پھر کراہا۔ " تشهرو... صبر كرو...!" سياه يوش بولا - چند لمح خاموش ره كرجوليا سے كها- "تم دونول لسحالیے کرے میں چلوجس میں صرف ایک ہی دروازہ ہو۔!" "يہاں اياكوئى كره نہيں ہے۔! جوليانے سخت ليج ميں كہا۔ "و کیھے بغیریقین نہیں کر سکتا۔! چلو ...!" دروازے کی طرف اشارہ کر کے بولا۔ طوعاً و کر ہاجولیادر وازے کی طرف مڑی تھی اور غزالہ کا باز و پکڑلیا تھا ... وہ آگے چل رہی میں اور سیاہ پوش اُن کے بیچھے تھا۔ پوری ممارت کا چکر لگا کروہ بالآ خرکجن کے سامنے رکا تھا۔! "صرف میں ایک دروازہ ہے۔ اور اے باہر سے بھی بند کیا جاسکتا ہے۔!"اس نے کہا

تین آدمی کرے میں داخل ہوئے تھے!ان کے ہاتھوں میں ریوالور تھے۔وہ جولیااور غزالہ کی طرف بڑھے ہی تھے کہ لٹل فی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

" نہیں یور ہولی نس!اس عورت کواس کی مرضی کے بغیریہاں سے نہیں لے جایا جاسکا\_!"
"خاموش رہ... ورشا اٹھا کر پٹنے دول گا۔" ساہ پوش غرایا۔

"مرسکتا ہوں … لیکن یہ نہیں ہونے دوں گا۔!" کہتے ہوئے اُس نے میز سے چھالگ لگائی گائی اور جولیا کے پستول پر جاپڑا تھا۔! سیاہ پوش کو شائد وہ پستول یاد نہیں رہا تھا۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ سنجلتا لئل فی نے بے در بے تین فائر ان بینوں کی ٹاگوں پر جمونک مارے جو عور توں کی طرف بڑھے تھے … اور پھر کتا سیاہ پوش کے اشارے پر لئل فی کی طرف جھیٹا تھا۔ کتے پر فائر کرنے کی مہلت اُسے نہ مل سکی۔ کتے نے اُس کی گردن اپنے بڑے برے بڑوں میں دبوج کر جھاکا دیا تھا۔ پستول اُس کے ہاتھ سے نکل گیا اور وہ بُری طرح چیخے جارہا تھا گردن پر جروں کی گردن بہت خت تھی۔

ادھر دہ تینوں اپنی ٹانگوں پر گولیاں کھانے کے بعد کھڑے رہنے کے قابل نہیں رہے تھے۔ سافہ
پوش انہیں پر تشویش نظروں ہے دیکھتارہا۔ کو نکہ دہ ایک ایک کر کے فرش پر گرتے جارے تھے!

کتے نے دیکھتے ہی دیکھتے لعل فی کا کام تمام کردیا۔ غزالہ مُری طرح کانپ رہی تھی ۔۔۔ لیکن جو لیا اپنے اعصاب سے لڑتی رہی۔ کتالعل فی کو چھوڑ کر پھر سیاہ پوش کے قریب آ کھڑا ہوا۔

جو لیا اپنے اعصاب سے لڑتی رہی۔ کتالعل فی کو چھوڑ کر پھر سیاہ پوش کے قریب آ کھڑا ہوا۔

"کیا اُس نے اُسے مار ڈالا۔" جو لیانے کا نہتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"گردن پکڑینے کے بعد زندہ چھوڑنا جانتا ہی نہیں۔" سیاہ پوش نے پُر سکون کہج میں کہا۔"اگر تم بھیا پی خیریت چاہتی ہو تو عمران کا پاتادوور نہ میں رحم نہیں کروں گا۔!" "ہماراخون ضائع ہورہا ہے … جناب۔!" دفعتا ایک زخمی کراہا۔

" کیاتم تیوں اپنے بیروں سے چل کر گاڑی تک پہنچ سکو گے۔!" سیاہ پوش نے پوچھا۔! " میں تو چلنے کے قابل نہیں ہوں جناب۔!" اُس نے جواب دیا۔ صرف وہی ہوش میں تھا۔ اُس کے دونوں ساتھی بیہوش ہو گئے تھے۔!

"اب تم دونوں اسطرف آجاؤ۔!" سیاہ پوش نے اسٹین گن کو جنبش دیکر جولیا اور غزالہ سے کہا۔ " " بید کیا او هر أو هر لگار کھی ہے۔! "جولیا بھنا کر بولی۔

"يهال ركناضرورى تقاييه بهي وكيناتها كمكى في ماراتعا قب تونبيل كيا!" " پتا نہیں کس جنجال میں تھنس گئی ہوں۔!" "بہت جلد آپ د شوار یوں سے نکل جائیں گا۔ اگر میرے کہنے کے مطابق عمل کرتی رہیں...کیا آپ سائکل کے ڈیٹرے پر بیٹے عیں گ۔!" "الى جلهوں سے نہیں گذر سكوں گی جہاں دوسر بے ہمیں اس حال میں د كيھ ليں۔!" "سائکل کاڈنڈااتی بُری چیز نہیں ہے..." ''میں نے توابھی تک نہیں دیکھا کہ کوئی مرد کسی عورت کو سائکل کے ڈنڈے پر بیٹھا کر " چانا جائے ... کم از کم اس طرح عورت محفوظ تور ہتی ہے ... کئ دن ہو ے میں نے ا یک خاتون کو موٹر سائکل کے کیر بیڑے گرتے دیکھا تھا۔ صاحب کچھ بھی نہ کر سکے .... وہ پٹ ہے سوک پر آرہیں...!" " پھر بھی عجیب سالگتاہے۔!" " تو پھر قریبایا نج میل پیدل چلنا پڑے گا۔!" " بردی مصیبت ہے....!" "تو پھر دوسري صورت بھي ہے...!"معنوعي ڈاڑھي مو تجسي نگادول گا بش شرك اور پتلون میں ہیں ہی۔ بال بھی تراشیدہ ہیں کام چل جائے گا۔!'' "كيااب آپ ميرامفنحكه اژائيں گ\_!" "جی نہیں... یہی مناسب ہے... اگر بحثیت بانو بیجانی حکیس تو دونوں مارے جائیں گے ... آپ ابھی خطرناک لوگوں کے در میان رہی ہیں اور ان کے ہاتھ بہت لمبے ہیں۔!" "میں تبھی تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔!" "لیکن ایک بات سمجھ میں نہیں آتی۔ آخر صرف آپ ہی کیوں! کیا یہ تجربہ صرف آپ دونوں کی ذات تک محدود تھا۔!" "میں نے بتایانہ کہ کتوں کے ایکسپورٹ کے بارے میں صرف میں ہی جانتی ہوں۔ یا ڈاکٹر

"چلو…اندر چلو…!" "آخرتم كرناكيا جائة مور!"جوليا بهناكر بولى "تم دونوں کو بند کر کے عمران کی واپسی کا نظار کروں گا۔!" "وہ یہاں نہیں رہتا۔ آتا بھی نہیں فون پر گفتگو ہوتی ہے۔!" "احِما تواس كا فون نمبر بتاؤ\_!" "فون نمبراس نے نہیں بتایا۔خود ہی کال کر تاہے۔اگر اُسے کھ کہنا ہو تاہے۔!" ور الل فی سے تم لوگ کیا معلوم کر سکے ہو۔!" "أس سے كيامعلوم كرتے ... بيس قطعي نہيں جانى تھي كه وہ تم لوگوں سے تعلق ركھتا ہے۔!" "فضول باتیں مت کرو... أے عمران پکڑ لایا تھا۔!" "تو پھر أى سے معلوم كرنا۔ يهال تووه بس آگيا تھا۔ بھوكا تھا۔ كھائے كومانكا تھا۔!" "احيما چلواندر چلو…!" وہ دونوں کچن میں داخل ہوئی تھیں ادر سیاہ پوش نے دروازہ بند کر کے باہر سے بولٹ کر دیا۔

عمران نے لفل فی سے بانو کا پتا معلوم کرنے کے بعد فور أبى أس كى طرف توجه دى تھى ورند وہ بھی شائد ماری ہی جاتی۔ لیکن اُس سے گفتگو کرنے کے بعد بھی یہ بات ابھی تک ذہن میں صاف نہیں ہوسکی تھی کہ صرف بانو ہی کیوں؟ لیب سے تعلق رکھنے والوں میں صرف وہی محرم راز نہ رہی ہوگی... تجربہ گاہوں کے کام ایک یادوافراد ہی پر منحصر نہیں ہوتے۔ قریبادس بج وہ پھرائس کم ہے میں داخل ہوا جہاں بانو گھٹوں میں سر دیے میٹھی تھی۔! " پہلے ہی وہیں کیوں نہیں لے گئے تھے ... میراسر پُری طرح چکرارہا ہے۔!"

"ای بناء پر وہ مجھے مار ڈالنا چاہتے ہیں۔ کہیں میں یہ بات دوسر وں تک نہ پہنچاؤل۔!" "میری دانست میں اس کے علاوہ اور کوئی تکتہ نہیں ہوسکا۔!" "لل ليكن آپ كون ہيں۔!" "ا بھی جب میں آپ کے مصنوعی ڈاڑھی مو تجیس لگاؤں گاتو آپ سمھ جائیں گ۔! "ځځ.... خفيه پوليس...!" "يتي سمجھ ليجئيا آپ بهت ذبين معلوم ہوتی ہيں۔!" "میں کسی قانونی د شواری میں تو نہیں پڑول گی۔!" "باعزت طور پر ... آپ سر کاری گواه بنیں گی۔!" "خداوندا... كس چكريس بركى إ"أس نے كراه كر كہا۔ كيكن تھوڑى بى دير بعد آسينے ميں ا پی شکل دیکھ دیکھ کر بُری طرح بنس رہی تھی۔ "واقعی! اب مجھے کوئی بھی نہیں بیجان سکئے گا۔!" اُس نے کہا"سائیکل کی بھی پروں کین عمران تشویش میں مبتلا ہو گیا تھا۔ خاور اور چوہان سے ابھی تک رابطہ نہیں ہوا تھا۔ انہوں نے بانو کے گھرے اُس کا تعاقب کیا ہوگا۔ لیکن جنگل میں بھی آس پاس رہ کر ہی مگرانی کی ہوگی۔ اور پھر انہیں وہاں سے بھی اُس کے بیچیے ہی او هر آنا تھا ... کہیں وہ جنگل ہی میں تو نہیں مینے رہ گئے میا چر ہوسکا تھا کہ وہاں ہے وہ سیدھے وہیں چلے گئے ہوں۔ جہاں جولیا مقیم تھی۔ اگر انہوں نے ادھر کارخ کیا ہواور لاعلمی میں سگ پرست کے آدمیوں کواینے پیچھے لگاگئے ہول تو؟ \* اس خیال کے تحت اُس نے بانو کو وہاں لے جانے کا ارادہ ملتوی کردیا۔ اس کی بجائے کہیں اور۔ ہوٹل انٹر نیشنل کا کمرہ بھی ابھی اس کے قبضے ہی میں تھا۔! یا بچ چ میل کی مارامار سائیکلنگ کے بعد ہو مل تک پہنچااور بانو کو کمرے بی تک محدود رہنے كامثوره دے كر جولياكى طرف روانہ ہوگيا۔ رات كے ساڑھے گيارہ بج تھے۔ سائكل أس نے ہو ٹیل کے میراج میں چھوڑی اور وہاں سے نیکسی پرجولیا کی اقامت گاہ تک پہنچا۔! کمپاؤنڈ کا پچانک اندر سے بند نہیں کیا گیا تھا۔! لیکن بر آمدے کی روشیٰ بجھائی جاچکی تھی

"به بات بھی معمولی سی ہے...اگر آپ سارے شہر میں کہتی چریں کہ کتے ایکسپورٹ کے جاتے ہیں تو قانون کواس پر کیااعتراض ہو سکتا ہے۔!" " يمي تويس بھي سوچتي مول- آخراس ميس كونسي ايس بات ہے جس كے لئے اتني رازوار ك "اس کئے میری گذارش ہے کہ چمر ذہن پر زور دیجئے۔ تجربات کا کوئی مرحلہ جہاں ڈاکٹر کو اسك كرنے كے لئے صرف آپ بىره جاتى مول\_!" "اُوه…!"وه يک بيک اُحْچِل پڙي۔ " ديکھئے... کچھ ياد آيانا\_!"عمران مسکرا کر بولا\_ ، "آپ جيالوچي والا مو تووت بيدائش تك ياد آجائ كال!" " على ... آپ كامود توبدلاكى صورت سى ... بال ... كياياد آيا تالا." "آخری مرطے کے بعد کامر حلہ جس کیلئے دوافراد در کار ہوتے ہیں ... اور مجھے یقین ہے کہ أس مرطع ميں ڈاکٹر كے ساتھ صرف ميں ہى ہوتى ہوں۔ يه مرحلہ ہے كتے كو عشل دينے كا۔!" "اچھا... کیااس کے لئے کوئی مخصوص طریقہ اختیار کیاجاتا ہے۔!" "خداکی پناه! کیاای میں کوئی تکته پوشیده ہے...!" "كية ... كية ... جلدى يجيح ... ابهي بانج ميل كي مانت ط كرني ب- إ "عران ن كها " بی بال ... طریقہ مخصوص بی ہے۔ تجرب کی سکیل کے بعد کتے کو پہلا عسل اس طرح دیا جاتا ہے کہ عنسل دینے والے گیس ماسک استعال کرتے ہیں .... کیونکہ یانی پڑتے ہی اُس کے جم سے نظنے والے انج ات زہر ملے ہوتے ہیں ... میں نے قریب کھڑے ہوئے دوسرے کوں کو اُن کے اثر سے بیہوش ہوتے دیکھاہے۔!" "اب ہوئی ہے بات مکمل ...!"عمران ہاتھ برہاتھ مار کر بولا۔ "توبيات !!"وه كي كتيح كبيخ رك كي عجر تعوزي دير بعد بول\_ "آپ کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے جیے اس پورے تجربے میں صرف یہی بات راز کی ہے كه كتة كايبلا غسل تباه كن مو تاب...!" "شائد ... شائد يمي بات مو ... ! "عمران يُر تفكر لهج مين بولا-

البته کچھ کھڑ کیاں روش نظر آر ہی تھیں۔

عمران نے اُس کی آواز ہی سنی تھی .... یہ نہیں دیکھا تھا کہ اُس کارد عمل کیا ہوا تھا۔ بڑی پھر تی سے زینوں کی جانب لپکا .... اور قبل اس کے وہ لوگ اوپر پہنچتے۔ زینوں کی بائیں جانب سینے کے بل لیٹ گیا۔ لیکن زینوں پر قدموں کی چاپ نہ سائی دی! شائد وہ اُسے سانے کے لئے۔ ''زینوں کی طرف'' کی ہائک لگائی تھی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ ہو سکتا ہے وہ بھی اُسی طرح اوپر پہنچنے کی کوشش کریں جیسے وہ خود پہنچا تھا۔ وہ لیٹے ہی لیٹے سینے کے بل کھسکتا ہوا اُس جگہ تک پہنچا تھا۔ جہاں پاپ کا اختیام ہوا تھا۔ اندازہ غلط نہ لکلا ڈراس بھی دیر ہوئی ہوتی .... تو دشواری میں پڑجاتا .... کیو کلہ اُس جگہ پہنچتے ہی دوسری جانب سے کسی کاسر انجرا تھا۔ عمران نے پوری قوت ہے ربیاوار کا دستہ اُس کی کہنٹی پر سید کر دیا۔!

دوسرے ہی لیے میں کی کے بلندی ہے گرنے کی آواز آئی تھی۔ پھر اُس نے ایک چیخ بھی سنی۔ پھر اُس نے ایک چیخ بھی سنی۔ پھر معلوم ہوا جیسے بنچ بھلدڑ ہو گئی ہو۔ اُس نے سر ابھار کر بنچ دیکھا اور ایک بھاگتے ہوئے سائے پر فائر کردیا۔ دوسری چیخ سائے میں کو نجی اور پھر سکوت چھاگیا۔ کویا اُس نے دو آدمیوں کو ناکارہ کردیا تھا۔ اب وہ دوبارہ زینوں کی طرف بلٹا۔ یہاں بالکل ساٹا تھا۔ اور زینے تاریک ہوے تھے۔ آس پاس نقل و حرکت کی کوئی علامت محسوس نہ ہوئی۔ بہت احتیاط سے زینے طے کر تا ہوا نیجے اتر نے لگا۔

یہ راہداری بھی ناریک پڑی تھی۔ایک جگہ دیوارے لگ کر کھڑا ہو گیا... سن کن لئے بغیر آگے بڑھنا خطرناک ہوتا۔ کچھ ہی دیر پہلے اگر ذرا سا بھی چوکا ہوتا تو مار کھا گیا تھا۔ سیاہ پوٹ بے حد چالاک آدمی ثابت ہوا تھا۔ عمران نے اُس کی آواز بھی پیچان کی تھی۔ سگ پرست کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔!

کیا وہ متیوں فراد ہوگئے؟ وہ آہتہ آہتہ آگے بوسے لگا! اُس کرے کے برابر والے کرے میں پہنچنا چاہتا تھا جہال اُس کے ساتھی بندھے بیٹھے تھے۔اوپر ہی سے اندازہ لگالیا تھا کہ برابر والے کرے میں اندھیراہے اور اس کا ایک دروازہ بھی دوسرے کرے میں کھاتا تھا۔!

وہ بہ آہنگی اُس تاریک کمرے میں داخل ہوا ... اور سامنے والے وروازے کی طرف براہنے لگا۔ ایک باریک می جمری دروازے میں روشن نظر آری تھی۔ لیکن اس گھپ اند جیرے کرے کی فضا پراس حد تک اثر انداز نہیں ہو سکتی تھی کہ کوئی اُسے راہداری سے دیکھ لیتا۔!

وہ برآمہ نے میں پہنچااور سوچنے لگا کہ اب کیا کرنا چاہئے .... بھائک کو اندر سے بند کئے بغیر برآمہ ہے کی رقب کے بغیر برآمہ کی دو اور می کے مطابق نہیں تھا۔ تو پھر کیا کوئی گڑ بر ہوئی ہے ....
اُس نے صدر دروازے کا بینڈل تھمایا۔ دروازہ کھل گیا جے اُس نے بہ آہتگی دوبارہ بند کردیا۔ دل کھوپڑی میں دھڑ کئے لگا تھا۔ ضرور کوئی بات ہوئی ہے! اگر پھائک بند کرنا سہوا رہ گیا تھا۔ تو بر آمہ کی بق بحد صدر دروازے کا مقفل کردیا جانا ضروری تھا۔ جو لیا ہے الی فروگذاشت کا امکان نہیں تھا۔ اولیا ہے الی فروگذاشت کا امکان نہیں تھا۔!

وہ چپ چاپ بر آمدے سے اتر آیا۔ اور دیوارسے لگا لگا عمارت کے واکی بازو کی طرف بر صنے لگا۔ پھر ذراہی می دیریٹس وہ پائپ کے سہارے دیوار پر پڑھ رہا تھا۔ جیت پر پہنچنے میں کوئی وشواری پیش نہیں آئی۔!

اس ممارت میں راہداری کی چھتیں نیچی تھیں اور کمروں کی چھتیں اُن سے قریباً ساڑھے تین یا چار فٹ اونچی تھیں اور اسی اونچائی کے در میان وینٹی لیٹر زلگائے گئے تھے۔ کوئی کمرہ ایئر کنڈیشنڈ نہیں تھا۔!

وینی لیز کے ذریعے ایک ایک کمرے کا جائزہ لینے لگا۔ ایک کمرے کے فرش پر لئل فی او ندھا پڑا نظر آیا۔ اُس کی قمیض کا کالر خون میں ڈوبا ہوا تھا۔

عمران نے نچلا ہونٹ دانتوں میں دبالیا۔ شکاری کے والی حس بیدار ہو پھی تھی۔! بغلی ہو لسٹررے ریوالور نکال کر چیمبرز چیک کے اور دوسرے و ٹی لیٹر کی طرف بڑھنے لگا۔! اس کمرے کا منظر غیر متوقع نہیں تھا۔! یہاں کئی افراد کے ساتھ ایک بہت بڑا کتا بھی موجود تھا۔! خاور، چوہان، جولیااور غزالہ کر سیوں پر بندھے بیٹھے تھے۔!

پانچ مسلح آدمی اُن کے سروں پر مسلط نظر آئے۔ اُن میں سے ایک سر تاپا سیاہ پوش تھا۔! عمران کی تمام تر توجہ کتے کیطر ف تھی۔ اُن کے ساتھ یہی ایک کما تھا۔!اگر ایک آدھ باہر بھی چھوڑ دیا گیا ہو تا۔ تو عمران حجست تک نہ پہنچ سکتا!عمران نے ربوالور سیدھا کیا! اور و نٹی لیٹر کو کسی قدراٹھا کر بے در بے دوفائر کتے پر کردیئے ....وہ بہت زور سے گر جاتھا اور فرش پر قلابازیاں کھانے لگا تھا۔!

"زينول كى طرف....!"سياه پوش دهاڙا۔

"بہت خوب...! کچھ نقصان ضرور ہوا... گرتم ہاتھ آئی گئے۔!"

"اور میں نے خوشبو کا معمہ حل کرلیا۔!" عمران نے لا پروائی سے کہا" تمہارے ایران والے
ایجٹ بہت مضطرب تھے!اور انہوں نے ہائگ کانگ والی تنظیم سے مدو طلب کی تھی۔!"

"تم بتا نہیں کیا بکواس کررہے ہو۔!" وہ مسحکہ اڑانے والے انداز میں بولا۔" وہ لڑکی بانو....

"جھے بھی نہیں جانتی ... بتا نہیں تم نے اُس کی کس بات سے کیا بتیجہ اخذ کیا ہے۔!"

"تم بھی تواپے طور پر نتیج اخذ کرتے رہے ہو!اور وہ درست ثابت ہوتے رہے ہیں۔ جیسے اسی تمہارے ایران والے ایجنٹ نے تمہیں مطلع کیا کہ جارے کسی آدمی کے مشورے پر وہاں کی پولیس نے بیہوش کرویے والی خو شبو کا ذکر عام نہیں ہونے دیا، تمہارا خیال ہمارے ہی محکمے کی طف نہ کی ایران ہمارے ہی محکمے کی طف نہ کی ایران ہمارے ہی محکمے کی ساتھ ہے۔

"اجِها تو پھر ....؟"

" پھر کیا ... تم نے اپنی چرس کے ایسے مسکتہ محافظ تیار کر لئے ہیں کہ اُن کی طرف سمی کا دھیان بھی نہیں جاسکتا۔!"

"شائدتم نشے میں ہو...!"

"سر صدیر تمہاری جو گاڑی روی تھی اُس میں ایک کتا بھی تھا۔! جیسے بی ایرانی سر حد کے خافظوں نے پوچھ کچھ شروع کی۔ تمہارے ایک آوی نے کتے پرپانی انڈیل دیا تھا۔ کیونکہ اُس کے جم سے اُس وقت تک خو شبونہ نکلتی جب تک کہ اُسے بھگونہ دیا جاتا....اس قتم کے بچھ کتے تم انے با قاعدہ طور پر ایکسپورٹ بھی کئے ہیں۔ میں ہانگ کانگ والی کھیپ کے بارے میں جانتا ہوں ...! بہر حال اُس خو شبوکی بناء پر ایرانی سر حدی محافظ بیہوش ہوگئے تھے۔ اور تمہارے آدمی گاڑی صاف نکال لے گئے تھے۔ اور تمہارے آدمی گاڑی صاف نکال لے گئے تھے۔ اور تمہارے

"کتی مفتحکہ خیز بات ہے۔!" سیاہ پوش ہنس کر بولا" میرے آدمی کیوں نہ بیہوش ہوئے۔ کیا \ انہوں نے گیس ماسک لگار کھے تھے ... تم نے اپنے انفار مر ہے یہ نہیں معلوم کیا...!" "اس قتم کی معمولی ٹو نکے میری جیب میں پڑے رہے ہیں۔ اگر جھے معلوم ہو تاکہ تم جھے پر بھی وہی خوشبو آزماؤ گے توہر گزاس میں کامیاب نہ ہو سکتے اور میں گیس ماسک بھی استعمال نہ کر تا۔!" د فعتاً کرے میں روشن تھیل گئی۔ اور عمران جس پوزیش میں تھا۔ اُسی میں رہ گیا۔! "ربوالور زمین پر ڈال دو...!"عقب سے آواز آئی۔

عمران نے خاموثی سے ریوالور فرش پر ڈال دیا۔اور دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑارہا۔ "اب او هر مڑو...!" کہا گیا اور عمران نے اس بار بھی بے چون و چرا تعمیل کی۔ سیاہ پوش سوئچ بورڈ کے قریب کھڑا نظر آیا اور اُس کے ریوالور کی نال عمران کے سینے کی طرف اٹھی تھی۔ سیاہ پوش نے اونچی آواز میں کہا"اب تم لوگ بھی ائدر آجاؤ۔!"

دونوں مسلح آدمی اندر آئے۔ اور ایک نے جھیٹ کر عمران کاربوالور اٹھالیا۔ اُن میں سے ایک کی آنکھوں میں مسلسل آنسو بہدرہے تھے۔

"پیارے بھائی..! تہمیں کیا تکلیف ہے۔! "عمران نے اُس سے بڑے ہدر دانہ لہج میں یو چھا۔
"سور کے بچے تو نے میر سے بھائی کومار ڈالا۔! "دہ اُس کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔
"خاموش رہوا در بچھے ہٹ جاؤ۔! "سیاہ پوش نے سخت کہج میں کہا۔
اور دہ اُسے گھور تا ہوا بیچھے ہٹ گیا۔

پھر عمران کو بھی دہیں لایا گیا تھا۔ جہاں اُس کے ساتھی بحالت بتاہ بیٹھے ہوئے تھے۔

" يه كون ہے۔!" سياه پوش نے جوليا سے پوچھا۔

"ميں تہيں جانت\_!"

"واه....!" عمران خوش موكر بولا\_" توبيال ملى يبيل چورى كرنے آئے تھے اور مجھ سے يملے بى دھر لئے گئے۔!"

"بکواس مت کرد...!" سیاہ پوش نے کہا"تم عمران کے علاوہ اود کوئی نہیں ہو سکتے۔ پلاسٹک میک اپ کی خاصی مہارت بم پہنچائی ہے۔!"

" ال ... میں عمران ہوں۔!" دفعتا اُس کالبجہ بدل گیا۔ بالکل ایسا ہی لگا جیسے کوئی خون خوار غرایا ہو۔!

"ميرے بيان كى تصديق كر لينے سے پہلے فائر كرو كے يابعد ميں!" "تم اسے گولی مار دو...!" دفعتا خاور بولا" نام اور پتامی بتادول گا۔!" "کیا....؟" سیاہ پوش نے غیر ارادی طور پر سر گھمایا ہی تھا کہ عمران نے اچھل کر اُس کے پتول والے ہاتھ پر بھو کر رسید کردی۔ پتول احجال کر جولیا کے بیچیے جاگرا۔ پھر عمران کہاں مہلت دینے والا تھا۔ قبل اس کے کہ وہ مولسرے ریوالور نکالباس پر ٹوٹ پڑا۔ "اوه.... بلت بروف بهن رکھے ہیں میرے یار نے...! "وہ بنس کر بولا تھا۔ کین سیاہ بوش نے اُسے اچھال چھنکا ... دروازہ کے قریب جاپڑا تھااور اس بار اُسے ریوالور نکال لینے کا موقع مل گیا۔ اور پھر شائد وہ یہ بھی جمول گیا تھا کہ آس پاس ہی پولیس والے بھی موجود ہیں۔ فائر جھو تکنے شروع کردیئے۔ غزالہ نمری طرح چیخ رہی تھی... اور عمران سنگ ح آرٹ کا مظاہرہ کر رہاتھا۔ اس وقت اُسے کچ کچ کٹوار کی دھار ہی پر چلنا پڑاتھا۔ تھوڑی سی جگہ میں ا مجل کود کیائی تھی۔ خدشہ تھا کہ دائرہ عمل وسیع کرنے میں کہیں کوئی گولی اُن پر بھی نہ جاپڑے جو كرسيول سے بند سے موئے بيٹے تھے۔اس وقت حقيقااس نے اپني زندگي داؤ پر لگادي تھي۔! ربوالور خالی ہو گیا ... اور ساتھ ہی گئی پولیس والے بھی کمرے میں در آئے! "ريوالورزمين پر دال دو\_!" بوليس انسپکرنے اپناسروس ريوالور تان كر كہا\_ ویسے بھی اب ربوالور میں کیارہا تھا....عمران فرش پر لمبالمبالیٹ گیا.... سیاہ پوش پولیس، پھر انسپکڑ شاہد عمران کی طرف متوجہ ہوا ... جھک کر شائد دیکھنے لگا تھا کہ زندہ ہے یامر گیا۔!

کی گرفت میں آچکا تھا۔! ۔ "سب خریت ہے۔!"عمران آہتہ سے بولا۔"فون دوسرے کمرے میں ہے۔ایس بی سی کو مطلع کر دو کہ محکمہ خارجہ کے جس کیس کے بارے میں اُسے ہدایات ملی ہیں اُس کے لئے سیدھا يہل چلا آئے۔ بیساہ پوش بہال کا ایک اہم شخصیت باباسگ پرست ہے۔!" "أوه....!" وه سيدها كفر اهو كرسياه يوش كو گھورنے لگا۔ "جاؤ... جلدى كرو...!" عمران المتا موا بولا... سياه بوش سر جهكائ خاموش كمرا

"اسفنج کی دو گولیاں دونوں نتھنوں میں رکھ لیتا.... کیااب اُن ادویات کا نام لینا بھی ضروری. ہے جن کے محلول میں وہ گولیاں تر کر کے خٹک کرلی جاتی ہیں۔ بہت برانا نسخہ ہے مائی ڈیئر سگ برست افریقہ کے اُن دلدلی علاقول میں جہال دلدل سے گیس خارج ہوتی رہتی ہے۔ زمانہ قدیم ہے اس کا استعال ہو تا آیا ہے۔!"

ساہ پوش کھکار کر رہ گیا۔ خاور اور صفدر، عمران کو اس ظرح گھورے جارہے تھے جیسے اُس ہے کوئی بوی حماقت سر زد ہور ہی ہے۔

"تم واقعی احمق ہو۔!" سیاہ پوش ہنس کر بولا۔"اب یہ بھی بتادو کہ تمہارا چیف کون ہے۔!" "اور اُس کے بعد جارا خاتمہ کردو۔!"عمران نے کہااور جولیا سے انگش میں بولا" کیول چف ... آخر آج گردن کوای دی تا...!"

"کیا بک رہے ہو...!" وہ بو کھلا کر بولی۔

" يه چيف ب !"ساه پوش نے جرت سے كہا۔

"عورت کے میک آپ میں۔"عمران سر ہلا کر بولا" ورنداصل نام بین خان رامپوری ہے۔" وفعاً پولیس کی گاڑیوں کے سائرن سائی دیے تھے۔ شائد فائروں کی آوازوں نے بستی کے لوگوں کواس طرف متوجہ کیا تھا۔ اور انہوں نے پولیس کو مطلع کر دیا تھا۔!

"أوه...!" سياه يوش چوك كراي آوميول سے بولات" مولشر اتار كرركه دو-اور باہر پھائك پر جاؤ ... اگر وہ اد هر يوچھ مجھ كے لئے آئيں تو كهد ديناكدتم بھى فائروں كى آوازوں سے باہر نکل آئے تھے۔ یہ نہ ظاہر ہونے بائے کہ تم یہاں تہیں رہے۔!"

وہ دونوں ملے گئے۔ عمران نے مسكراكر جولياكو آنكھ مارى ... اور أس نے دوسرى طرف

ات میں سیاہ پوش نے اپنے دوسرے ہولسرے سائیلنسر لگا ہوا پیتول نکالا۔ اور ربوالور کو أى مولسر ميں ركھتا ہوا بولا۔"اب تم ادھر سے بٹ كر أس دروازے كے قريب آ جاؤ۔!" بہت بہتر جناب عالى... آج سے تو آپ كابندة بوام موا... واقعى آپ بهت پنج ہوئے ہیں۔روحانی قوتوں کابیر عالم ہے میرے چیف کا پتا معلوم کرنے کیلنے استے پاپڑ بیل ڈالے۔!" عران مسراتا ہوا بتائی ہوئی جگہ پر بہنچا تھا۔ سیاہ پوش پیتول سے اُس کے دل کا نشانہ لیتا ہوا

تھا ... عمران اپنے ساتھیوں کو کھولنے لگا۔ غزالہ اب بھی روئے جار ہی تھی۔!انسپکڑ فون کرنے کے لئے بتائے ہوئے کمرے میں چلا گیا تھا۔

"فت... تم... زخى تونہيں ہوئے...! "جوليا ۾ کلائي۔

"اس سے زیادہ پینچا ہوا ہوں!"عمران سگ پرست کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا اور غزالہ ہے ال

كها-"وه مردود جو تههار بي بات قاتل تهاجهم رسيد مونے جارہا ہے۔ اب آنسويونچھ والو...!"

ليكن وه . . . برابر سسكيان ليتي ربي .!

تنن ن رئے تھے جب بابا سگ پرست کی اقامت گاہ پر چھاپا پڑا... اُس وقت عمارت میں 🔘

قریباً ڈیڑھ در جن افراد موجود تھے۔عمران کو اُس زہر ملی عورت کی تلاش تھی جس کا ذکر لطل فی نے کیا تھا۔ وہ اپی خواب گاہ میں سور ہی تھی۔ جگائی گئ .... لیکن جیسے ہی اُسے پچویش کا علم

ہوا...اس کی آئکھیں پہلے سے بھی زیادہ ویران نظر آنے لگیں۔ لیکن وہ بنس رہی تھی۔ عجیب

ی لگ رہی تھی وہ بننی اُن ویران آنکھوں کے تلے۔ دفعناُ اُس نے تکئے کے پیچے سے ریوالور نکال 🧧

ليا۔ اور أے يوليس والوں كى طرف اٹھاتى موئى بوئى" اپنے باتھ اٹھاؤ ...! كيونك تم لوگوں كى وجه

ہے مجھے آسان سے زمین پر آنا بڑا ہے۔"

اُن کے ہاتھ اوپر اٹھ گئے۔ان میں عمران بھی شامل تھا۔

پھر اجا تک اُس نے ریوالور کی نال اپن کیٹی پر رکھ کرٹر بگر دبادیا۔ آن واحد میں بسر پر ڈھیر

ہو گئی تھی۔

اور بدا تی سرعت ہے ہوا تھا کہ کوئی کچھ بھی نہ کر سکا۔!

﴿ ختم شد ك